

# La Gazette

- 1er juillet 2001 -



## Il y a 100 ans

“**A**ssociation loi 1901, à but non lucratif.....”

Cette expression est presque devenue un nom commun pour désigner toute association. Le premier juillet 2001 cette loi a eu exactement 100 ans.

Combien de clubs en tous genres, de groupes sportifs, d'amateurs d'art, de cuisine, de lecture, de jeux etc... auront été créés en France au cours du XX<sup>e</sup> siècle.

L'association en effet est le lien social ainsi que le lieu de liberté qui permet de rassembler des bénévoles ayant un même but, des idées ou des activités communes sans en retirer de bénéfices financiers et en privilégiant un fon-

ctionnement démocratique.

Ce modèle est utilisé dans de très nombreux domaines et constitue en France un tissu social exceptionnel, aucun secteur n'y échappe. Il répond à un profond besoin de la société et se substitue même parfois aux institutions et pouvoirs publics.

La présence d'une quinzaine d'associations sur la seule commune de Villedieu est la preuve même que s'associer est indispensable pour maintenir des activités de loisirs, culturelles, sociales, sportives etc... des relations tout simplement entre les habitants.

La création de l'Association La Gazette, la dernière née à Villedieu, célèbre donc à sa façon la fameuse loi

en pointant son nez en ce début d'été et en invitant les amateurs d'écriture, de petites histoires à communiquer et à s'exprimer tout simplement !

Donc maintenant à vous de jouer en rassemblant vos souvenirs et en nous en faisant part :

A quand remonte la création des premières associations à Villedieu ?

Quelles étaient-elles ?

Qui les a présidées ou animées ?

Quelle influence ont-elles eu dans le village ?

Merci de nous répondre, vos idées ou vos articles paraîtront dans la prochaine gazette !

Armelle Dénéreaz

## Chronique Municipale

**D**epuis notre dernière Gazette, 3 réunions du Conseil Municipal à se mettre sous la dent, assez copieuses il faut bien le dire. Nous nous étions quittés début mai et les commissions se mettaient au travail. La réunion du 22 mai fut consacrée au point fait par les commissions. Les deux suivantes ont eu pour objet principal la maison Garcia (avec visite du Conseil dans son ensemble sur les lieux) et puis il y a eu chaque fois de nombreuses questions diverses. Je raconte un peu ce que j'ai vu et entendu à ses réunions mais je ne raconte pas tout et je ne suis pas au courant de tout.

### Les bâtiments

La commission bâtiment s'est penchée sur le cimetière et sur l'école (on apprécie sa sollicitude à notre égard en s'occupant des lieux de nos premiers pas dans la vie et ceux de nos derniers). On en parle plus loin pour faire état des décisions prises.

### L'école

La commission école s'est occupée de la halte garderie après l'école qui sera maintenue malgré les difficultés qu'elle rencontre. Villedieu semble être la seule commune du canton qui souffre d'une

faible fréquentation. En décembre, pour pallier ce problème un paiement forfaitaire avait été institué. Il n'a pas eu l'effet escompté et après la rencontre avec Mme Chassé qui gère ce dossier au SIPAVO le retour au paiement à la journée est prévu. Il a été décidé le même jour que des activités plus nombreuses et plus variées devaient être proposées aux enfants et affichées à l'avance pour que les parents les connaissent. La halte garderie est un service rendu aux parents qui travaillent – et qui fonctionne bien ailleurs. Peut-elle disparaître à Villedieu

faute de fréquentation ?

### Le POS

Nous n'en sommes qu'aux préliminaires. Rémy Berthet Rayne estime que la révision du POS est une véritable nécessité pour assurer le développement concerté du village et qu'il n'y avait pas lieu d'attendre les résultats de l'étude d'assainissement pour avancer cette révision décidée en 1996. Rendez vous est pris par l'ensemble du Conseil pour le 10 juillet avec le Bureau d'Etude Technique chargé en 1998 de procéder à l'étude de révision. Le débat s'est animé lorsque le même R. B-R propose que les Villadéens soient consultés sur leurs besoins et sur leurs idées dès le début du processus de révision. Débat entre ceux qui pensent que c'est un moyen d'assurer une réelle transparence et la réussite de certaines idées et ceux qui

pensent que demander aux gens quels sont leurs besoins nous condamne à accepter tout et n'importe quoi. Ce débat sur la méthode à suivre n'a pas été tranché.

