



-16 mai 2003 -

Les saisons défilent, les enfants aussi



A l'école primaire, la veille des vacances a toujours un petit air de fête.

Cette fois-ci c'est sur l'air du carnaval que les enfants ont défilé dans les rues du village pour exprimer leur satisfaction de quitter l'école.

Costumes variés, masques et maquillages colorés, per-
rues vertes ou roses, serpentins et confettis, tout était là
pour fêter ce début de printemps sous un
soleil radieux. La date du carnaval était
passée, c'est celle du printemps que l'on
a fêté !

Grands et petits, institutrices et écoliers,
parents, grands frères ou grandes sœurs,
tous s'étaient parés pour défilé le long
des rues au son des sifflets, des tambou-
rins de cartons et des batteries de boîtes
de conserves astucieusement agencées
pour faire le plus de bruit possible.

Ceux qui voulaient faire la sieste ce jour-

là en furent pour leur frais.

Le joyeux défilé se fit bien entendre et après un grand tour
de village se retrouva dans la cour de l'école pour continuer
la sarabande.

Crêpes, gâteaux et sirops confectionnés et servis par les
parents présents, trouvèrent amateurs.

Une bonne façon de clôturer le trimestre de travail.

Armelle Dénéreaz



Photo mystère



Décor ?

Le journal Voici, dans son numéro 806 du 26 avril 2003, pré-
sente une magnifique photo du Café du Centre et de la place.
Certains Villadéens se sont reconnus (par exemple celui qui
est un peu gros, barbu et qui se déplace dans un gros camion
bleu). Ils ont cru accéder ainsi à une célébrité soudaine. En y
regardant de plus près, ils ont été déçus. Cette photo illustre
un dossier de deux pages sur les Baronniees et était censée
être celle de Villeperdrix. Qu'un journal qui dit n'importe quoi
à chaque page se trompe dans une illustration, ce n'est guère
étonnant et il n'y a pas de quoi s'en formaliser. Si néanmoins
on y réfléchit un peu, on peut craindre que cette erreur n'ait
aucune importance pour ceux qui font ce journal : un décor en
vaut un autre et nous risquons d'être les éléments du décor
qu'il faut vendre au touriste.

N'en déplaise à Voici, au voisin de La Remise (voir page 12)
et à quelques autres, nous ne sommes pas un décor, ni nous,
ni nos champs, ni nos pierres et nous prétendons bouger
encore.

Yves Tardieu

Gymnastique volontaire

A Villedieu, les plaisirs de la bouche sont toujours une bonne occasion de retrouvailles. C'est ainsi que le Club de Gymnastique Volontaire avait organisé un repas pour permettre à tous ses adhérents et amis de se retrouver autour d'une table bien garnie.

Deux immenses paellas avaient été cuisinées par Millie et Pascal Adria, les spécialistes es-paella de Villedieu.

Rien ne manquait pour régaler l'assemblée qui ne put venir à bout des fameuses poêlées. Une succulente tarte aux abricots ponctuait le repas abondamment arrosé de Côtes du Rhône de la Vigneronne.

Une soixantaine de convives fit honneur aux plats et put ainsi deviser entre autres sur les bienfaits de la gymnastique surtout après de telles bombances.

C'est une façon aussi d'aborder le sport et d'en vanter les mérites. Gageons, qu'après ces copieuses agapes, les membres du club redoubleront d'ardeur et d'effort pour retrouver la ligne.

A.D



Club des aînés

Excursion du jeudi 22 mai 2003

Les Clubs des Aînés de Villedieu et Rencontre et Amitié de Mirabel aux Baronnies proposent une superbe excursion le 22 mai prochain.

Départ à 6h15 de Villedieu et 6h30 de Mirabel en direction de Serres, le col de la croix haute et Mens. Arrivée à La Motte d'Aveillans pour une découverte à 10h00 de la vraie vie des "gueules noires" à la Mine Image. Après la projection d'une vidéo présentant les techniques d'extraction de l'antracite dans les Houillères du Dauphiné, un guide nous accompagnera dans une ancienne galerie. Là, il nous racontera le travail du mineur, nous montrera ses outils et nous fera partager un peu de sa vie.

Continuation jusqu'à La Mure, petite capitale du plateau Matheysin pour un excellent déjeuner. A 14h30, départ en train avec le chemin de fer de La Mure. Nous embarquerons pour un voyage dans le temps : entre lacs et montagnes, nous emprunterons le train anciennement minier (1888 à 1988). Un trajet de 30 km permet de découvrir les falaises du Vercors, les neiges de l'Oisans. Ponctuée d'ouvrages d'art spectaculaires, de panoramas exceptionnels, la plus belle ligne des Alpes nous fera découvrir deux des sept merveilles du Dauphiné : le mont Aiguille et la Pierre Percée. Retour à Mirabel/Villedieu à 19h30.

Participation : 50,00 €.

Inscriptions chez Thérèse Robert (0490289246) pour Villedieu chez Dany Guellouma (0475271520) pour Mirabel.

Thierry De Walque

Un repas Chevreau

Les sorties mensuelles du Club des Aînés se succèdent à un rythme effréné. Cette fois-ci c'est à la Grand'Combe, près de Florac, qu'une bonne cinquantaine de membres du club avait décidé de passer la journée. L'axe de la rencontre était le "repas chevreau", préparé et servi à l'Auberge de la Barraque, située à Lamalouse, au Col de la Barraque.

Le copieux déjeuner fit vite oublier les derniers kilomètres de petite route sinueuse et le temps maussade qui empêcha d'admirer le paysage cévenole, des petits désagréments qui n'entamèrent pas l'appétit des voyageurs. Tous se régaleront de charcuterie cévenole, d'omelette et de chevreau aux cèpes, de pommes de terre cévenoles, le tout accompagné de vins locaux.

Après le repas, quelques pas de danse permirent de digérer et de s'amuser au son de l'accordéon, la prestation d'un petit ensemble musette ayant été offerte par un des membres du bureau.

Avant le retour, c'est autour d'un goûter royal que tous se réunirent à nouveau pour déguster des feuilletés fourrés aux châtaignes, arrosés de cidre doux. Cette journée de dégustation de spécialités des Cévennes restera dans le souvenir de chacun.

La prochaine sortie devrait conduire les Villadéens à Montbrun les Bains, plus près de chez nous, pour un repas "cochonailles" au restaurant des Voyageurs. Pour les gourmands, les inscriptions se font au bureau de tabac chez Thérèse Robert.

Armelle Dénéreaz



C'est dans le but de garder un devoir de mémoire que nous participons aux cérémonies du 8 mai, 18 juin et du 11 Novembre " a rappelé le Président Jackie Maffait.

Ce devoir de mémoire est sans nul doute bien entretenu par l'association qui réunit les anciens combattants et prisonniers de la seconde guerre mondiale (de moins en moins nombreux) ainsi que le CATM (anciens d'Algérie). Elle a récemment tenu son Assemblée Générale à Villedieu, salle Pierre Bertrand. Les maires de Buisson et de Saint-Roman étaient représentés, celui de Villedieu était excusé.

