

La Gazette

- 14 septembre 2002 -



Un été à Villedieu

On se demande quand ça a bien pu commencer. L'odeur des frites et des pizzas est de plus en plus présente. Sous les platanes, la place est presque constamment pleine et on y reconnaît de moins en moins de gens. Il fait chaud (quoique cette année ...) et il y a souvent de la musique (plus ou moins bonne, plus ou moins forte mais de la musique néanmoins). Bref, c'est l'été à Villedieu !

On se demande quand ça a bien pu commencer.

Ça a failli être pour la fête de la musique. Rien n'était organisé ni prévu mais "on avait entendu dire" que des musiciens et une chorale feraient un petit quelque chose. Cet impromptu imprévu prévu ne s'est finalement pas vu.... partie remise ...

Peut-être la fête de l'école fin juin a-t-elle vraiment marqué le début ? Fête agréable et familiale, à laquelle tout le monde est habitué. On en oublie son caractère un peu exceptionnel : toute une journée, un dimanche, avec une forte implication des parents et des enseignants pour une recette importante au service de l'école et des enfants... Cette situation n'est plus si fréquente aujourd'hui dans beaucoup de villages et dans beaucoup d'écoles. Souhaitons que l'école de Villedieu et Buisson puisse bénéficier encore longtemps de l'Amicale et de cette fête.

A la fête de l'école, nous étions déjà en été mais encore en juin ... Le flot touristique n'était pas encore arrivé.

L'été à Villedieu a peut-être commencé alors le dimanche suivant avec la fête de l'Amitié organisée par l'Association Paroissiale. Cette année un nouveau groupe assu-

rait l'animation. Michel Dieu, le président de l'Association nous en a fait un petit article et les reportrices-images de La Gazette étaient pré-

sentes. En tout cas, ce n'était pas encore la place, ses platanes et ses touristes ...

suite page 2

Fête de l'Amitié

Ce 6 juillet les quelques bénévoles qui s'étaient donné rendez-vous sur l'esplanade de l'église au petit matin, faisaient un peu grise mine, à l'image du ciel.

C'est en effet sous la pluie que l'Association Paroissiale commençait à préparer sa traditionnelle "Fête de l'Amitié".

Mais bien vite, à l'instar du ciel se dégageant, la bonne humeur gagna le groupe si bien qu'à midi tout était prêt sous les ombrages pour que la fête commence.

Le Père Raymond Doumas célébra la messe à 18h30. Ensuite la foule prit d'assaut la buvette pour un moment convivial autour de "l'apéro" en

attendant que finisse de mijoter la délicieuse paella.

Le repas très apprécié se termina sur les rythmes endiablés des danseuses de l'Association "Croq' la forme" qui anima la fin de soirée.

Créée en 1948, l'Association Paroissiale est certainement une des plus anciennes associations villadéennes, et la fête qu'elle organise, certainement la plus traditionnelle du village.

A l'origine "Kermesse Paroissiale", cette manifestation estivale est devenue "Fête de l'Amitié". En effet depuis toujours Villadéens et gens "d'ailleurs" y participent généreusement et s'y côtoient dans la bonne humeur et la fraternité

(c'est l'esprit que nous voulons préserver)

Le cru 2002 est semblable aux précédents, la fréquentation toujours à peu près identique. Je crois qu'il est bon de dire que les bénéfices de cette fête permettent à l'Association d'entretenir son patrimoine, à savoir : le presbytère, la salle paroissiale, la petite maison et l'esplanade Clapier dont l'Association est propriétaire.

A ce titre nous adressons nos remerciements à tous ceux qui participent à la réussite de la "Fête de l'Amitié" et vous disons bien sûr, à l'année prochaine.

Michel Dieu





La nouvelle animation à la fête de l'Amitié



Villadéennes célèbres ...

Après la cour de l'école et le jardin Régine Clapier, ce n'est que pour le 14 juillet que finalement la fête s'installe au centre du village. Cette fois c'était presque ça : on était sur la place, il y avait du monde, il y avait l'odeur des grillades et des frites préparées par le Club des Aînés et le Comité des Fêtes, il y avait un sympathique bal musette ... Bref, c'était l'été, c'était le 14 juillet, c'était la fête nationale. Sur la place de Villedieu, il manquait néanmoins quelque chose : il faisait un peu frisquet pour une mi-juillet et pour un véritable été !

La chaleur, nous l'avons retrouvée le dimanche suivant. Cette fois c'est le Tennis Club qui s'y collait pour son pistou qui devient lui aussi une date habituelle. Des records d'affluence avec plus de 320 repas servis. La mar-mite géante achetée par Hervé Berthet pour le tennis club se révèle particulièrement fonctionnelle et utile. Si la préparation de la soirée est surtout à sa charge et à celle de Nathalie

Berrez, les bonnes volontés permettent le jour même l'épluchage des légumes, le service, etc ... Une soirée réussie dont le bénéfice permet de financer l'école de tennis pour les enfants du village et l'entretien des courts.

De dimanche en samedi et de samedi en dimanche, chaque week-end a été mar-



Michel Bohnenblust et Sandrine Haroutunian

qué par une manifestation. Le week-end suivant, c'était les deux soirées d'opérettes dans le jardin Régine Clapier. Une affluence insuffisante pour ces deux soirées consécutives pourtant réussies. Il faisait beau, la scène posée devant la tour bien éclairée mettait en valeur décors et acteurs et l'acous-



corvée de pluche

suite page 3

Brèves

vide-grenier ?