### Le platane

Le platane entre la fontaine et le bar est malade. Presque tout le monde le sait maintenant et chacun a son opinion sur la question. Un expert M. Francis Maire a rendu un rapport. Une branche est porteuse d'un champignon appelé le phéllin. Cette maladie du platane n'est pas contagieuse et ne peut être soignée. L'expert a dit qu'il y avait un risque que la branche tombe c'est pourquoi elle a été élaguée et qu'un câble a été posé (par Gilles et Maxime) pour la soutenir. L'expert préconise l'arrachage du platane. Le Conseil doit voir à l'automne ce que l'on fait.

(suite p. 2)

Voilà La Gazette N°5 ...

Elle se rapproche un peu de ce que nous voulons faire. Un journal qui parle un peu de tout ...

Pour réagir au contenu de La Gazette ou pour proposer ses idées ou ses articles on peut aller à la rencontre de l'un de ses membres, utiliser le courrier ou le courrier électronique.

On peut aussi recevoir La Gazette par courrier électronique en le demandant à : [la.gazette@laposte.net](mailto:la.gazette@laposte.net)

Bonne lecture et bon été à tous.

### La cantine

Les responsables de l'association cantine ont réitéré leur demande que la cantine devienne municipale. Une discussion s'est esquisnée sur les mérites d'une structure associative, plus souple et moins coûteuse qu'une structure municipale. La discussion a tourné court car le fonctionnement actuel est illégal. "C'est pas légal allez zou !" a dit le Maire. La commission école doit élaborer le projet. Nous en avons reparlé le 19 juin. La commission s'était réunie et avait commencé à faire le tour de la question. Elle doit travailler à la mise en place du statut définitif pour qu'il soit soumis au conseil.

### La maison Garcia

Le conseil s'est transporté sur place pour une visite approfondie suivie d'une réunion. A cette réunion, presque tous les

conseillers se sont exprimés. Le projet élaboré par le précédent conseil est remis en cause par un refus clairement affirmé des logements sociaux. La question des subventions déjà obtenues est à peine évoquée. Les démarches seront faites pour les conserver. J'ai été surpris du fait que le travail déjà fait ne soit pas plus pris en compte et soit aussi vite balayé car je suppose que le tour de la question avait été fait une première fois.

Une deuxième réunion a été programmée à laquelle chacun devait venir avec ses idées notées sur un papier. 4 ou 5 l'ont fait et on a refait le monde. De ces deux réunions il ressort que presque tout le monde veut une salle style "foyer rural" où nous pourrions nous réunir pour les fêtes, des locaux pour les associations et un jardin public. Un garage

pour le camion et le matériel de la mairie sont nécessaires et des bureaux pour entreprises sont envisagés voire même des garages à louer. Bref nous repartons à zéro pour élaborer un projet totalement nouveau et intéressant pour l'avenir de Villedieu.

### Les questions diverses

Elles sont nombreuses et accaparent souvent une grande partie du temps de réunion. Nous avons évoqué la porte de l'Eglise qui doit être réparée depuis plusieurs années, le matériel informatique de la mairie qui doit être renouvelé, une altercation croustillante et affligeante entre boulistes et maîtresses de l'école, les problèmes posés par la location de la salle Pierre Bertrand à des jeunes qui ont fait du bruit et sali, du chemin du cimetière, etc ...

Nous avons parlé aussi de la création de La Gazette. J'ai dit que je comprenais que la situation pouvait susciter des interrogations mais que nous ne nous situions pas dans une perspective d'opposition municipale. Que La Gazette voulait aussi parler d'autres choses et que depuis mars nous avions approuvé ce qui nous avait été proposé et que nous collaborions activement sur de nombreux points. Rémy a fait valoir que son engagement dans La Gazette n'était pas exclusif et qu'il ne voyait aucun inconvénient à écrire aussi dans l'Echo Villadéen, journal municipal auquel nous sommes partie prenante en tant qu'élus.

Au total, ses réunions sont intéressantes et engageantes de nombreux chantiers.

A suivre ...