La trentaine d'adhérents présents pour écouter les comptes rendus moral et financier de l'année écoulée, a été invitée en début de séance à avoir une pensée pour les deux membres disparus cette année, Aimé Barre et Paulette Travail.

Le président a tenu à remercier chacun pour sa participation aux cérémonies commémoratives qui jalonnent l'année en particulier celle de la Sainte Croix qui est une cérémonie locale. Elle rappelle en effet l'attaque d'un camp de maquisards pendant la seconde guerre mondiale dans le quartier du même nom, en limite de Vaison, Villedieu et Saint Romain en Viennois. Cette commémoration a lieu le samedi le plus proche de la date du 25 Mars à la Sainte Croix.

Outre ces moments de souvenirs, l'association se réunit aussi pour festoyer. Un

méchoui est organisé chaque 14 juillet et un repas au restaurant chaque 11 novembre.

Monsieur Caire, Président cantonal et membre du bureau départemental a ensuite donné quelques précisions quant à l'attribution de la carte de combattant ainsi que sur une possible date officielle de commémoration de la fin de la guerre d'Algérie.

Avant de conclure cette rencontre, le bureau reconduit partiellement, a accueilli un nouveau secrétaire, Bernard Castel, qui remplacera Jean Paul Mouchet démissionnaire. Monsieur Marcel Tortel reste le trésorier de l'association.

Le verre de l'amitié a, bien entendu, ponctué cette assemblée annuelle.

Armelle Dénéreaz



L e C o n s e i l d e l ' é c o l e V i l l e d i e u - B u i s s o n

Le Conseil de l'école Villedieu-Buisson s'est déroulé le mardi 2 mars.

Voici ce qui a été décidé lors de cette réunion.

Tout d'abord deux sorties en commun avaient été prévues pour les classes CP/CE1 et le cycle III. Elles se sont déroulées :

- le 13 mai, à Rasteau, un spectacle de danse contemporaine a été réalisé par la troupe de Mme Murcia,
- le 15 mai, à Vaison, a été présenté un travail sur les ressources historiques de Vaison pour le cycle 2 et un challenge langues vivantes pour le cycle 3.

D'autre part la date du 15 avril avait été arrêtée pour célébrer le carnaval avec un goûter préparé par les mamans. Ce fut une journée fort sympathique (voir page1).

Par ailleurs les questions suivantes étaient à l'ordre du jour :

- en ce qui concerne la contribution à la coopérative, ce sont désormais les mairies qui versent directement leur participation sur le compte de l'école.
- le financement des voyages avec nuitées (maternelle et cycle 3) est partagé entre les mairies, l'Amicale Laïque et les parents avec une répartition par tiers.d- Dans la

semaine du 1er au 21 juin, réalisation d'une campagne d'information commune à toute l'école concernant la sécurité routière y compris une partie vélo.

- les enfants du cycle 3 proposeront une représentation théâtrale avec leurs correspondants à Sorgues.
- Philippe de Moustier, qui travaille à France Télécom, participe activement à la mise en place d'un site internet pour l'école. Il a proposé d'utiliser des "pages perso" de Wanadoo pour accueillir le site.
- en ce qui concerne les travaux dans l'école, tous ont été réalisés au cours de l'année 2001-2002, à l'exception des travaux dans les toilettes intérieures. Le lavoir va être remplacé par des lavabos supplémentaires.
- l'achat d'une télévision et d'un lecteur CD va être effectué grâce aux deux mairies.
- les inscriptions pour l'école maternelle se feront au cours de la dernière semaine de mai et sur liste d'attente. Elles seront limitées à 25 enfants afin de garder une marge pour les arrivées en cours d'année.
- une maman demande la possibilité d'avoir une Bibliothèque Centrale Départementale à l'emplacement du garage.

Nicky Veilex

Découverte des ressources du Mont Ventoux.

Etude du milieu naturel, sensibilisation à l'environnement, comparaison des différents types de paysages, approche de la faune et de la flore, autant de sujets que les enfants du cycle 2 de l'école ont pu aborder lors de leur récente sortie au Mont Ventoux.

Accompagnés de leur institutrice Ghislaine Beloeil et de quelques mamans, les élèves du CP et CE1 de Villedieu, avec ceux de l'école de Roaix, se sont rendus au Mont Serein. Accueillis par Vérane Bréchu, agent ONF de Bédoin, ils ont reçu tout au long de la journée des informations sur des sujets aussi variés que les métiers liés à la forêt, la protection de la faune et de la flore, la reconnaissance des espèces animales et végétales, la géologie, la formation du Mont Ventoux etc...

La balade de la matinée a été consacrée à la découverte des métiers du forestier et du bûcheron, les enfants ont ainsi appris à comprendre la vie des arbres, à calculer leur âge, à comprendre la gestion de la forêt, son exploitation et sa protection.

L'après-midi, lors d'ateliers ludiques mais surtout pédagogiques, ils ont été amenés à s'interroger, à rechercher par eux-mêmes, à mimer des situations pour prendre conscience que l'environnement est notre avenir à tous, particulièrement le leur, et qu'il doit être protégé.

Graines, crottes, insectes, empreintes d'animaux, déchets organiques, fossiles, cônes et mousses leur ont délivré une partie de leurs secrets. Enthousiastes, les enfants ont apprécié cette journée " c'est vraiment amusant d'observer les insectes à la loupe, de les attraper avec une pince et de les enfermer dans une boîte... " raconte une petite fille du CE1.

Photos, dessins, tableaux en mousses, brindilles et graines, autant de productions qui seront ensuite utilisées en classe,

étudiées et exposées sur le site internet de l'école en cours de réalisation.

Savoir comparer les différents milieux naturels comme ceux de la rivière, des collines, de la montagne, entre dans le cadre du projet pédagogique que s'est fixé Madame Beloeil pour cette année scolaire. Elle aussi garde un très bon souvenir de cette journée et admire le travail des agents de l'ONF sans qui la forêt risquerait de ne plus être entretenue et courrait à un abandon des plus néfastes.

La prochaine sortie qui se fera à Vaison les amènera bien sûr dans les sites romains et ensuite sur les bords de l'Aygues où ils pourront étudier le milieu aquatique.

L'un des buts de ces journées est de découvrir que la richesse de la nature a un équilibre parfois fragile et qu'il est de la responsabilité de chacun de la connaître et de la respecter.

Armelle Dénéreaz



Animations pour les enfants à Buisson

A l'initiative de quelques mamans bénévoles, et grâce à la mairie de Buisson qui met gracieusement la salle des fêtes à disposition dans le cadre de l'Amicale laïque, une nouvelle activité voit le jour à Buisson.