Malgré tout, quelques mordus sont venus occuper leurs quelques mètres carrés d'asphalte pour exposer des objets rares ou moins rares, insolites ou usuels, vieilleries, vêtements. Même des enfants du village avaient pris place sous le porche pour tenter de se séparer de leurs jouets, peluches, trottinette ou autre game-boy. Toute une ambiance se crée sur cette place au gré des rencontres, jeunes et vieux évoquent des souvenirs autour d'objets exhumés du fond de chez eux ou rencontrés par hasard.

Cette réflexion d'un acheteur tout étonné devant sa dernière trouvaille, une jolie petite pince en métal argenté sculptée. « A quoi peut-elle bien servir ? aux œufs à la coque, au sucre, aux toasts, aux asperges ?..., je ne sais pas, en tous cas elle m'a tapé dans l'œil et je l'ai eue pour une bouchée de pain ».

Délyr'hics

C'est le nom de la petite troupe (on appréciera le jeu de mot même s'il n'y a pas de contrepet cette fois-ci) qui s'est produite à l'initiative de La Gazette. C'est grâce à la présence dans le village de deux

tiſque de l'endroit était bonne. Deux belles ſoirées donc dans un lieu qui



Le chanteur (Michel Bonhenblust) et le pianiste (Anthony Di Giantomasso) au repos : avant ou après l'effort ? on ne ſait !

peut être magique.

Le ſamedi 3 août, nouvelle date pour les cérémonies de la Confrérie Saint Vincent. Un nouveau confrère a été



le nouveau recteur et le nouveau confrère

adoubé, Jérémie Favier, nouveau coopérateur et employé de La Vigneronne. Sur la place ensuite, 5 nouvelles perſonnalités ont été intronisées dont M. et Mme Philipson, nouveaux propriétaires des Fouquettes à Villedieu. C'est Jean Dieu, le nouveau

recteur de la Confrérie, qui était chargé des discours. La cérémonie sur la place ſ'eſt terminée avec la Coupo Santo et un apéritif. Après les chœurs européens de Claude Poletti à l'Eglise, la musique eſt reſtée préſente tout au long de la cérémonie.

C'était le plein été à Villedieu cependant, ſigné d'un été incertain, le banquet du ſoir n'a pas eu lieu au jardin de l'Eglise comme initialement prévu mais dans les locaux de La Vigneronne, par crainte du mauvais temps. Une ſoirée réuſſie de toute façon dans laquelle, contrairement aux traditions gauloises ſelon Astérix, on n'a pas, et heureuſement, baillonné les musiciens.

Après les associations comme l'Amicale, la Paroiſſe, les Aînés, La Gazette et la Confrérie, arrive le moment de la fête votive avec la mobilisation du Comité des fêtes (déjà préſent le 14 juillet).

Pour la deuxième année, elle était ouverte dès le jeudi par un concert à l'Eglise organisé par les Carnets du Ventoux et Henri Favier. Récital de piano de qualité et apprécié des amateurs. La collaboration avec les Carnets du Ventoux ſe concrétisera à nouveau pour la fête des vendanges et pourrait ſe pérenniser.

Le vendredi midi l'aïoli fut à nouveau un grand ſuccès.

Malheureusement, cet été l'été nous avait à nouveau abandonnés et la fête ſ'eſt déroulée, ſurtout le ſamedi et le dimanche, dans le froid. On ne peut même pas dire "frisquet" ou "frais" : il fallait vraiment être habillé le ſoir ! Dommage bien ſûr car la fête ſ'en eſt trouvée un peu touchée : moins de monde, qui reſte moins longtemps et pas la même ambiance.

Bandits manchots et cochons de luxe : ne cherchez pas la contrepèterie, c'était le nom des orchestres du ſamedi et du dimanche. Un choix nou-

suite page 4

membres de la troupe, qui toute l'année ſe produit en Suisse Romande et qui paſſe ſes vacances depuis pluſieurs années à Villedieu, que l'idée eſt venue de monter ces deux ſpectacles.

Michel Bohnenblust habite sur la place de Villedieu et aime venir dans cette maison de vacances tout au long de l'année. C'est ainſi qu'il veut nous faire partager ſon amour pour la musique lyrique et le plaisir qu'il a à chanter.

7 peintres à Villedieu ?

Pour ſa réunion de rentrée, le Conseil Municipal ſ'eſt retrouvé à compter (ne me demandez pas pourquoi, je ne m'en ſouviens plus ...) le nombre de peintres, artistes peintres, qu'il y avait à Villedieu. On a ſurpris nombre d'élus comptant sur leurs doigts (pourtant il ne ſ'agissait pas de convertir des euros). En tout cas, les doigts d'une ſeule main n'y ſuffisaient pas. Surprenant, non ?

Aurélia Balou

Elle n'eſt pas peintre à Villedieu mais anime un atelier de peinture à Vaison. Plusieus villadéennes y ſuivent des cours depuis pluſieurs années. Elle était préſente à la journée des peintres avec des travaux de ſes élèves.