Yves Tardieu

## Les travaux à l'école

*Au début de l'année scolaire, les nouvelles maîtresses ont constaté que de la poussière tombait des plafonds et l'une d'entre elles souffrait d'une allergie : un problème de santé ou de sécurité se posait. La directrice a alerté alors la mairie au début de l'année scolaire puis la DDASS en novembre. L'affaire des plafonds de l'école commençait alors car, pour certains, les maîtresses se sont empressées de créer un problème qui n'en était pas un ou bien qui pouvait attendre. La DDASS a demandé à la mairie de faire les travaux nécessaires le plus rapidement possible. Ce sont Mireille Dieu et Thierry de Walque qui ont hérité du dossier en janvier. Ils se sont fait alors confirmer que la poussière était de la poussière de laine de verre et qu'il était obligatoire de refaire les plafonds. En fait, les tissus de protection entre*

*les lattes du faux plafond sont très abîmés, déchiquetés par l'usure à certains endroits et cette poussière passe à travers les lattes. Ils ont fait établir des devis.*

*En mars, ce dossier a suivi son cours normalement et la commission bâtiment a visité l'école pour faire un état des lieux. En plus des plafonds, les grandes portes en bois seront réparées et repeintes, les salles de classes seront elles aussi peintes (par Gilles). Ces travaux sont assez importants car ils touchent presque toute l'école. Ils doivent démarrer dès la sortie des classes pour que tout soit fait dans les délais. Michel Coulombel suit ça de près. En plus des travaux, du mobilier sera remplacé ; chaises, tables, ...*

Yves Tardieu

## Le cimetière

La commission bâtiment a repris le projet réalisé en 1999 par le SIPAVO. Après visites sur le terrain et rencontres avec M. Crespo, le responsable du projet, un certain nombre d'observations ont été faites et le projet a dû être remanié sur certains points. Michel Coulombel présente un projet finalement adopté après discussion par le conseil. Pour rentrer dans le budget initial et faire les travaux assez vite avec les financements prévus, certains éléments seront faits plus tard : le colombarium et un mur de soutien. Sur ce dernier point, des concessions ne seront pas vendues dans cette zone tant que le mur ne sera pas fait. La réalisation coûtera un peu plus cher que prévu au final mais c'était nécessaire..

## Platane malade ?!

Il a été dit cela au Conseil Municipal auquel j'ai assisté : le platane en face du bar serait malade et son état nécessite l'avis d'un expert (?), comme telle maladie qui dépasse le généraliste qui envoie son patient chez le spécialiste.

La terreur des platanes, c'est le champignon américain qui les terrasse en moins d'années qu'on n'a de doigts à une main.

Cela notre expert il le sait, d'autres aussi, et notre platane peut-être si on lui laisse le temps d'avoir des feuilles jaunes riquiqui, du bois sec et violet, et surtout l'air de crever sur place. Apparemment et surtout sûrement notre platane doit avoir une double vie, car il a de très belles feuilles vertes comme ses voisins et une grosse branche bien pourrie avec aussi de très belles feuilles vertes et des branches bien poussantes comme tous les platanes pourris de Provence.

Alors de grâce, Messieurs les experts, laissez tranquilles les platanes de Villedieu, car ils n'ont pas le champignon américain, ils feront de l'ombre à ceux qui le souhaitent, et surtout nettoyez vos outils avant de couper des branches aux

platanes, car la contamination se fait uniquement par le transport de la sciure d'un arbre malade à un arbre sain, chez les platanes.

Pour les ormeaux pas de chance, c'était le vent qui contaminait les arbres par le transport des spores qui étaient si légères....

Les premiers platanes touchés furent ceux de Marseille, par les bois des caisses de munitions lors du débarquement américain en Provence. Le bois de ces caisses était en platane d'Amérique, qui lui était résistant au champignon. Le platane de Provence, de France et de Navarre est un hybride du Platane d'Orient et du Platane d'Occident (Amérique du nord).

Heureusement il y a beaucoup d'autres champignons, comme celui de la pourriture qui ne sont pas mortels pour les platanes.

Pour conclure, et sans être un expert en platanologie, le platane de Villedieu n'est pas malade et mérite tous nos soins et nos remerciements pour l'ombre qu'il nous procure !