Un samedi par mois, gratuitement, les enfants de l'école Villedieu-Buisson sont invités à se retrouver de 15 à 17 heures autour d'ateliers manuels ou artistiques, accompagnés de leurs parents. Ces activités sont animées par ces quelques mamans qui ont eu l'idée de réunir leurs enfants autour de thèmes particuliers. Pour le premier samedi expérimental et concluant, ceux-ci ont pu joyeusement s'exercer à la peinture et au pochoir. Quel plaisir de manier les couleurs, de manipuler les pinceaux, tout en laissant libres son expression et son imagination. Une quinzaine d'enfants ont répondu présent. Ils étaient accompagnés d'un adulte responsable d'eux qui était invité à participer à l'animation.

Les autres samedis, dont les dates seront rappelées à chacun par courrier remis à l'école, permettront aux jeunes artistes de fabriquer des objets en perles pour la fête des mères, de modeler de la pâte à sel, de faire des balades avec goûter dans la nature. C'est grâce à la volonté des parents d'accompagner leurs enfants que ces ren-

contres pourront se poursuivre.

Les idées nouvelles sont les bienvenues et en septembre les activités reprendront si chacun est d'accord et en manifeste le désir, explique Sylvie Puech-Long, vice-présidente de l'Amicale Laïque et une des instigatrices du projet.

Armelle Dénéreaz



Le Père Raymond Doumas s'est installé, il y a 2 ans, à Villedieu où il a pris une semi-retraite fort bien remplie. Son parcours se déroule essentiellement en Amérique centrale - en 1969 il part pour le Salvador où il reste jusqu'en 1978, date à laquelle il quitte le pays. Un traité de paix n'ayant pas été signé, les religieux sont persécutés. Il se replie alors aux Etats-unis, en Californie, où il reste quelques temps au sein de l'église américaine. Puis de retour en France il retrouve son pays le Vaucluse qu'il quittera à nouveau en 1988 pour le Honduras où il restera 6 ans.

Mais les liens qu'il a établis avec ce pays le font y retourner chaque année. En effet, en 2001 il crée l'association "Raimundo : enfants du Honduras" qu'il anime en qualité de président. Cette association a pour but d'apporter des aides financières à des enfants et des collèges de ce pays où la pauvreté est omniprésente et les études difficiles d'accès. L'école y est obligatoire et gratuite mais en primaire seulement, ensuite elle devient payante et le nombre de collèges étant réduit, les cours y sont donnés sur trois périodes : le matin pour les jeunes, l'après-midi pour les plus grands et la nuit pour ceux qui travaillent, certains pour payer leurs études. Pas de livres, les élèves doivent tout copier, pas de ramassage scolaire, pas de cantine, juste une vente de boissons.

Ainsi, le Père Doumas récolte des fonds en France qui permettent le versement de bourses (190 euros) à des élèves, et l'apport de fonds aux collèges.

Il a organisé le jumelage de collèges du Vaucluse avec des collèges au Honduras :

Le L.E.P les chênes à Carpentras est jumelé avec l'instituto Julia Zelaya de Monjaras, un collège professionnel en milieu rural où une formation complémentaire est donnée dans le travail du bois, de la soudure électrique, la cuisine, la couture...

Chaque classe crée des activités qui rapportent un peu d'argent : repas brochettes, paella, vente de gâteaux, de bulbes de fleurs, lavages de voitures, matchs de basket interclasses...

Les collèges Notre-Dame à la Tour d'Aigues et Jeanne d'Arc à Apt parrainent le Colegio Republica de Mexico à Tegucigalpa (la capitale).

Tous les mois, la plupart des élèves versent un euro, ce qui correspond sur l'année scolaire au montant de la bourse d'un enfant à Tegucigalpa.

D'autre part, grâce à diverses manifestations, les établissements récoltent des fonds pour aider à la construction ou à l'amélioration du collège.

Le collège Saint-Louis d'Orange est jumelé avec le collège Nueva Suyapa.

Une visite de l'institut a permis de constater les aménagements

Réalité du Honduras

D'après un journal du Honduras du 23 février 2003, 10 % de l'argent des plus riches suffirait à soulager la misère des défavorisés.

3,5 millions de la population vivent avec 300 lempiras par mois, soit 16,5 euros

1,3 million de la population vit avec 500 lempiras par mois, soit 28 euros

1,8 million de la population vit avec 3000 lempiras par mois, soit 165 euros, 10 fois plus que les plus démunis

4,8 millions de pauvres sur 7 millions d'habitants.

réalisés, l'avancement dans la construction de 4 nouvelles classes qui permettront aux 1400 élèves de travailler dans de meilleures conditions. Là aussi c'est grâce à un engagement très fort des professeurs et des élèves que des fonds sont réunis dans le cadre de fêtes très animées.

En retour de tous ces efforts, les résultats obtenus sont encourageants et les manifestations de reconnaissance de ces enfants sont très touchantes.

En guise de conclusion, il faut aider le Père Doumas à trouver de nouveaux parrains et marraines car la liste des enfants qui attendent est longue...

Claude Bériot



Si vous souhaitez prendre contact avec le Père Doumas :
par courrier : Place de l'église (84110) Villedieu
par téléphone au 04 90 28 96 83
ou par email : raimundocdh@aol.com

Devant le collège de Tegucigalpa huit élèves ayant reçu une bourse. Ils sont accompagnés du Père Doumas, du directeur du collège et de quelques parents.

Je m'appelle Tao Etienne, j'ai 6 ans et demi et j'habite à Villedieu depuis bientôt 3 ans.

Chaque hiver, je pars en voyage avec ma maman qui me fait découvrir des pays lointains. Cette année nous sommes allés en Thaïlande c'était en mars. Ce pays se trouve très loin. On a pris le TGV jusqu'à Paris et puis un gros avion nous a conduits jusqu'à Bangkok qui est la capitale de la Thaïlande. Dans l'avion on a mangé et même dormi toute la nuit. Quand on est arrivé il faisait très chaud, on a pris un tuk-tuk, c'est une moto taxi à trois roues qui pétarade fort.

Les gens là-bas sont très gentils et on dirait qu'ils sourient tout le temps. Ils parlent une drôle de langue et écrivent avec des signes

En Thaïlande on peut manger à toute heure et en plus il y a des Thaïlandais qui préparent et vendent de la nourriture dans les rues.

J'ai découvert de délicieux plats à base de riz et de lait de coco, de bonnes pâtes translucides et d'excellents jus de fruits. J'ai goûté des vers et des sauterelles grillés qui avaient le goût de chips. Les cafards et les scorpions grillés ce sera pour la prochaine fois...

Ah oui, en Thaïlande il faut oublier la fourchette et manger avec des baguettes. A Bangkok on est allé visiter de beaux temples avec des toits recouverts de tuiles vertes, de beaux parcs où les Thaïlandais pratiquent le tai-chi, et au stade Lumpining j'ai assisté à de véritables combats de boxe tai - c'était chouette.

On est allé dans le nord du pays, on a pris le train pour Chang Mai et ensuite on a loué une moto pour grimper dans les montagnes. Les montagnards sont habillés de costumes de toutes les couleurs et habitent de beaux villages.

