

# La Gazette

- 4 juillet 2003 -



## Il paraît qu'il fait chaud

La Gazette, toujours à la pointe de l'actualité et désirant offrir à ses lecteurs des informations rares et inédites, est en mesure d'annoncer, après vérification, qu'il fait chaud. Il paraît même qu'il fait très chaud et que des records de chaleur ont été battus en ce mois de juin.

A dire vrai, cette chaleur caniculaire n'est pas dans notre région une nouveauté extraordinaire. Même si ce mois de juin a été exceptionnel, c'est chaque été qu'il fait très chaud !

Avec l'été sont arrivés aussi les orages, une nouvelle fois dévastateurs. Si la grêle a touché partiellement des parcelles à Villedieu, Le Palis ou Buisson, elle a totalement ravagé de nombreuses cultures au Crestet, Entreachaux, Malaucène, Beau-mont et par-

tiellement Vaison. Nous avons tous de la famille, des amis ou de simples connaissances dans ces communes. Nous connaissons tous quelqu'un qui a perdu ses récoltes et ses revenus de l'année. Nous ne pouvons que nous sentir solidaire de leur désarroi. Cette catastrophe naturelle, ajoutée à la chaleur caniculaire et à la sécheresse, nous fait nous rappeler que la Provence n'est pas qu'un pays de cocagne à usage touristique. Le climat y est dur pour la végétation qui doit supporter la sécheresse d'été (notre climat est le seul qui soit sec en été ...), des variations de température importantes, des catastrophes limitées mais fréquentes. A côté de la Provence de Pagnol, ensoleillée et souriante, il y a celle, plus âpre de Giono et celle, plus secrète encore de Bosco.

Nos anciens qui ont trimé dur sur une terre jamais facile nous ont légué, et nous lèguent encore si on prend la peine de les écouter, quelques messages sur la difficulté de notre environnement et sa fragilité (que l'incendie d'Eygalières qui nous a permis d'admirer la noria des canadais nous a aussi rappelé). Ils ont dû déployer des trésors d'ingéniosité pour trouver l'eau, l'acheminer, à travers le captage des sources ou la réalisation de canaux. L'eau est devenu dans notre monde un bien précieux, cher et qui provoque déjà des conflits entre états.

Il y a à Villedieu un "patrimoine" important lié à l'eau et la Gazette commence à en parler dans ce numéro.

Yves Tardieu

## Pour ou contre la mousse ?

Plusieurs grands débats ont animé la vie nationale depuis plusieurs mois : pour ou contre la guerre en Irak, la réforme des retraites, la décentralisation, ... Ce dimanche 6 juillet, les Corses se prononcent par référendum sur le statut de leur île.

Ne reculant devant aucune question brûlante et importante, et en attendant que les nou-

velles lois de décentralisation permettent un référendum local sur la question, La Gazette lance un sondage auprès des Villadéens : **pour ou contre la mousse sur la fontaine ?** Il s'agit là d'un sujet sensible, qui touche au patrimoine, au paysage, au sentiment de la beauté, au souci de l'hygiène et on ne saurait négliger une question aussi importante !

Une pré-enquête m'a montré pour l'instant quatre réactions. Il y a les "pour" : souci esthétique et valorisation du naturel, références aux fontaines moussues de Salon et Aix ... Il y a les "contre" : souci esthétique, images de la saleté et du manque d'hygiène ... Il y a les indifférents et les sans opinion (très peu)... et il y a les "pour et contre" qui plaident pour un peu de mousse mais pas trop.

Le problème est que dans un référendum on ne peut pas choisir autre chose que oui ou non ! Pour le quinquennat, c'était 5 en cas de oui, 7 en cas de non et 4 ou 6 n'avaient pas de valeur...

Cette question a déjà d'ailleurs suscité la polémique. Maxime Roux avait pris l'initiative de nettoyer la fontaine il y a longtemps. Il avait enlevé la mousse et le calcaire et avait nettoyé (à la javel ? au potassium ?) la pierre jaunie qui apparaissait dessous. Il n'a été que moyennement satisfait de l'opération : la fontaine était trop propre, "trop blanche". Il s'est fait copieusement engueuler par Mme Dufour-Messimy qui l'a invectivé en lui disant "M. Maxime, vous avez commis un crime" ... La gazette vous invite donc à donner votre opinion sur la question en déposant dans une enveloppe le bulletin réponse qui est dans le supplément à scotcher : vous postez la lettre au bar, à la poste (BP5) ou à la

mairie. Le mardi 22 juillet, nous ferons un tirage au sort. Le bulletin gagnant se verra offrir (s'il y a un nom à qui la donner) une invitation à chaque soirée de La Gazette des 23, 24 et 25 juillet.

La fontaine de Villedieu, ce n'est pas seulement de la mousse. Ce sont aussi plein de petits signes des temps présents et passés ainsi qu'une richesse de notre village. Nous y consacrons deux pages entières dans notre rubrique "Connaissons nous notre village ?"

Yves Tardieu

## Brève

Le courrier de Villedieu part plus tôt. En application de la directive européenne et de l'arrêté ministériel du 17 octobre 2002 la poste s'est engagée à réduire de 30 % les mouvements de nuit des avions transportant le courrier entre 0 H et 5 H du matin. Il s'agit de diminuer les nuisances sonores nocturnes. Depuis le 10 juin, la dernière levée de courrier se fait :

- la semaine à 14 H
- le samedi à 10 H

Nathalie Boisselier



elles lois de décentralisation permettent un référendum local sur la question, La Gazette lance un sondage auprès des Villadéens : **pour ou contre la mousse sur la fontaine ?** Il s'agit là d'un sujet sensible, qui touche au patrimoine, au paysage, au sentiment de la beauté, au souci de l'hygiène et on ne saurait négliger une question aussi importante !