François Dénéreaz

## Le TGV en Avignon

Toute la presse a salué l'événement du TGV en site propre et sa nouvelle gare en Avignon (Courtine). Mais pour nous Villadéens, Vaisonnais et autres il nous intéresse tout autant de savoir comment et dans quelles conditions parvenir à la nouvelle gare TGV d'Avignon.

Il semblait tout indiqué de s'adresser à Monsieur Jean-Paul Lieutaud, qui m'a aimablement communiqué les renseignements suivants :

- La ligne actuelle de car sera prolongée depuis la gare Avignon Centre (celle que nous connaissons) vers la gare Avignon TGV (suppléments : 15 à 20 min., 5 km et 6 Fr.)

Cela nous met le trajet en car Vaison / Avignon TGV entre 1h45 et 1h55...c'est long.

- En voiture : 60 km en contournant les remparts par le Rhône plutôt que par la Rocade Charles de Gaulle souvent embouteillée, les parkings à 9F/IH, 18F/2H...51F de 9 à 12H, 63F de 12 à 24H et au-delà 20F par 12H soit 40F par 24H.. pas bon marché !

- Le confort dans la gare (travaux en cours) est rudimentaire : les boutiques, les restaurants, les fleuristes suivront ! ce sera très beau mais patience !

**Dernières nouvelles** : grâce à l'aide du Conseil Général de Vaucluse une ligne directe sera créée de Vaison-gare Avignon TGV (via Roaix, Séguret, Sablet, Violès) par minibus climatisé de 17 places du 02 juillet au 31 août en 1h15 au prix de 48,50 Fr. tous les jours y compris le dimanche.

Un minibus par jour :

- départ 14h15 de Vaison, donnant correspondance au TGV de 16h01 pour Paris

- inversement, le TGV départ de Paris 16h20 aura une correspondance à Avignon avec le minibus de 19h10 qui arrivera à Vaison à 20h25. Cette ligne directe sera probablement remise en service pendant les congés scolaires.

Thierry de Walque

## Les fêtes à Villedieu cet été

**le 7 juillet**, Kermesse paroissiale en soirée dans les jardins de l'église. Dîner suivi du spectacle de l'école de danse "Rock'n Roll for ever"

**le 14 juillet**, Vide Grenier dans les rues du village. En soirée grillades sur la place et bal musette

**le 21 juillet**, Soirée Pistou du Tennis Club sur la place

**le 10 août**, Aïoli à midi sur la place en ouverture de la fête de la St Laurent

**du 10 au 13 août**, Fête Votive avec orchestres en soirée (Yvan Toutain le vendredi ; Roland Sauner le samedi ; Cris'Tony le dimanche). Soirée proposée par le Café du Centre le lundi

**le 15 août**, Peintres dans les rues du village

**le 24 août**, Soirée Salsa avec Chili Con Carne sur la place

**le 25 août**, Chapitre d'été de la confrérie Saint Vincent et inauguration des nouvelles installations de la cave La Vigneronne.

## L'excursion à Mèze

Trop compliqué en juin : pour les bus, pour trouver une date commune à tous, etc... Nous ferons la visite au lagunage de Mèze fin août début septembre et nous irons certainement en voiture particulière. Je recontacterai les candidats déjà inscrits et d'autres peuvent se manifester en mettant un mot dans ma boîte aux lettres rue des Sources ou par téléphone au 06 75 24 95 90.

Rémy Berthet Rayne

## Le club échec

Nous, les enfants de Villedieu nous vous invitons à un club d'échec gratuit.

C'est un jeu vraiment passionnant.

Les séances d'échecs ont lieu toutes les semaines, le vendredi soir à partir de 20h jusqu'à 22h au Café du Centre.

Nous jouons avec des échiquiers de compétition. Nous apprenons beaucoup de coups avec Denis Tardieu, Jean

Pierre Moinault et René Kermann.

Il y a un tournoi chaque année.

Toutes les personnes qui voudraient apprendre à jouer sont les bienvenues.

Pour tous renseignements, contacter Denis Tardieu ou nous -mêmes.

Mathilde Giraudel  
et Damien Dénéreaz

## Plantes sauvages

A Buis-les-Baronnies, les amateurs de plantes ont rendez-vous du 5 au 8 juillet prochains à l'occasion du 2° Salon du Livre des Plantes. Le 4, en ouverture, c'est la traditionnelle fête du tilleul.