Les maisons sont de drôles de grosses cabanes sur pilotis et maman m'explique que, quand il pleut beaucoup en période de mousson, les gens sont ainsi à l'abri des inondations. Ils sont aussi à l'abri des animaux qui se promènent partout en toute liberté. Des fois on peut croiser un petit marcassin avec sa maman en allant chez l'épicier du coin. Là aussi c'est bien différent. Dans ces épiceries sombres pendent sur des cordes des sachets de poudre à laver, de sucre, d'épices et plein de fruits et de légumes que je n'avais jamais vus comme des haricots verts de 60 cm, des toutes petites bananes très très sucrées, des durians qui sont des fruits que les Thaïlandais aiment beaucoup mais qui puent le caca et qui coûtent très cher. Nous en avons mangé en nous pinçant le nez.

On a fait de belles balades dans les rizières et visité aussi de belles grottes que l'on traversait sur des barques en bambou. C'était la fin de l'été et en fin de journée, quand il faisait froid, c'était un grand plaisir de se baigner dans des rivières chaudes. A la lumière de la bougie on se reposait dans des baignoires naturelles où on n'avait pas besoin d'ouvrir le robinet.



Je me souviens aussi d'une belle journée où nous sommes allés dans la jungle sur le dos d'un éléphant, il était content quand je lui caressais ses grandes oreilles et des fois il nous chatouillait avec sa grande trompe, il mangeait toutes les feuilles qu'il pouvait attraper et je lui ai même donné des bananes. J'ai beaucoup ri quand on a traversé la rivière, il nous a fait tomber pour prendre son bain et du coup on s'est baigné avec lui. J'ai gardé en souvenir de lui un gros poil que j'ai tiré de sa grosse tête.

Son cornac était très gentil, il nous a appris plein de choses sur les éléphants et encore plein de nouveaux mots en Thaïlandais.

Deux jours plus tard nous avons pris un avion pour le sud de la Thaïlande. En arrivant à Krabi j'ai vu de drôles de plantes avec des feuilles géantes qui me cachaient tout entier et de très grands arbres avec des noix de coco. On a pris un petit bateau qui nous a conduits sur une jolie petite île. On habitait dans une jolie maison près de la plage. Avec mon masque mon tuba et mes palmes j'ai nagé avec des milliers de poissons de toutes les couleurs et découvert de beaux coraux parce que l'eau est transparente et toute bleue. Sur le sable tout blanc comme la neige j'ai ramassé plein de coquillages et je me suis amusé avec les gros crabes et les singes de l'île. Eric pêche le barracuda et le mérrou avec un fusil harpon, un jour il nous a même ramené des langoustes, il a aussi croisé des requins. Moi aussi, quand je serai grand, je pêcherai avec un fusil harpon. Sur l'île on nous a dit qu'il y avait des cobras mais on n'en a jamais croisés sur notre chemin. De toute manière, quand on partait en balade, j'avais toujours un grand bâton pour faire du bruit et les éloigner. Un jour un iguane est venu habiter dans notre maison et il mangeait tous les moustiques.

On a connu un vieux monsieur, monsieur Ying qui est un masseur traditionnel. Il m'a fait sentir tous ses pots de crèmes de massage qui sont à base de plantes naturelles. Il soigne et soulage ainsi beaucoup de gens.

Je suis aussi devenu le grand copain de Bao qui a mon âge et c'est avec lui que j'ai appris à compter et à chanter en Tai et il m'a appris des nouveaux jeux de son pays.

De retour à Villedieu, on a décidé avec maman et Eric de faire à l'école un exposé de notre voyage. Mes copains ont été très contents de voir tous mes souvenirs de Thaïlande.

Sawadicap (ça veut dire bonjour et au revoir)

T a o



«Le vin résulte de la fermentation de raisins frais ou de moût frais de raisins», telle est la définition du parlement Français à la fin du XIXe siècle . Cela semble aller de soi et pourtant ... la commission nationale viticole de la Confédération Paysanne s'est fixé comme priorité de la défendre. Cette priorité a été longuement expliquée par Pascal Frissant (membre de cette commission viticole et surtout vigneron dans le Minervois sur une exploitation d'environ 30 h), lors de la réunion publique qui a eu lieu à la salle Pierre Bertrand de Villedieu.

Thierry Tardieu, représentant ce mouvement à Villedieu, a accueilli le public, principalement des viticulteurs du Vaucluse qui avaient répondu à l'invitation ainsi que des élus.

Cette réunion avait pour but de présenter les dangers d'une certaine viticulture et de dénoncer les accords bilatéraux entre les USA et l'Union Européenne concernant le vin.

"Les pays de nouvelle viticulture que sont les Etats-Unis, l'Australie, l'Afrique du Sud, l'Argentine et le Canada, peuvent produire jusqu'à 150 hl l'hectare alors que dans les Côtes du Rhône la moyenne est de 35 à 50 hl l'hectare. Pour être compétitifs ils mettent sur les marchés mondiaux des vins simplifiés ne répondant pas aux règles très strictes que s'imposent les producteurs européens". Pascal Frissant s'en alarme, lui qui a longuement exposé les dangers de la dérégulation des vins de table et de pays, et la création d'un marché unique de distribution, qui aurait pour conséquence la marginalisation des AOC.

"Les innovations œnologiques et la législation mise en œuvre en Europe depuis 1945, ont permis d'apurer le vin, de le rapprocher de son cépage, de son terroir. Si l'usage de certains produits et techniques est autorisé pour son élaboration, ces pratiques sont sévèrement encadrées et contrôlées de manière à préserver l'originalité et la qualité

des vins européens ", poursuit-il. La commission viticole de la "Conf" prône la pratique d'une viticulture riche d'hommes et de savoir-faire et dénonce vigoureusement les accords de l'OMC qui aboutiraient à l'effondrement du statut du vin, de sa portée culturelle et à son industrialisation définitive.

A l'instar du chocolat qui aujourd'hui peut être fabriqué sans beurre de cacao, on en arriverait à un vin issu de produits qui n'auraient plus rien à voir avec du raisin frais.

"Déjà au nom de l'expérimentation, 700.000 hectolitres de vins français sont frauduleusement aromatisés aux copeaux de chênes...", un exemple parmi tant d'autres !

Pascal Frissant a également abordé les problèmes posés par l'utilisation des OGM (Organismes génétiquement modifiés) en viticulture : risque d'uniformisation des cépages, réduction de variabilité, risque de ne plus prendre en considération la matière vivante. Or le vin n'est pas une simple marchandise, on ne peut le reproduire industriellement et le faire circuler aussi facilement que n'importe quel autre produit de grande consommation.

La confédération se mobilise pour défendre l'humain et le vivant dans toute exploitation. C'est avec cette optique qu'elle cherche à protéger les petites exploitations qui ont bien du mal à s'en sortir avec quelques hectares.

Le débat qui suivit permit aux viticulteurs présents de discuter et de se faire une idée des dangers qui les menacent. A chacun de faire son choix et de défendre la qualité de son vin et sa commercialisation. Vaste débat !