Crottes

Les crottes de chien ne ſont pas nées avec l'été et La Gazette en a déjà parlé. Cependant, on a pu voir un vieux Villadéen (très costaud, barbu et qui ſe déplace dans un gros véhicule bleu) réagir avec promptitude devant un des nombreux méfaits canins de l'été. Alors même que la place venait d'être balayée, un chien ſ'y eſt ſoulagé. Ne reculant devant aucun ſacrifice, notre Villadéen ſe précipite dans une cuisine, prend une barquette alimentaire et ſon couvercle, retourne vers l'étron fumant (et odorant), le met dans la barquette, ferme le tout et va l'offrir au propriétaire du chien qui, n'ayant rien vu, ſ'attendait à un autre contenu ...



veau et un essai de la part du Comité des Fêtes, par souci d'économie et par volonté de renouveler le genre. Deux groupes, sans danseuses gigotantes à demi-nues, avec une sono et des lumières moins prétentieuses, avec une musique et une approche du bal plus rock et moins "variétés" que d'habitude. Chacun a pu juger et peut donner son opinion sur ces changements. Pour l'auteur de ces lignes c'était plutôt mieux.

Comme d'habitude, la fête s'est terminée par "la journée du bar", organisée par Lionel le lundi. Une soirée animée par un disc-jockey qui a permis de prolonger la fête.

A peine remballé le matériel de la fête, le Comité des Fêtes remettait ça tout de suite avec la journée des peintres du 15 août. Une journée radieuse (c'était vraiment l'été !), avec de nombreux exposants et visiteurs et qui fut, de l'avis de tous une très grande réussite. Nous avons demandé à deux des exposants d'apporter leurs témoignages.



Nicole Baril, qui nous a envoyé un message du Canada

La soirée Salsa a clôturé les festivités organisées par le Comité des Fêtes. Pour la première fois dans la cour de l'école, il s'agissait d'assurer une recette suffisante pour ne pas renouveler le déficit important de l'année précédente. Au menu, chili con carne préparé par Mumu (dans la super marmite du Tennis Club). Une buvette était installée sous le préau. Rémy Berthet-Rayne avait amélioré la traditionnelle absence de décoration de ce bar emprunté à la Paroisse par une structure métallique et une belle banderole. Une innovation qui pourra peut-être resservir... Au menu également, le groupe Los Alegres qui malheureusement oubliera de jouer de la Salsa et fit une prestation plutôt andalo-gitane. Pour l'auditeur distrait, pour celui qui ne danse pas ou pour celui qui est venu pour le chili con carne, peu importe. Les personnes ayant payé leur entrée pour réellement danser la salsa étaient en revanche mécontentes.

Il arrive que l'été se prolonge tard dans la saison... cette année on ne sait trop quand et si il a commencé et on ne sait trop quand il s'est terminé mais il est certain que ça

suite page 5



Je peins à l'aquarelle depuis à peine deux ans et je me laisse convaincre d'exposer mes petites œuvres sur la place de Villedieu.

Ouf ! C'est intimidant !

Je remercie mon réveil-matin car je réussis à être sur la petite place à sept heures. Croyez-le ou non, certains artistes ont déjà installé leurs tableaux et m'adressent un sourire en prenant leur café.

Bon ! J'installe discrètement mes productions, à l'ombre.

Puis, finalement tout s'enchaîne.

On reste à son kiosque puis on va admirer les productions des autres. On jase. On papote peinture, couleurs, acrylique, aquarelle.

On s'offre un petit jus de fraises.

Je vends même une toile pour une collègue.

Les visiteurs, ce sont d'abord les Villadéens qui viennent admirer et faire un brin de causette. Il y a aussi les touristes qui viennent d'ici et de là. Ils regardent de près, de loin, parfois longuement et en détail.

En toile de fond de ce tableau estival : le café de la place qui ne dérouge pas et les organisateurs de l'événement en vadrouille.

Ils nous offrent même de délicieuses salades de leur cru à l'heure du midi.

On pense déjà s'inscrire à des cours pour l'automne. On prévoit de faire d'énormes progrès, en vue de la prochaine exposition des peintres dans la rue à Villedieu, qui selon moi devrait avoir lieu...bien plus souvent.

Nicole Baril, Montréal le 28 août 2002

Une interview d'Anne Lou Poletti, Villadéenne et exposante à cette journée (par Thierry de Walque)

La Gazette : Que pensez-vous de l'organisation de cette expo 2002 ?

C'était très bien organisé et...le buffet très convivial. J'ai fait la connaissance de nombreux collègues peintres comme moi, c'est toujours

intéressant et enrichissant. Et bravo pour les emplacements : le centre d'une telle exposition doit rester sur la place du village – cœur de Villedieu – les rues sont complémentaires.

La Gazette : ... et les visiteurs ?

a été très vite. Les temps lourds et les orages violents sont vite venus et la première semaine de septembre, avec la rentrée scolaire, l'ouverture de la chasse et le mauvais temps nous a fait entrer trop rapidement dans la nouvelle saison. Le Club des Aînés avait programmé sa deuxième sortie de l'année pour le 4 septembre. Il comptait certainement prolonger ainsi la saison estivale. Ce ne fut pas vraiment ça même s'il eut la chance de partir un jour d'accalmie après les violents orages du 3. En tout cas, une sortie où ils furent nombreux et qui a satisfait tout le monde.

Yves Tardieu

Au soleil entre deux orages !