De nombreuses conférences auront lieu par des sommités en la matière comme Jean Marie Pelt, Président de l'Institut européen d'écologie, écrivain célèbre sur l'environnement et les plantes

médicinales., des ateliers, des animations, des projections sur la pharmacopée, l'art floral, les plantes aromatiques etc...

Buis-les-Baronnies accueillera à cette occasion en de nombreux lieux et tous les jours les amateurs et experts en botanique et les amoureux de la nature.

Renseignements à l'Office de Tourisme au 04 75 28 04 59

## FAITES DE LA MUSIQUE

L'Ecole Intercommunale de Musique de Vaison : Une source formidable d'épanouissement pour tous !

Notre commune adhère au SIPAVO : nous bénéficions donc d'un tarif privilégié en ce qui concerne les cours de musique. Il faut en profiter.

L'Ecole de musique est ouverte aux enfants à partir de 3 ans, pour l'éveil musical. A partir de l'âge de 7 ans les enfants peuvent commencer l'apprentissage d'un instrument Piano Classique, Piano Jazz, Percussion, Flûte, Violon, Trompette, Saxophone, guitare électrique ou classique, accordéon...). Les élèves peuvent également jouer collectivement : (Atelier Jazz, Atelier Guitare, Chant Choral). Le fait que l'école donne la possibilité aux élèves de jouer en groupe est une réelle chance. C'est une motivation supplémentaire pour poursuivre plus loin leur étude musicale. Enfin, peu de gens le savent, mais l'école de musique est aussi ouverte aux

adultes.

Des professeurs merveilleux dispensent leurs cours avec beaucoup de sérieux et d'enthousiasme (Cette année trois élèves ont été admis à entrer, l'un au Conservatoire d'Avignon et les deux autres au Conservatoire de Carpentras.). Les élèves passent plusieurs auditions par an. Cela leur donne l'occasion d'écouter les autres, et de s'habituer à jouer devant un public. C'est un bon moyen pour progresser. Ces auditions se produisent dans les différentes communes du SIPAVO.

L'Ecole de Musique organise deux fêtes par an : une à Noël et l'autre fin juin. Des concerts sont régulièrement proposés tout au long de l'année. L'Ecole est présente dans différentes manifestations comme la fête de la musique dans les communes adhérentes. Venez vite vous renseigner auprès du SIPAVO route de Villedieu à VAISON.

Rosy Giraudel

## Week-end musical et pictural à la Magnanarié

C'est dans cet endroit paisible et chaleureux que se sont déroulés, pendant le week-end de Pentecôte, deux stages regroupant des artistes, amateurs de chant et de peinture.

L'atelier de peinture qui rassemblait 12 stagiaires était dirigé par Isabelle Chateauminois, professeur de peinture. Après avoir étudié les Beaux Arts à Paris, elle a décidé d'enseigner l'art de peindre à Lyon en ouvrant une école de peinture qui accueille une centaine d'élèves.

Le programme de ce stage était riche en exercices dans lesquels chacun des stagiaires a pu exprimer librement sa passion à travers la peinture en reproduisant des paysages de Provence, en traduisant la différence des couleurs, en façonnant la poterie ou en intégrant des « collages » sur des natures

mortes.

Un autre atelier, chantant celui-là, animé par une chorale de Stuttgart, Andréas Kantorei. 40 adultes et enfants participaient à ce stage pour travailler un répertoire de chants classiques et de Gospels. Ils ont d'ailleurs fait partager leur amour du chant en donnant une petite aubade sur la place du village. La découverte de notre région faisait partie du programme de ce stage et les hôtes furent enchantés par nos paysages provençaux.

Ces deux groupes d'une cinquantaine de personnes ont su créer, durant ce week-end, l'alliance et l'harmonie du chant et de la peinture. Ces artistes amateurs, enchantés de l'accueil qu'ils ont reçu et ravis de leur séjour à Villedieu, espèrent bien pouvoir revenir l'an prochain.

Mireille Dieu

## Viva la musica ...

Dimanche 20 mai, la cathédrale de Vaison la Romaine était comble.