La réunion s'est conclue tardivement autour de bonnes bouteilles et de produits du terroir, appréciés par les participants.

Armelle Dénéreaz

O ù c e r t a i n s n e s ' e n c o m b r e n t p a s . . .

Non, ceci n'est pas une photo mystère et pourtant on pourrait se poser la question. Comment peut-on être insensible à la beauté des paysages qui nous entourent et si peu soucieux de les préserver ?

C'est à l'emplacement de l'ancien balltrap, au lieu-dit Chante Duc, un terrain appartenant à Madame Tardieu, qu'ont été déchargés une cuisinière à gaz, des gravats, du matériel de maçonnerie usagé, écrasant au passage les genêts. Des décombres ont roulé sur la pente de la combe ce qui les rend maintenant difficilement accessibles pour leur enlèvement. Pourtant il suffisait de descendre un peu plus loin, jusqu'à la déchetterie du Rastelet ou à celle de Vaison.

Si besoin est, rappelons qu'une fois par mois les «encombrants» sont enlevés par le garde. Il faut en faire la demande auprès de la Mairie.

Est-ce normal de devoir planter dans les campagnes des pancartes si peu décoratives interdisant ces décharges ? Ce que Madame Tardieu s'est résignée à faire.

Claude Bériot



Qu'est-ce que la méthode HACCP ?

Nouvelle norme mise en place dans la restauration de loisir et la restauration dans le social par les arrêtés du 25/9/1997 et du 9/08/1995.

Celle-ci, dans son intention avouée, se propose de redéfinir les règles d'hygiène en restauration : mise en place d'un système d'évaluation et analyse des risques liés à l'alimentation, en particulier les différentes intoxications alimentaires. Ce système est fondé sur l'autocritique par le personnel impliqué au sein de l'entreprise.

Une telle méthode fut créée et inaugurée par la NASA pour ses vols habités dans l'espace. Depuis elle a fait son chemin dans certains esprits et se met en place à Villedieu, par exemple à la cantine scolaire, où évidemment les dangers ne sont pas comparables avec ceux encourus par les cosmonautes et surtout les astronautes. Les dangers d'intoxication sont liés aux microbes, germes, bactéries etc ... qui peuvent se développer sur les aliments et plats cuisinés. Il faut donc intervenir à différents niveaux tels que les températures (chaudes ou froides), les contacts manuels (propreté des mains), les stockages et déstockages, la propreté des emballages, les locaux, l'aération (éviter les courants d'air), l'hygiène vestimentaire, le lavage, la désinfection, les déchets, la circulation en particulier des préparations (du brut au fini), etc ... la liste est longue pour éviter la contamination des aliments par la culture ou la propagation des germes pathogènes.

Un exemple : une soupe devra être servie à une température supérieure à 63° et ne jamais avoir eu sa température abaissée en-dessous de cette limite. Autrement dit, elle

sera servie chaude grâce à l'utilisation d'un thermomètre à sonde qui sera plongé au moment opportun dans la préparation.

Tous les contrôles effectués au moyen d'appareils adéquats au moment critique des différents processus de l'élaboration du plat cuisiné, seront soigneusement notés sur des fiches techniques par le personnel compétent. De telles fiches seront conservées par l'entreprise et tenues à disposition des autorités sanitaires qui œuvrent dans notre pays. Naturellement une telle méthode n'a de limites que celles que la science et ses applications techniques lui octroient. De nouveaux progrès scientifiques permettront d'affiner notre connaissance du vivant, surtout s'il est infiniment petit, afin de faire reculer ces épouvantables tragédies alimentaires qui endeuillent parfois notre civilisation, qui de plus est française et de haute gastronomie.

Une autre limite à une telle méthode, bien évidemment, sera de faire la différence entre ce qui relève du particulier et du collectif, tant sur le plan qualitatif que quantitatif. Par exemple les fromages affinés aux laits crus, type pâte bleue entre autres, bénéficient d'une dérogation bienveillante accordée par les autorités compétentes et expertes. Les restaurants gastronomiques, eux aussi, servant une clientèle occasionnelle et peu nombreuse, peuvent continuer leur activité. Question de bonne étoile !

Quant à tous les autres devant se plier aux nouvelles règles, ceux dont les locaux ne ressemblent pas forcément à une usine, ni la cuisine à un laboratoire, peut-être devront-ils se tourner vers la chirurgie esthétique.

François Dénéreaz

Fétiche s'en va-t-en guerre



Fétiche a manifesté son opposition à la guerre. Grâce à Dieu, Mr. Bush l'a entendu : il vient d'y mettre fin.

B r è v e s

Pony game

La saison des pony games et de horse ball est terminée. Les équipes du centre équestre du Palis se sont illustrées. L'équipe des Big est championne du Vaucluse en catégorie chevaux. Les équipes poney, les Boss et les Pepsy se sont également distinguées en terminant 3ème et 5ème de leur catégorie.

Moto ball

Un mauvais début de saison pour notre équipe de moto ball : 4 matchs perdus. Ces premiers résultats sont décevants ; il est vrai que l'équipe de Vaison a pour l'instant rencontré les meilleurs : Neuville, Troyes.. Après la bonne saison de 2002, nul doute que l'équipe saura se ressaisir.

On peut suivre résultats et classements du moto ball sur le site internet de La Gazette : www.lagazettedevilledieu.com.

La poste

Thierry Mariani a posé une question écrite à la Ministre de l'industrie sur le devenir de la poste de Villedieu. La réponse publiée au journal officiel est un peu longue, elle souligne toutes les réformes nécessaires de La Poste en général. Néanmoins, elle affirme que le bureau de poste de Villedieu n'est pas menacé.

Curieux, tout de même, que les nouvelles pancartes touristiques annonçant les attractions du village ne le mentionnent pas ! Chaque soir, d'avril à juillet, la chorale des Anoures de Villedieu se produit dans le vallon qui va du lavoir à La Magnanarié, et au-delà, jusqu'à l'Aygues. Au programme, des œuvres variées chantées a capella à plusieurs voix, jusque tard dans la nuit.

Faisant preuve de beaucoup de discernement, le maître de chœur (qui désire rester anonyme) a élu domicile dans l'ancien jardin du curé. Il ne s'agit pas d'une grenouille de bénitier, mais d'un individu du genre *Rana*. Bien que nous n'ayons pas pu l'interviewer, nous avons pu examiner un membre de sa famille provenant d'un bassin voisin : 7 cm de long environ, peau lisse, robe verte avec des taches brunes sur le dessus, une ligne d'un vert bien clair sur la tête, de longues pattes adaptées au saut, il s'agit apparemment de *Rana esculenta*, la grenouille verte. Tout un honneur pour le village ! Sa présence indique d'abord que le milieu naturel est peu pollué et l'eau de bonne qualité. Mais elle nous rappelle aussi que nous devons beaucoup à ce modeste animal, qui nous a énormément appris dans le domaine de l'embryologie et des malformations naturelles. En particulier, c'est sur la grenouille verte que le biologiste Jean Rostand (vous savez, ce monsieur chauve et digne, à grosses lunettes et à moustache à la Brassens...) a découvert " l'anomalie P " au cours des années 1950.