Oui, nous eûmes une chance extraordinaire ce mercredi 4 septembre, car si l'excursion bénéficia d'un temps clément et même ensoleillé, elle fut précédée d'une nuit de très violents orages. Le Club des Aînés de Villedieu comptait 35 participants puis 19 pour « Rencontre et Amitié » de nos amis de Mirabel aux Baronnie et ensuite 17 membres du groupe « Seniors Actifs » les Belges amoureux de notre région (voir Gazette 12) qui viennent depuis de nombreuses années chez Armelle et François à la Magnanarié, formant ainsi un total de 71 participants. Un record ! Départ tôt le matin - petit déjeuner en route - nous nous retrouvâmes tous à Charavines au petit train qui nous fit faire le tour en 50 mn du lac de Paladru (5ème lac naturel de France) suivi d'un excellent repas dans un restaurant au bord du lac. L'après-midi fut réservé à la visite guidée du Château de Virieu où sont comptés mille ans d'histoire du Dauphiné. On y vit aussi bien des meubles, tableaux, bibelots de toutes époques (et la chambre de Louis XIII) que des objets de la vie quotidienne. Tous ces objets, dont certains étaient réellement insolites ont suscité la curiosité et beaucoup de questions. Fait rare : ce château privé, construit par les de Virieu au XIème siècle et occupé par deux autres illustres familles ensuite, est revenu il y a deux siècles aux fondateurs.

Domage, vu le temps qui passe trop vite, nous n'avons pu admirer les jardins que du haut des terrasses. Bref une belle journée, très conviviale, dans une région différente de la nôtre avec de beaux sites à admirer.

Thierry de Walque



Les Aînés au chateau de Virieu

Solution de la partie d'échec :

1. Fxh6+Rf7 (1...Rh7 2. Fxf8 g5 3. Fxf8)
2. Dd5+ Re7

3. Dc5+Rd7

4. Fxf8 avec menace sur a2 et échec perpétuel

Un public très varié d'un peu partout. Il n'y avait pas que des curieux mais aussi des gens qui sont réellement intéressés et qui achètent en toute convivialité ; un bon public quoi.

La Gazette : ...et les peintres ?

Tous très sympa, je pense qu'ils étaient satisfaits de leur journée et de l'ambiance, même s'il y avait peu de peintres connus.

La Gazette : Avez-vous

des suggestions pour l'avenir ?

Peut-être faudrait-il rouvrir les salles du premier étage de la mairie et y donner accès à des peintres plus connus. Cela mérite réflexion.

La Gazette : Vos conclusions ?

Comme je l'ai dit, très sympa, très ouvert et bien organisé ! Je reviendrai l'année prochaine avec beaucoup de plaisir.



Brèves de comptoir

Pour avoir un OVNI qui se pose il faut avoir un jardin

Dis papa, qui c'est qui m'a donné l'intelligence ,
C'est maman
Et toi ?
Moi, je l'ai gardée.

Moi les cons ça me fait plus rien, c'est comme les antibiotiques

Un milliard pour les chômeurs c'est quoi ? C'est une goutte d'eau !
Moi j'en veux pas du milliard je suis pas un clodo !

Les photos ça veut rien dire, tout le monde sourit



Le Tennis Club se fait poète-pouette

Un soir de juillet
Le 12ème de la série
Le TCV se réunissait
Pour une "Pistou Partie"

250 kg de légumes épluchés
Une équipe dynamique



Dans une marmite adaptée
La soupe fut bientôt cuite

320 repas vendus
Une ambiance rock'n roll
Le cuistot c'était Mumu
Sur la piste y'avait des folles

Beaucoup d'énergie dépensée

Pour une soirée sympa
Tous ceux qui ont donné
Ne le regrettent pas

Merci à tous les participants
Dans ces conditions là
Toujours avec le beau temps
Le Pistou continuera.

Nathalie Berrez

Après l'été, la rentrée !

La rentrée des enfants de Villedieu et de Buisson s'est déroulée comme à l'accoutumée dans une ambiance chaleureuse.

Cette année, ce n'est pas moins de 66 élèves qui étudieront sous la direction de Laetitia Mevel. Cette nouvelle et jeune directrice a la charge du cycle 3 (CE2 CM1 CM2) avec 20 élèves.

Après une première matinée,

elle nous confie être ravie d'avoir cette classe car, nous a-t-elle dit, « les élèves sont plus calmes et plus autonomes que les plus petits ». Son désir de vivre à la campagne et d'avoir une classe à plusieurs niveaux l'ont tout droit conduite dans notre village.

Dans son souci d'intégration et malgré le peu de temps passé à Villedieu, elle a goûté aux joies de la pétanque sur notre

boulodrome et a déjà apprécié l'animation de la place.

Le cycle 2 (CP CE1) revient à Ghyslaine Beloeil avec 23 élèves et Aurélie Martin, assistée de Mireille Straet, a la charge de la maternelle avec aussi 23 élèves.

Cette année beaucoup de projets seront mis en place, comme la formation musicale et la création d'un site internet. Les cours d'Anglais seront

assurés à nouveau par Nickie Veilex.

Nous souhaitons, au nom de la Gazette, à tous nos petits écoliers, leurs maitresses ainsi qu'au personnel de l'école, une très bonne année scolaire. Nous présentons dans ce numéro la classe des grands et leur nouvelle maîtresse. La suite à un prochain numéro.

Rosy Giraudel



On reconnaît de gauche à droite sur cette photo : Paul Tardieu, Florian Blanc, Mathias Seigne, Annibal Guerra, Pierre Pont, Arnaud Leleu, Sarah Durouge, Alice Maindiaux, Mélanie Gérald, Philippe Peugeot, Marine Bouchet, Appoline Sausse, Cyrille Portugues, Magali Magne, Fanny Bellier, Julie Campos, Victor Veilex, Kevin Legistre, Xavier Bertrand et Marie-Juliette Durma

Presque neuve !