En la présence du sénateur Claude Haut, du maire de Vaison Patrick Fabre et de nombreux chefs de chœur de la région, Canten le grand chœur de Vaison la Romaine, sous la direction d'un illustre Villadéen, nous procurait beaucoup de bonheur lors d'un concert inaugural de grande qualité, consacré au Psaume dans l'histoire de la musique.

Claude Poletti a su en effet redonner une impulsion à cette chorale et ainsi doter Vaison d'un Ensemble Vocal digne de ce nom.

Il nous l'a prouvé à cette occasion en interprétant des oeuvres de prestigieux compositeurs tels Schütz, Mendelsohn, Telemann. Pas moins de 150 choristes de Vaison mais aussi des chorales du Roy d'Espagne de Marseille et d'Arpège de Lyon nous

offraient un grand moment musical.

De grands psaumes et la Cantate BWV 84 de JS BACH, ont été interprétés avec brio par les choristes et l'orchestre de l'Opéra d'Avignon.

Des solistes de grand talent ont donné du relief à ce concert comme par exemple la toute jeune Marion Luna de Vaison, Marie Annick Bras et Michel Bohnenblust, un autre Villadéen d'adoption.

Sachez que le chant choral est accessible à tous, certains Villadéens sont déjà partis dans l'aventure, et que Claude Poletti recrute dès à présent pour un nouveau programme. Les répétitions ont lieu le vendredi soir au centre A Cœur Joie de Vaison.

N'hésitez pas à les rejoindre pour le plaisir de chanter sous la baguette d'un grand chef.

Armelle Dénérezac

## Tournoi de tennis prévisible

Samedi 23 juin s'est déroulé le tournoi de tennis double mixte adultes échangistes en nocturne. Une soixantaine de personnes sont venues dîner et mater, la moitié environ a participé au tournoi et aux échanges. De généreux bénévoles ont passé une journée à revoir et réparer toute l'installation électrique pour que cette soirée se déroule dans les meilleures conditions. L'éclairage est très important pour cette activité et les projecteurs se doivent d'être bien orientés !

Cette expérience a plu à de nombreux participants (surtout les nouveaux) et certaines personnes ont regretté de ne pas être disponibles

ce jour là (elles étaient prises ailleurs).

Les organisateurs reverront donc la date pour l'année prochaine afin que tous les joueurs potentiels puissent venir s'éclater sur les courts de tennis (il n'y avait pas assez de femmes ...).

Malgré quelques moustiques et moucheron à la tombée de la nuit (qui feront peut-être changer le style de certains joueurs !), il fut très agréable de tenir le manche (de la raquette) jusque tard dans la nuit tous les chats sont gris. Le couple gagnant du loft tennis : Marie Jo et Paul.

Nathalie Berrez

## Promenade dans les vignes

La cave coopérative La Vigneronne avait préparé une belle manifestation pour fêter la vigne et le vin. Soixante et dix personnes sont parties pour une randonnée de 5 km à la découverte du vignoble de Villedieu et son merveilleux village. Au retour un concert fut donné par l'ensemble de cuivres d'Avignon dirigé par Eric Sombret. Un vin d'honneur et une dégustation des produits du terroir ont été offerts aux participants qui

ont pu apprécier ensuite un repas vigneron accompagné des vins de la cave. Grâce aux institutrices, Mmes Lemignon et Beloeil, les enfants de l'école ont participé à un concours de dessin sur le thème de " la fête de la vigne et du vin ". Un prix a été offert par la cave La Vigneronne à un gagnant dans chaque classe : Virginie Legistre chez les CM1-CM2 et Appauline Sausse chez les CP-CE1-CE2.

Christine Marin

## Une paella succulente

Le 9 juin dernier, la Gymnastique Volontaire de Villedieu fêtait ses 10 ans.

A cette occasion un repas à la salle Pierre Bertrand était organisé par le bureau de la section. Ce repas groupait une quarantaine de personnes, les adhérentes et leurs conjoints.

Le repas, une paella succulente, fut apprécié de tous. J'en profite pour vous rappeler que les

cours de la Gymnastique Volontaire ont lieu le lundi matin à 9 heures et le vendredi à 17 h30. Ils reprendront le 18 septembre.

Nous envisageons de créer un cours supplémentaire le mercredi soir de 19h30 à 20h30. Les personnes intéressées doivent en informer rapidement notre présidente Solange Choplin.