C'est au début du printemps que les crapauds et les grenouilles choisissent leurs lieux de ponte. Dans ce vallon, qui va du lavoir à La Magnanarié, il y a plusieurs bassins, naturels ou construits, qui forment des lieux propices à la reproduction des grenouilles vertes en particulier. Les mâles atteignent en premier les lieux de ponte. Le soir, lorsque la température est assez élevée, ils se mettent à coasser. Pour cela, ils doivent gonfler deux sacs externes sortis de fentes latérales situées sous la mâchoire inférieure. Au fur et à mesure que les mâles arrivent plus nombreux, un "chœur" local se forme. Lorsqu'un mâle coasse ses voisins lui répondent, manifestant ainsi leur instinct territorial. Le chant s'amplifie jusqu'à ce que le "maître de chœur" le relance pour un nouveau "solo".

N'avons-nous, à Villedieu, que des concerts de grenouilles vertes ? Non, sur le plan musical, nous sommes riches en chants naturels de batraciens. Nos vallons abritent en effet de nombreux Crapauds des joncs, *Bufo Calamita*, ou *Calamites*. Or, ceux-ci font partie des crapauds qui coassent, d'ailleurs très fort. Pour ma part, j'ai déjà observé un *Calamite* dans le vallon ouest et j'entends parfois des coassements plus rauques se mêler au concert nocturne des

grenouilles, mais je ne saurais jurer de rien... disons qu'il y a un certain défi pour les oreilles des auditeurs, ce qui est stimulant.

Voilà qui résume l'aspect musical de la chose. Précisons que les concerts sont gratuits et commencent généralement une heure avant le coucher du soleil. Quant à la dimension naturaliste de l'événement, je devine la question la plus pressante : ces cris sont-ils des appels à l'accouplement, et comment cela se fait-il chez les batraciens ? Eh bien, au risque de décevoir certains, non, ce ne sont généralement pas des appels sexuels. Par contre, certaines combinaisons de sons, dans certaines conditions, notamment de température, constituent effectivement des invitations de la part des mâles aux femelles, ou vice-versa.

Maintenant, dites-moi, avez-vous déjà essayé de retenir entre vos mains une savonnette gluante ? Alors, voilà le problème : le mâle, super-glissant, doit littéralement saisir la femelle, super-glissante, l'étreindre et la maintenir avec ses bras autour de la taille, jusqu'à ce qu'elle déverse ses ovules, qu'il arrosera ensuite de son sperme. C'est ce qu'on appelle l'amplexus. Et certains soirs d'été, passez-moi l'expression, c'est " full d'amplexus " autour des bassins. Pour réussir leur truc, les grenouilles et les crapauds peuvent compter sur des particularités anatomiques. Ainsi, les mâles ont souvent des bras plus courts et plus musclés que les femelles, même s'ils sont en général de plus petite taille que celles-ci. Par ailleurs, beaucoup d'espèces développent des caractères sexuels secondaires à la saison des amours, caractères qui sont sous l'influence d'hormones spécifiques. Par exemple, des coussinets épineux poussent sur les doigts des mâles, leur permettant d'agripper les femelles sans glisser. Dans le cas de certaines espèces de crapauds, la peau des femelles devient plus rude ou plus verruqueuse.

Des grenouilles et des crapauds qui chantent pendant des heures, sans attendre de louanges, sans prétendre à quoi que ce soit : de vrais chefs d'œuvre anonymes. Et tout cela, à Villedieu, un village provençal typique qui offre déjà " ses remparts du XIIIème siècle, son église et son clocher, sa fontaine, sa place ombragée, son bar et ses restaurants... "

En fait, la liste des points d'intérêt est beaucoup plus longue que cela, on comprend qu'il a fallu abréger. Et puis, attention, il ne faudrait peut-être pas trop le répéter, cela va finir par se savoir !

Jean-Pierre Rogel
Journaliste scientifique et écrivain, Jean-Pierre Rogel habite (parfois...le plus souvent possible) au village de Villedieu... et le reste du temps à Montréal.

On se souvient d'un ancien métier : colporteur de bonneterie

Maxime Roux se souvient qu'aux environs des années 60, à Villedieu, les frères GERTHOUX présentaient des articles de bonneterie appelés "tricot caleçon" et du linge de maison. Léopold et Jeannine Dieu se souviennent aussi d'avoir connu les trois frères Gerthoux mais surtout Antoine et Jean.

Cela valait bien une visite à Bernard Gerthoux, fils d'Antoine, dans son magasin Cours Fabre à Vaison.

« En automne mon grand-père, mon père et mes deux oncles quittaient leur village de Chianale à 1800 m d'altitude dans le Piémont, où ils n'avaient de travail qu'en été, et passaient l'hiver en Provence à vendre des articles de bonneterie, des toiles de matelas, des draps de lit, etc... Ils se rendaient à pied jusqu'à Mont-Dauphin-Guilleville près de Briançon où ils louaient une charrette avec son mulet. Ils achetaient ensuite les marchandises à Gap puis descendaient vers le Vaucluse.

Le grand-père s'arrêtait sur la place des villages tandis que ses jeunes fils Jean et Antoine, d'environ 14 ans, portaient leur ballot de textile sur le dos, présenter la marchandise jusque dans les fermes les plus isolées de la campagne.

A la fin de l'hiver ils reprenaient la route de Chianale pour y retrouver leur famille. Une partie de cette famille vit toujours là-bas et nous avons conservé avec elle des liens très étroits. Lors des nombreuses fêtes de famille qui nous rassemblent à Vaison ou à Chianale, nous parlons toujours notre patois piémontais ».

Fidèle à la tradition familiale, Bernard Gerthoux présente sa marchandise sur les marchés de Nyons, Malaucène et Carpentras.

Jeannine Dieu se souvient également d'autres colporteurs, les frères Bertoni de Valréas, qui présentaient à côté de la fontaine, des articles textiles similaires.

Le grand-père Gerthoux et les frères Bertoni, bien que concurrents, étaient avant tout de vrais amis, me confie Bernard Gerthoux.

Thierry de Walque



B a d a b o u m ! ! !

L'Ecole de Cirque BADABOUM innove en juin prochain pour son spectacle de fin d'année -

Depuis plusieurs mois en effet, l'école travaille en collaboration avec l'Ecole de Musique de Vaison-la-Romaine pour produire un spectacle commun à ces deux structures qui, soit dit en passant, accueillent l'une et l'autre des enfants de Villedieu.

Pour la première fois des enfants acrobates, jongleurs, trapézistes etc ... seront accompagnés par des enfants musiciens. D'une part une grande formation de 20 ou 30 musiciens assurera les entrées et les liaisons entre les numéros de cirque et, d'autre part, de plus petites formations ou des musiciens individuels accompagneront certains numéros, par exemple un numéro d'équilibre sur fil sera soutenu par une flûtiste.