Cet été les travaux engagés l'année dernière ont été poursuivis. Après les plafonds, les peintures des classes et les portes extérieures, ce sont cette année les portes intérieures, tout le système de chauffage et les peintures des couloirs et halls qui ont été refaits. Tous ces travaux suivis de près par Michel Coulombel font que l'école est aujourd'hui "presque neuve".

Au programme des mois qui viennent la réfection des façades du bâtiment en même temps que la rénovation des appartements de l'étage.

Yves Tardieu

Laetitia Mevel, nouvelle directrice

Anne Kastens - Je voulais d'abord vous demander d'où vous venez

LM - Depuis trois ans j'étais Avignonnaise je travaillais au Thor, maintenant, j'habite à Villedieu juste en face de l'école. Auparavant j'étais dans les Bouches du Rhône.

AK - Aviez-vous choisi de venir à Villedieu, ce n'est pas évident un petit village ?

LM - Oui, Villedieu faisait partie de mes choix et la vie dans un petit village a plus de côtés positifs que la ville où j'ai eu l'occasion de travailler. Je préfère la campagne.

AK - Pendant longtemps il y a eu une maîtresse, Micheline Grangeon ...

LM - Oui, j'ai su qu'elle avait conservé son poste pendant 30 ans

AK - elle a commencé comme vous, jeune et elle est restée là. Envisagez-

vous de rester longtemps comme elle ou de partir après quelques années ?

LM - Cela dépendra comment je me sens, si j'arrive à faire des choses intéressantes et si je prends plaisir à faire progresser l'école je n'aurai pas de raison de partir. Le poste de direction est important, il est préférable qu'il n'y ait pas de changements fréquents car tout est à refaire. C'est dans l'intérêt de l'école qu'il y ait une continuité,

A.K - Vous avez déjà des projets ?

LM - cette année il y aura des cours de musique donnés par une intervenante et l'on essaiera de clôturer l'année par un petit spectacle. J'aimerais également créer avec les grands un site internet et puis aussi faire des voyages avec les élèves. Nous verrons les opportunités qui se présenteront.



La vigne, le vin et l'olivier

Les vendanges s'annoncent

De nombreux adhérents de La Vigneronne se sont retrouvés dans la salle Pierre Bertrand, vendredi 6 septembre lors de la dernière Assemblée Générale de la cave coopérative. Cette rencontre avait pour objet de définir la date des prochaines vendanges. Si la récolte s'annonçait jusqu'à présent sous les meilleurs auspices, les pluies diluviennes qui se sont abattues cette semaine sur la commune ont quelques peu détérioré le moral des vignerons, inquiets de voir la récolte s'altérer.

Néanmoins, dès le 7 et le 8 la cave a ouvert pour accueillir la récolte de Chardonnay pour le fameux vin blanc, un des fleurons de la coopérative de Villedieu-Buisson. Quant à la date des vendanges pour les autres cépages, blancs et rouges, elle est fixée au

lundi 16 septembre.

Jean Pierre Andriolat, lors de cette réunion a évoqué le bilan très positif de l'année écoulée et les bonnes perspectives pour le prochain exercice.

« Souhaitons désormais que la météo ne soit pas trop capricieuse et laisse les prochaines vendanges se faire dans les meilleures conditions possibles, c'est en tous cas tout ce que souhaitent les vignerons de Villedieu et Buisson dont l'optimisme doit rester au beau fixe ! » concluait, Jean Dieu, le Président de la cave.



Témoignage

Le Conseil d'Administration de la cave La Vigneronne tient à rendre un hommage particulier à la mémoire de Aimé Barre décédé le 22 juin dernier.

La veille de sa mort, il avait fait don à la coopérative de son matériel de vinification à savoir : un pressoir à vis, un fouloir et une pompe à vin. Ces trois pièces sont dans un excellent état, ce qui n'est pas étonnant quand on sait quel fin travailleur était Aimé.

Le Conseil d'Administration de la Vigneronne envisage l'aménagement dans les locaux de la cave d'un espace où seraient exposés ces matériels anciens, ainsi que d'autres déjà donnés par les adhérents.

Jean Dieu

Mauvais temps et pourriture

La Vigneronne a rentré le Chardonnay le samedi 7 septembre -1.000 hl environ, soit 130.000 Kgs, ont été apportés et pressés le même jour avec un degré moyen naturel supérieur à 12°. Les vignerons confirment que le Chardonnay 2002 sera de qualité remarquable. Sa sortie en primeur est prévue le 3ème jeudi d'octobre et la Vigneronne vous invite à venir le découvrir ce jour là.

L'ouverture de la Cave s'est faite vendredi 13 septembre pour recevoir le Grenache blanc, l'ouverture générale se fera lundi 16.

Par rapport à l'année dernière, on constate un retard important au niveau maturité avec

un état sanitaire très incertain. Le degré est un peu faible, mais la chaptalisation a été autorisée par l'I.N.A.O (Institut national des appellations d'origine). En effet, pendant l'été la vigne a souffert de la sécheresse et les violents orages qui ont éclaté après ces fortes chaleurs ont entraîné une dégradation de l'état sanitaire du raisin. D'ores et déjà les vignerons s'activent pour rentrer la vendange très vite. L'année 2002 ne sera peut-être pas des meilleures dans notre région, mais nous penserons aux viticulteurs du Gard dont une grosse partie de la récolte restera sur les souches.