Josette Avias

## Crimes aquatiques

La participation des enfants du CM1 et du CM2 au spectacle de la fête de l'école dimanche 1er juillet venait en complément de la soirée théâtrale donnée à la salle paroissiale le mardi 26 juin.

Les enfants et leur maîtresse nous ont fait passer un agréable moment ce soir là, aboutissement d'un travail qui s'est effectué sur toute l'année scolaire.

En effet, ils ont eu à lire un livre en début d'année, A partir de cette lecture ils ont écrit leur pièce de théâtre qu'ils ont appelée "crimes aquatiques". Une sortie au théâtre du Thor pour assister aux Fourberies de Scapin", interprétées par des comédiens professionnels, les a sensibilisés à cette approche théâtrale. Les rôles distribués, le travail des répétitions a pu commencer. Se sont ajoutés à cela les idées pour le décor, les costumes, les anecdotes à glisser dans leur jeu d'acteur en herbe, la mise en scène, ...

Pendant des mois, les enfants et leur maîtresse ont eu le souci de préparer au mieux ce spectacle. Ils nous ont prouvé ce soir là, sous un tonnerre d'applaudissements mérités, qu'ils avaient beaucoup de talent. La salle paroissiale se prête bien à ce genre de représentation car les enfants ont eu l'impression de jouer comme "dans un vrai théâtre".

Bravo à tous

Nathalie Berrez



## L'art du contrepét

En général on s'amuse bien à La Gazette. Et puis nous avons quelques amateurs de bonnes blagues et surtout 2 spécialistes (qui font des émules) de l'art (délicat) du contrepét. Le comité éditorial de la Gazette N°5 est assez sensible à ces subtilités de la langue françai-

se et hésite entre une rubrique régulière ou la dissémination dans tout le journal de leur production. Il a finalement choisi les deux... un exemple : "Il vaut mieux glisser dans la piscine que pisser dans la glycine"

Et pour s'entraîner :

- une association dont le membre actif est un peu nabot !

- dans la gazette, ils veulent une nouvelle rubrique pour les lecteurs

A chacun de trouver les 2 autres qui se sont cachés dans les titres ou les textes.

## Quelle chance avons nous ...

*Vous avez vu comme ça bosse bien à l'INSEE ...*

*Si on pouvait réduire la population du monde à un village de 100 personnes tout en maintenant les proportions de tous les peuples existant sur la terre, ce village serait ainsi composé :*

*57 Asiatiques, 21 Européens, 14 Américains (Nord, Centre et Sud), 8 Africains. Il y aurait : 52 femmes et 48 hommes, 30 blancs et 70 non blancs, 30 chrétiens et 70 non chrétiens, 89 hétérosexuels et 11 homosexuels ; 6 personnes posséderaient 59% de la richesse totale et toutes seraient originaires des USA, 80 vivraient dans de mauvaises maisons, 70 seraient analphabètes, 50 souffriraient de malnutrition, 1 serait en train de mourir, 1 serait en train de naître, 1 posséderait un ordinateur, 1 (oui, un seulement) aurait*

*un diplôme universitaire. Si on considère le monde de cette manière, le besoin d'accepter et de comprendre devient évident.*

*Prenez en considération aussi ceci : si vous vous êtes levé ce matin avec plus de santé que de maladie, vous êtes plus chanceux que le million de personnes qui ne verra pas la semaine prochaine. Si vous n'avez jamais été dans le danger d'une bataille, la solitude de l'emprisonnement, l'agonie de la torture, l'état de la faim, vous allez mieux que 500 millions de personnes.*

*Si vous pouvez aller à l'église sans peur d'être menacé, torturé ou tué, vous avez une meilleure chance que 3 milliards de personnes.*

*Si vous avez de la nourriture dans votre frigo, des habits sur vous, un toit sur votre tête et un endroit pour dormir,*

*vous êtes plus riche que les 75% des habitants de la terre. Si vous avez de l'argent à la banque, dans votre portefeuille et de la monnaie dans une petite boîte, vous faite partie des 8% les plus privilégiés du monde.*

*Si vos parents sont encore vivants et toujours mariés, vous êtes des personnes réellement rares.*

*Si vous lisez ce message, vous venez de recevoir une double bénédiction, parce que quelqu'un a pensé à vous et parce que vous ne faites pas partie des deux milliards de personnes qui ne savent pas lire. Travaille comme si tu n'avais pas besoin d'argent. Aime comme si personne ne t'avait jamais fait souffrir. Danse comme si personne ne te regardait. Chante comme si personne ne t'écoutait. Vis comme si le paradis était sur terre.*

## Brèves

### Météo

La canicule n'a rien pour nous emballer

### Fête de l'école

Un temps agréable, une affluence record au repas du soir (qui a failli déborder les organisateurs) pour une journée réussie dans l'ensemble.