Ce spectacle, qui aura lieu dans le cadre prestigieux du Théâtre Antique de Vaison le mercredi 25 juin à 21h30, accueillera certainement un grand nombre de spectateurs. En effet, c'est sans doute la première fois que les enfants d'une école de cirque seront accompagnés par de la musique vivante, créant ainsi l'originalité de ce spectacle.

Pour l'instant les répétitions vont bon train, d'un côté comme de l'autre et disons que les enfants aussi bien que les professeurs de ces deux écoles sont très enthousiastes et participent très activement à ce projet.

Anne-Marie et Daniel Durand

Une étoile à Villedieu

Professeur de danse à Vaison-la-Romaine, Françoise Murcia, dirigeant une troupe de danse contemporaine, a créé l'histoire et la chorégraphie du spectacle intitulé " les rêves de Tallulah ".

La troupe travaille sur ce projet depuis octobre 2002 et a donné une première présentation au théâtre de Draguignan en janvier dernier. En tournée dans le Haut-Vaucluse, la troupe composée de 4 danseurs professionnels et de la petite fille Tallulah, Appauline SAUSSE, 10 ans, au CM2 de l'école de Villedieu, serait heureuse de vous accueillir à Rasteau (CLAEPS) le vendredi 16 mai à 21 h, à Valréas (cinéma le Rex) le lundi 19 mai à 20 h 30 et à Bollène (salle Georges Brassens) le vendredi 23 mai à 20 h 30.

Venez nombreux vous plonger dans un monde imaginaire où la réalité et la fiction font parfois bon ménage.

Jean-Luc Sausse



Que penser d'un chroniqueur qui ne chronique pas ? c'est bien ce qui risque d'arriver pourtant dans cette gazette. Beaucoup de travail à l'extérieur de Villedieu qui éloigne du quotidien du village, peu de réunions du conseil municipal, quelques réunions de commissions mais à des heures où le chroniqueur travaille... Bref, pas la tête à ça...

Pourtant, il y aurait des choses à dire : lors de sa dernière réunion, le 30 mars, le conseil municipal a voté le budget, les subventions aux associations, les investissements, ... Certains projets avancent et des travaux vont commencer bientôt : logement au dessus de la mairie, logements au-dessus de l'école, façades de l'école. D'autres choses encore que j'ignore.

Quelques éléments quand même :

- le conseil municipal a décidé d'achever la "maison du disparu" et la " remise du disparu " qui est en face pour le prix de 8700 euros.
- la maîtrise d'œuvre du projet sur la maison Garcia a été confiée à la SICA

représentée par M. Wibaux.

- la communauté de communes commence à se mettre en place. La première mesure pratique a été de transférer à la communauté la gestion des crèches. Les crèches de Sablet et de Vaison sont donc désormais intercommunales : le personnel est passé à la CCPV et tous les enfants de la CC peuvent y être accueillis. Michel Coulombel a suggéré de profiter de l'acquisition de la maison du disparu pour proposer à la CC d'y réaliser une crèche. Il y a loin d'une simple idée à une réalisation mais pourquoi pas ?

- la communauté a également publié son premier bulletin d'informations. Tiré à 7000 exemplaires ce premier numéro présente les différents services, les commissions, etc.

- skate park : le conseil municipal demande à ce qu'une association soit créée et une convention signée entre la commune et l'association pour des questions d'entretien et de responsabilité. Le premier module, qui ne demande pas de financement d'après le projet présenté, pourrait alors être installé. Son emplacement a été décidé.

Le reste suivra si les subventions sont obtenues. La commune s'est engagée à participer en ne donnant pas plus de 20% du financement.

- poubelles et tri sélectif : du 12 mai au 6 juin, Maryse Flamain, " agent de sensibilisation et de communication " de la communauté du Pays voconces fait du porte à porte pour expliquer les consignes de tri, distribuer des sacs de pré-collecte, etc. En cas d'absence, elle laisse un sac avec un courrier informatif et un questionnaire d'enquête de satisfaction. Une permanence en mairie de Villedieu a eu lieu le jeudi 5 mai.

Bon, finalement le chroniqueur a chroniqué mais ça pourrait être bien mieux. Il faudra peut-être songer à changer de chroniqueur. En tout état de cause, les séances du conseil municipal sont publiques et il n'y a jamais personne... Des vocations journalistiques devraient s'afficher : assister au conseil et en faire un article, sur un sujet ou un autre, permettrait de parler de plus de choses et à plusieurs voix.

Yves Tardieu

V o i r i e I n f o

La mairie va faire effectuer des travaux sur certains chemins par l'entreprise Missolin .

Les chemins suivants seront goudronnés :

- derrière le château d'eau amenant aux maisons Adage et Percheron
- le chemin des Ton
- le chemin qui vient d'être classé à La Montagne desservant les maisons Arrighi, Portuguez, Pommier...

Le chemin qui va du cassis du Rieu à La Magnanarié sera enduit de graviers.

Sur ces chemins comme sur les autres, les propriétaires de terrain sont invités à respecter les voies communales en évitant de tourner dessus avec tracteurs et machines agricoles. Il ne s'agit en fait que de respecter un arrêté municipal pris dans le passé, il y a déjà longtemps !

Il est bon de savoir qu'une distance minimale de 4 à 5 mètres est nécessaire pour tourner avec un tracteur attelé.

On peut espérer que le bon sens des agriculteurs leur fera prendre les décisions nécessaires pour que nos chemins restent en bon état.

Maxime Roux

Responsable de la commission voirie

Villedieu on-line...c'est possible

Il suffit de composer www.villedieu-vauclose.com et vous y êtes. Là, l'historique du village, la vie économique, touristique, associative et municipale, des photos... tout y est. Cependant un site Internet pour rester vivant et attractif doit évoluer et être animé. C'était donc l'objet de la réunion du 10 avril à la salle Pierre Bertrand, organisée par l'adjoint au tourisme M.Henri Favier. Etaient réunis autour de lui quelques acteurs économiques du village et quelques représentants d'associations, peu nombreux, certes, mais attentifs aux propos de Camilla Saumade réalisatrice du site internet.

Celle-ci sollicite tous ceux qui ont déjà un site à se faire connaître pour le relier au site officiel de Villedieu, lien gratuit pour permettre d'agrandir le réseau. Elle insiste aussi pour que tous ceux qui le désirent lui donnent toutes les informations qu'ils souhaitent sur la vie du village, les associations, les événements, la nature... etc.

En conclusion de la réunion, deux rencontres pour évoquer ce site et sa mise à jour sont programmées au début et en fin de saison, "pour faire le point sur les fréquentations et ses retombées médiatiques" conclut Henri Favier.

La réunion s'est ainsi terminée par une petite évocation du site de la Gazette (www.Lagazettedevilledieu.com). Yves Tardieu rappelle que sur ce site, en plus de tous les articles de La Gazette, des liens sont faits avec les chambres d'hôtes et les gîtes connus de Villedieu, avec les sites de Villadéens et avec d'autres petits journaux locaux ...