André Dieu

Des villadéens qui vous traitent bien ...

Majo et Yvan Raffin, deux personnages fort sympathiques que l'on connaît bien et de longue date depuis ce jour de 1987 où ils reprirent la gestion de l'hôtel restaurant du Théâtre Romain à Vaison, après avoir assuré celle d'un même établissement en Corse durant plusieurs années.

Pendant sept ans ils ont reçu tout Vaison dans leur restaurant, hébergé une foule de gens de passage et d'habitues. En septembre 92, ils participèrent largement aux actions d'entraide qui s'organisèrent et leurs liens avec les gens de la région n'en furent que plus renforcés. Majo reconnaît que c'est ici qu'elle s'est finalement sentie chez elle. Une totale intégration.

Puis en 1994 ils décident de ralentir le rythme. La charge d'un hôtel restaurant est très lourde et ils quittent alors Vaison pour Villedieu. Mais ce n'est pas une "retraite", très vite ils mettent sur pieds une activité dont

peu de villadéens connaissent l'existence - un ami, Jany Bourdet, qui animait alors le Centre d'Art du Crestet, leur demande à plusieurs reprises de l'aider à réaliser le buffet des vernissages d'expositions. L'idée est là, ils ont envie de poursuivre et créent leur entreprise de "traiteurs".

Ce sont les événements culturels, séminaires, mariages, anniversaires, réveillons, fêtes privées ou publiques pour lesquels ils sont appelés - du simple repas pour 8/10 personnes livré à domicile, jusqu'aux buffets servis à 500 convives.

C'est au dîner organisé à Mollans pour les journées Japon-Corée en juin dernier que j'ai découvert l'originalité et la grande qualité des buffets qu'ils réalisent. Un choix étonnant de plats cuisinés essentiellement à base de légumes et de poissons. Beaucoup d'imagination dans l'élaboration de ces plats colorés, goûteux, parfumés. Une cuisine des pays méditerranéens où ils ont vécu. - les mini pastillas d'Afrique du nord, l'oumos de Grèce, les crespéou, papeton et pistou de Provence, les beignets de courgette à la menthe de Calabre. Plus de

trente plats différents composent leurs buffets, pourtant Majo reste à l'affût d'autres recettes de tous pays pour nous surprendre encore et nous faire découvrir de nouvelles saveurs - à Mollans quelques plats asiatiques : les sushis du Japon, le chou en saumure de Chine.

Naturellement elle s'adapte aux demandes qui lui sont faites et prépare aussi des plats de viandes avec la même originalité. Ce sont eux qui réalisent le buffet ou le dîner d'ouverture du premier festival de la bande dessinée (BD) à Vaison la

Romaine ainsi qu'un méchoui le dimanche midi.

Des buffets différents, une cuisine délicieuse, d'agréables surprises. Majo et Yvan méritent vraiment leurs "3 toques".

Si vous voulez les appeler :
04 90 28 96 32

Claude Bériot



L'université du citoyen

Nous avons rencontré au cours d'une réunion de travail un groupe de sept personnes très motivées pour la mise en œuvre d'un espace de formation et de transformation pour l'Habitant Citoyen et pour la Société.

Ce groupe, issu du réseau national des villes, participe à la dynamique des Universités du Citoyen. C'est en 1992 que Jo Ros initie le projet sur la ville de Marseille. Il se développe depuis sur plusieurs grandes villes de France et fait preuve d'une franche détermination dans l'intention de se développer dans la région Provence Alpes Côte d'Azur (P.A.C.A.). Ainsi, plusieurs départements sont concernés. Les actions menées se définissent et s'appliquent avec une persévérance qui doit attirer et retenir toute notre atten-

tion.

Le programme établi pour 7 assemblées plénières traitera des thèmes suivants :

- 1 - l'éducation et la culture tout au long de la vie
- 2 - le logement
- 3 - les parents et l'école - le collège
- 4 - la violence - la comprendre et la prévenir
- 5 - la justice - un idéal - une réalité
- 6 - les revenus minimum et l'insertion
- 7 - les discriminations

C'est bien ce réseau que nous avons rencontré lors d'une réunion de travail chez Patricia Tardieu à Villedieu. L'association "Peuple et Culture" fonctionne avec l'Université du Citoyen sur la ville de Montpellier, l'association "Tous Citoyens" sur la ville d'Avignon et la toute dernière née sur Carpentras, l'enjeu

essentiel étant de former les habitants à la participation, à la décision publique. C'est ce qu'on appelle aujourd'hui la loi sur la démocratie participative de février 2002.

Nous devons prendre acte de cette courageuse initiative citoyenne au début de ce 3ème millénaire. Malgré la communication qui bénéficie aujourd'hui d'extraordinaires technologies, l'isolement des jeunes, tout particulièrement, s'accroît et l'égoïsme de notre société la fait s'éloigner sournoisement de cette communication dont le citoyen devrait s'inspirer pour mieux s'intégrer et vivre dignement.

Nous rapporterons dans les prochains numéros de la Gazette le compte-rendu des différentes assemblées.

Alain Bériot

per annà barulà

Entendieu arriva Jacky dé l'autre cousta dou païs au cant dé si sou sounnaïlles que paroun li dous poneys Hiona et Urlande, de raca Welch qué soun vengu d'Irlande li amenava faïré un tour din la campagna et proufîtère d'aqueste ouccasioun per l'accompagna é parlà un pou amé éou.