### Enquête

Une enquête d'utilité publique a lieu en mairie pour le classement en chemins vicinaux de chemins privés au quartier La Montagne... du 10 au 24 juillet.

### Qui a écrit ? (1)

"Aménagement de l'immeuble "GARCIA" : une subvention est encaissée donc cela va suivre"

### Qui a écrit ? (2)

"Pour la maison Garcia, le projet déjà élaboré de logements sociaux sera examiné. Plusieurs possibilités peuvent être envisagées : poursuivre le projet engagé, créer des locaux professionnels, créer un foyer rural"

# Connaissons nous bien notre village ?

## Villedieu se penche sur son passé

J'ai toujours aimé me promener par les chemins et les sentiers de Villedieu car on y fait des découvertes si l'on sait regarder autour de soi et même à ses propres pieds. C'est en descendant du village que j'ai ainsi fait la connaissance d'un arbre modeste qui avait survécu à toutes les persécutions, le vernis du Japon. Nous l'exportions broyé, il y a près de deux siècles, quand nous avions presque cessé de produire du safran. C'est une variété de sumac qu'on appréciait alors pour le tannage des cuirs. On rencontre aussi un cardon de belle taille en bordure des chemins de terre, mais il est de plus en plus rare. C'est la variété sauvage du chardon cardaire dont le Vaucluse fut l'exportateur presque exclusif en Europe, principale-

ment en Italie, en Prusse et en Russie au début du XIX<sup>ème</sup> siècle. Il servait alors à carder la laine.

Ce sont peut-être ces découvertes qui m'incitèrent à fréquenter pendant quelques temps les archives départementales d'Avignon, élargissant ainsi mon initiation à l'ensemble du Comtat Venaissin. J'y découvris évidemment que l'économie et la vie même des cultivateurs à l'époque de la Restauration et du roi Louis Philippe n'avaient vraiment aucune ressemblance avec les nôtres.

Le cadastre m'avait déjà appris que notre grange – notre grange, pas notre mas ni notre ferme – était établie sur le "chemin de Villedieu à Vinsobres" et nos terres les plus proches situées avec elle dans "les

Courroies des Chabres".

Quelles courroies ? Voici mon hypothèse : les courroies naquirent lors de l'assèchement puis de l'irrigation et la mise en exploitation – la colonisation en quelque sorte – de la zone située entre la colline du village et le lit de l'Aygues. Ce fut un grand travail collectif qui se conclut par le lotissement de parcelles de petites surfaces longues et étroites et l'aménagement de trois chemins de terre perpendiculaires aux deux chemins proprement vicinaux et parallèles de Vinsobres et Saint Maurice. D'où le nom de Courroies qui aurait été donné à ces unités d'estimation des parcelles attribuées. Le paysage de vignes qu'on y trouve aujourd'hui est, bien entendu, très récent et nos grands ou arrières

grands parents le contemperaient avec la même stupefaction que les insoumis de Napoléon qui se cachaient dans l'immense garrigue du plan de Dieu entre 1800 et 1814 pour échapper à la conscription éprouveraient s'ils voyaient le vignoble qui remplace aujourd'hui leur refuge. A cette époque, la première des cultures pour les paysans de Villedieu était le blé et le seigle ou plutôt le mélange des deux qu'on appelait méteil. Les arbres les plus répandus étaient devenus les mûriers car il fallait que chaque petit cultivateur fournisse aux vers à soie les feuilles nécessaires à leur croissance.

Guillaume Lefèvre

## La photo mystère



Nous vous proposons un jeu : reconnaître un lieu du village :

Où a été prise cette photo ?

Qui peut nous en dire plus sur ce lieu ou raconter des anecdotes le concernant ?