Sans aucun doute, une mine de renseignements sur la vie de Villedieu, les associations, les événements locaux et régionaux...

Armelle Dénéreaz

Retour de la cérémonie au monument le 8 mai. Au pied de la montée de l'église, juste après le porche, Yann et Pascal terminent leur bricolage. Il y a aussi Yvelise, Sandra, ... et, arrivant à grands pas du fond de la rue, Maxime suivi de Marcelle qui trotte. Il tient à la main de vieux papiers jauniss : l'autorisation de construire un escalier, signé par Wilfried Brioux en 1964.

Renseignement pris, il s'agit de se défendre. En effet, l'ouverture de la crêperie prévue à l'emplacement du salon de coiffure a suscité une plainte de la part d'un voisin. Les gendarmes sont déjà venus et n'ont pu constater les " nuisances " attendues, la crêperie n'étant pas encore ouverte. Une plainte a alors été déposée contre le propriétaire du lieu (Marcelle Roux) et la commune. Les litiges sont nombreux comme, par exemple, cet escalier datant de 1964 et non d'aujourd'hui ou une cheminée, construite avec Fontana il y a une trentaine d'années et non ces dernières semaines. Le Tribunal de Grande Instance de Carpentras, sollicité dans cette histoire, tranchera. " L'affaire " en tout cas a eu un mérite : s'il manquait un sujet de conversation à Villedieu en ce début de printemps, le vide a été comblé ...

En attendant, et sans crainte quant au fond de l'affaire, les travaux d'aménagement du local continuent et La Remise doit ouvrir ses portes le week-end du 17 et 18 mai. La Remise est le nom que portera ce nouveau restaurant de Villedieu. Il est ouvert par Yann et Sandra Palleiro qui exploitent pendant la saison d'hiver un bar à Tignes. La Remise sera ouverte midi et soir de la mi-mai à la mi-septembre. Pour Yann, le fils d'Yvelise, qui a tenu le Café du Centre longtemps, il s'agit de retrouver Villedieu régulièrement et de faire en sorte que sa fille Lena soit aussi Villadéenne. Il s'agit aussi de faire vivre la remise de Blanche, son arrière-grand-mère. C'était quand il était

enfant une " vraie " remise et un terrain de jeu pour lui. Beaucoup de Villadéens ne peuvent qu'être sensibles à l'évocation de Blanche Roux, qui fut longtemps la cantinière, et à l'usage du mot remise qui disparaît un peu de notre conversation alors qu'il était tout le temps employé dans le passé.

Yann à la cuisine et Sandra en salle serviront des crêpes salées et sucrées, des salades, une vingtaine de salades différentes, et il y aura aussi une " belle carte de glaces ". Yann a choisi de servir les vins de Villedieu à sa table. Nous gardons tous un bon souvenir des talents culinaires de Blanche et on fait d'avance confiance à son arrière-petit-fils. Pour vérifier, le mieux est encore d'y aller autant de fois qu'il le faudra.

Yves Tardieu



Le jeudi 22 mai à 19 h , inauguration de La Remise, un apéritif sera offert aux Villadéens. Ouverture le samedi 24 mai à midi

N a i s s a n c e s . . .

Une nouveauté dans le paysage villadéen est apparue ces dernières semaines : un magnifique camion jaune avec à son volant Patrick Abély. Viticulteur et pépiniériste, Patrick a abandonné ses activités agricoles pour changer de métier.

Son fils Sébastien désirait s'installer à son compte après avoir travaillé dans plusieurs entreprises de travaux publics (Alain Durand au Palis, NPSI, et ces dernières années Chabran à Beaumes-de-Venise) et de travaux agricoles (Rochette à Saint Roman, Point à Camaret).

Seul, il ne pouvait obtenir les financements nécessaires et ses parents ont décidé de s'associer à lui pour lui permettre de s'installer. C'est ainsi qu'est née, il y a quelques mois, la SARL Abély terrassement, première entreprise de travaux public à Villedieu (mais la Gazette serait heureuse d'être contredite sur ce point et qu'on lui apporte un solide article historique !).

Avec les investissements faits : un camion, un tractopelle et un tracteur, l'entreprise est prête pour de multiples travaux : assainissement, terrassements, piscines, labours, etc. Il reste aussi l'arrachage des pépinières pour lequel Patrick a inventé et mis

au point une machine compétitive.

On peut souhaiter aux futurs jeunes père (Sébastien a 26 ans) et grand-père (Patrick en a 47) de réussir, et de faire vivre longtemps cette nouvelle entreprise Villadéenne.

Yves Tardieu



Contact au 0679160341 ou 0607818840

A s c o t c h e r s u r l e f r i g o

Les 18, 21 et 23 mai

au Théâtre de la Haute Ville à 21h

3 spectacles :

John et Joe, de Agota Kristof

Pandore, farce mythologique de Nathalie Amerigo

Zinzin Cabaret, par la Compagnie La Puce qui Renifle

Dimanche 18 mai

Trophée du meilleur cavalier

centre équestre du Palis

Jeudi 22 mai

Le Club des Aînés organise un voyage à La Mure (30km
en chemin de fer)

inscriptions chez Thérèse

Dimanche 25 mai

toute la journée

Fête des Mères - à ne surtout pas manquer

Samedi 31 mai

Fête de la Vigne et du Vin

8h30 - départ de la randonnée

11h30 - Concert par l'orchestre quintette d'Avignon

13h - Repas vigneron (12)

inscriptions jusqu'au 27 mai

04 90 28 92 37

Mercredi 25 juin

au Théâtre antique à 20h30

Grand spectacle Badaboum

26 ou 27 juin

Fête du centre équestre

Vendredi 27 juin

Fête de l'école à Villedieu

Les 23, 24 et 25 juillet, dans les Jardins de l'Eglise

La Gazette organisera trois spectacles musicaux

Le mercredi 23 "Mon Homme»

Les Pies qui chantent vous feront entendre des chansons de cabaret des années 1870 à 1930, un spectacle drôle, émouvant où s'enchaînent légèreté, révolte, amour et comédie.

Le jeudi 24 "Tchache en gare"

Après les "Coquinerie" le nouveau spectacle de la compagnie Filigrane . Pascale Chevreton et Jean-Marc Pierson feront partager leur regard complice sur la vie, avec humour et tendresse.

Le vendredi 25

André Chiron chantera Brassens accompagné de son contrebassiste, Pierre Fayolle

Tarifs : les 23 et 24 juillet - 10 - tarifs réduits : 8 - le 25 juillet - 15 - tarifs réduits 12

abonnement pour les 3 spectacles : 28

(tarif réduit pour les adhérents à la Gazette et les enfants)

LA GAZETTE

Bulletin d'adhésion annuel
2003



Nom

Adresse

Adresse électronique

Cotisation annuelle : 15

chèque

Espèces