Alain Bériot - De toutes les activités que t'ont offertes tes poneys depuis 10 ans, quelles sont tes préférences ?

Jacky Barre - Aïme ben carrejà li drôle é tamben participà amé mi pitchoun à faïré gouqui festa, aco me permès de paradà moun quatre rode.

A.B - Je sais que tu participes aux fêtes du village, à la fête de l'école et celle des vendanges

J.B - ame ben parti amé gouqui amis per annà barulà un jour ou una semàna. Aco permès dé passà dé bouan moumén ensem.

I véraï qué responde toujou amé bèn dé plasi quand mé demandoun dé rendre service per agrémenta li festa.

Ben segur aco faï partida dé mi ideïa. Coume aï très pitchotes drôla, amariou ben li apprendre à saoupre ména li poneys. Amoun déjà ben dé li mastouilla.



Promenés par Jacky ?



Le 17 août, Christelle Bertrand et Didier Reboursel

Brèves

Rave partie

Pour préparer une "rave partie" pour les sangliers, Tonton Raymond a balisé son champ avec des épouvantails de toutes les couleurs mais les maïs ont tous été mangés.

filtre à air

Préparatifs pour l'ouverture de la chasse

- Alors, tu as acheté des balles ?
- ouais
- tu les as essayées ?
- non
- ben alors, tu sais pas si elles marchent bien ?
- on va essayer

la cible se trouve à côté du tracteur à 20 m de là, le premier compère tire et le filtre à air explose.

oncle Raymond

En haut di Sànn Lourens, an tirà douas petarada, lou divendre 29 d'aoust, se sarian creigu lou jour de la vota.

S'era l'ouncle Reimoun que fasi pou i pouar souvage lou co que vèn devra averti li cassaïre en proumié, é li cogne après.

Chat

Le même jour que la nouvelle institutrice est arrivé un jeune chat blanc et noir. La rumeur villadéenne a eu vite fait de lui attribuer la responsabilité de la présence de ce chat errant ... Il n'en est rien : elle est venue à Villedieu sans chat. Aux dernières nouvelles, le chat aurait été recueilli par Tess et une affichette au bar semble chercher un maître pour le chat en question.

Huîtres

C'est reparti !
Et c'est donc bien la fin de l'été ...
Tous les vendredis soir au café, 6 huîtres pour 5 € ou 5,5 € avec un verre de chardonnay

Consécration de l'autel de NDA

C'est une assemblée très nombreuse qui s'est retrouvée ce dimanche 8 septembre au milieu des vignes dans cette charmante petite chapelle Notre Dame d'Argelier tout fraîchement restaurée.

Environ 250 personnes, dont la moitié à l'extérieur, ont eu la chance d'assister à une messe solennelle concélébrée par Monseigneur Boucheix, Archevêque d'Avignon, le Père Jean Marie Gérard, curé de Vaison, le nouveau vicaire Christophe Pécoud et les deux diacres, Denis Richomme et Georges Chalon.



permis à cet édifice de retrouver vie. Cela signifie aussi que ce genre de réalisation de défense du patrimoine rural est possible avec beaucoup de volonté et de persévérance.

Lors de la cérémonie l'autel fut donc consacré, des reliques y furent scellées et les différents attributs de l'autel disposés selon un rite bien précis.

Enfants et fidèles apportèrent des offrandes - du pain, du vin et du raisin.

C'est par un chant dédié à Notre Dame d'Argelier que s'est terminée cette très belle célébration.

Fut ensuite servi un vin d'honneur sur le parvis de la chapelle où furent évoqués des souvenirs jusqu'à un moment où l'orage éclata et obligea chacun à regagner sa voiture à grandes enjambées.

Ensuite, un grand repas, servi à la salle des Fêtes de Buisson, réunit toutes les personnalités et

Robert Romieu, président de l'association qui a permis la restauration de cette chapelle, a ouvert la cérémonie en rappelant l'histoire et les différentes étapes de sa restauration, et en adressant ses remerciements à tous les généreux donateurs connus et parfois mêmes inconnus qui ont permis cette belle restauration et dont l'aboutissement est la consécration de l'autel lors de cette célébration.

Ce sont bien les dons, subventions mais surtout les efforts de tous qui ont

amis et clôturé cette belle journée.

Bravo à tous les bénévoles, aux buissonnais et longue vie à Notre dame d'Argelier où gens de Villedieu et de Buisson pourront se retrouver comme autrefois pour la célébration annuelle des vignes chargées de raisins mûrs, dans ce décor magique dominé par le Mont Ventoux en toile de fond.

Armelle Dénéreaz

BD AOC

C'était la première édition d'une nouvelle festività vaissonnaise. Un festival BD organisé par une nouvelle association appelée BDAOOC (clin d'oeil à nos vins et volonté d'associer deux plaisirs !). Le

pendant la manifestation, sans relâche et sans lever le nez de leur feuille, ils créent, croquent, ... pour personnaliser et donner à chacun un petit peu d'eux mêmes. C'est ainsi que l'on a pu admirer les œuvres et



public est venu avec le désir de retrouver ses héros et surtout rencontrer leurs auteurs ou dénicher l'oiseau rare impossible à trouver habituellement.

C'est la chasse à la dédicace, au dessinateur, à l'album qui manque pour compléter une collection.

Les artistes qui se retrouvent sont pris d'assaut et c'est un véritable marathon du dessin qu'ils endurent

planches de Jean Marcellin, dessinateur et scénariste régional, friand de culture amérindienne et romaine, bien connu pour avoir souvent pris Vaison pour cadre de ses histoires. Il est également l'auteur d'une bande dessinée remarquable sur François Villon. C'est lui que l'on voit ici dédicacer ses ouvrages à Damien D. et Mathilde G.

Un américain à Buisson

Mark Haskell est américain. Depuis 12 ans, il vient en vacances avec sa femme Lise et sa fille de 11 ans, Anne Lise à Buisson où il a acheté et restauré une petite maison. Nous sommes les seuls américains au village, dit-il.

L'un des "jobs" de Mark est chef cuisinier dans un restaurant de Washington. Il dirige également une petite agence qui organise des voyages culinaires en France et en Toscane. C'est ce qui l'a amené à venir de plus en plus souvent à Buisson où il était, avec un groupe de six américains pour découvrir la gastronomie locale, le 11 septembre 2001.

Toutes les marques d'affection, les témoignages émouvants, les gestes d'amitié et de solidarité qui

lui ont été témoignés pendant cette période lui ont fait sentir à quel point il faisait partie intégrante du village - les gens frappaient à sa porte, lui offraient un verre au café, des commerçants lui refusaient sa monnaie. C'était plus que de la générosité, dit-il, je crois que c'était un rejet de la tragédie.

En attendant d'avoir un vol de retour, il s'efforçait de combattre ce choc et l'horreur des récents événements et d'anticiper ce qui pourrait encore arriver. "J'étais un Américain convaincu de la gentillesse des étrangers. Toujours merci."

Tiré de son article du 27/09/01 dans *The Christian Science Monitor*

Solution

en

page

5



Comment les Blancs s'assurent-ils la nullité?

A s c o t c h e r s u r l e f r i g o

Jeudi 19 septembre

Bibliobus à 13 h 30 sur la place pour une de ses 3 visites annuelles

Samedi 21 et dimanche 22 septembre

Journées du patrimoine avec la visite gratuite des sites de Vaison la Romaine et de nombreuses animations. Un programme détaillé est donné dans le mensuel d'informations municipales de Vaison.

Dimanche 22 septembre

Pour découvrir le Centre Equestre du Palis et ses activités, Journée du Cheval de 14 h à 18 h .

Dimanche 22 septembre

Commémoration à Vaison de la catastrophe du 22 septembre 92. Dépôts de gerbes et récital de piano à la cathédrale.

Samedi 19 octobre

Festival des soupes à Villedieu (*sous réserve de modification*)

Dimanche 20 octobre

Concert organisé par *Les Carnets du Ventoux* au jardin de l'église ou dans l'église, selon le temps, à 16h.

Fête des vendanges
(*date sous réserve de modification*)

Les différentes associations du village reprennent leurs activités avec la rentrée.
C'est la même chose avec les activités culturelles ou sportives à Vaison ...

Tennis

Les cours reprennent le 14 septembre de 10 h à 12 h pour les adultes et le mercredi 18, de 14 h à 16 h, pour les enfants. Le tarif sera de 15 € par mois et par personne. Si vous êtes intéressés, vous pouvez vous rendre sur place le samedi et le mercredi ou prendre contact avec Nathalie au 04 90 28 94 58

Gymnastique

Les cours ont repris depuis le 12 septembre. Ils sont donnés le jeudi de 18 h 30 à 19 h 30 et le lundi de 9 h 15 à 10 h 15. On peut appeler la présidente, Solange Choplin au 04 90 28 94 71.

Centre équestre du Palis

Les cours d'équitation (enfants, adolescents, adultes) ont repris dès le début du mois de septembre. Pour tout renseignement : 04 90 36 25 82.

Les échecs

Les joueurs se sont retrouvés vendredi dernier. Comme d'habitude, les enfants ouvrent la partie, les adultes suivent. C'est au bar, c'est gratuit, c'est ouvert, c'est tous les vendredis

Mac Java

Discussion et entraide autour de l'utilisation des ordinateurs en général et des mac-intosh en particulier ainsi que

de certains logiciels. Le tout est généralement accompagné de breuvages divers et de nourritures variées. Ça devrait se perpétuer puisque le nouveau lieu de réunion sera la petite salle du bar.

Toute personne intéressée peut se pointer quand elle veut. Prochaine réunion le lundi 23 septembre à 20 heures précises.

Badaboum

Comme précédemment les cours auront lieu le mercredi toute la journée à l'espace culturel de Vaison à partir du 18 septembre. Horaires en fonction de l'âge des enfants. 04 90 36 35 91.

Ecole de musique et de danse

Les cours de musique et de danse reprendront le mercredi 18 septembre

Boxe

L'école de boxe du haut Vaucluse et des Baronnie reprend ses entraînements à partir du 15 septembre à la salle de gym "Jumpy formes" cours Taulignan. Au programme, boxe anglaise et boxe française pour enfants et adultes. Entraînements les mercredi s après midi, vendredis soir et samedi s matin.

Thierry Dumas : 04 90 28 87 89

Yves Tardieu : 04 90 28 76 64

LA GAZETTE BULLETIN D'ADHESION 2002

NOM

Prénom

Adresse postale

Adresse électronique

Montant de l'adhésion : Quinze Euros

chèque 1

espèces 1