## “ B u i s s o n L o i s i r s e t F ê t e s ”

L'association « Buisson Loisirs et Fêtes » vient de voir le jour dans le but d'animer le village et d'assurer le bon déroulement des fêtes estivales.

Lors de la réunion de présentation dans la Salle des Fêtes de Buisson en présence d'une vingtaine de personnes, Marie-Claude Chèze, la vice-présidente du bureau nouvellement installé, a présenté le Conseil d'administration et le programme de la saison au nom du président David Anthony Just, absent.

Elle a insisté sur le fait « que cette association est pour tout le village et s'ouvre à tous dans le but de faire participer l'ensemble des habitants à la vie festive du village. Le programme des festivités, assuré depuis 2 ans par la mairie faute de Comité des fêtes, est donc repris dans son ensemble et devrait être mené à bien,



avec la soirée grillades en plus ».

Chacun des organisateurs, prenant en charge une manifestation particulière, peut être contacté pour obtenir plus de détails ou pour proposer son aide.

Le calendrier des manifestations a été distribué à chaque Buissonnais malgré l'éloignement de certaines maisons en campagne. Ce sujet de distribution ayant été abordé, il est conseillé à tous de consulter les affiches dans le village pour pallier les oublis ou les erreurs de boîte à lettre !

Pour toutes les manifestations, l'association attend des volontaires pour aides, conseils, même critiques positives !

« Merci aux volontaires de se faire connaître » rappelle Marie-Claude Chèze.

Lors de la réunion, les participants ont salué l'initiative de cette structure dans le village et ont remercié les bénévoles. La nouvelle vice-présidente répète que cette année sera une année d'essai mais qu'ils espèrent y arriver et satisfaire l'ensemble du village.

Le dynamisme de cette équipe majoritairement féminine devrait se traduire par une saison joyeuse et conviviale.

Armelle Dénéreaz

### Bureau de « Buisson Loisirs et Fêtes »

Président : David Anthony Just  
Vice-présidente : Marie-Claude Chèze  
Trésorière : Evelyne Mallet  
Trésorière adjointe : Annie Puigmal  
Secrétaire : Danielle Just

### Programme des festivités

Dimanche 13 Juillet : Soirée grillades, contact : Marie-Claude Chèze au 04 90 28 95 47

Samedi 19 juillet : Fête votive. Repas tiré du sac et orchestre « Fa Majeur »

Dimanche 20 juillet : Fête Votive, repas traiteur et orchestre, manège, buvette et jeux tout au long de la fête. Contact : Marie-Claude Chèze au 04 90 28 95 47

Samedi 2 Août : Artistes au Cœur du Village. Renseignements et inscriptions chez Dominique Le Cronc au 04 90 28 98 33 ou chez Cyril Besson au 04 90 28 94 69

21 Octobre : Festival des Soupes

## Six pièces en un acte

« Six pièces en un acte », ce spectacle présenté et joué avec beaucoup d'entrain et de conviction par la *Compagnie de l'à propos*, a trouvé un très bon accueil sur la place de Buisson en cette belle soirée d'été. De nombreux spectateurs sont venus applaudir ces jeunes comédiens amateurs, étudiants et jeunes professeurs, dirigés par Colette Aubourg, professeur de lettre à l'IUFM. Ceux-ci trouvent dans cette activité une complémentarité à leur formation d'enseignants, « métier qui demande aussi une part de théâtre et de mise en scène », explique Madame Aubourg.

Celle-ci a démarré cette aventure théâtrale il y a deux ans

maintenant et apprécie la progression dans le travail de ses élèves. En fonction du nombre de participants et de leur sexe, elle choisit des textes, toujours contemporains, car d'après elle, ce répertoire offre un très grand choix et s'adapte bien à tout type de public. Les textes sont de durée variable et collent aux problèmes de société comme ceux présentés à Buisson.

Beaucoup d'humour, noir parfois, de drôlerie et de sensibilité. Les acteurs trouvent un réel plaisir dans leur travail et leur professeur une grande satisfaction. Elle espère les retrouver l'an prochain « mais cela dépendra de leur affectation professionnelle et de leur moti-

vation., mais c'est un peu frustrant car chaque année il y a du changement et il faut tout recommencer » confie-t-elle.

La troupe s'est produite récemment au collège français de Winnipeg au Manitoba et envisage un prochain échange avec le Canada l'an prochain. Un spectacle produit et monté par Marc Prescott, enseignant de théâtre, comédien, écrivain, metteur en scène de grande renommée dans son pays

devrait être donné en France en mars 2004.

Cette soirée, proposée par Gilles Puigmal, administrateur de la troupe et frère de Philippe Puigmal, adjoint au maire de Buisson, a été organisée par la nouvelle association *Buisson Loisirs et Fêtes*. Elle a entamé la saison sous les meilleurs auspices et augure bien de la suite.

Armelle Dénéreaz





## Vide panier !

Le nouveau comité des fêtes de Buisson ne ménage pas sa peine pour l'animation du village.

Week-end bien rempli pour les villageois mais aussi pour les bénévoles, les 21 et 22 juin.

Samedi soir, les Buissonnais avaient apporté « biasse » et bouteilles à partager lors d'un repas de rues.

Partage, c'est vraiment dans cet esprit que s'est déroulé le repas où chacun put goûter aux plats du voisin. « On a dégusté le guacamole de Louise, un vrai délice... » s'exclame une des convives ! Les tables et les chaises avaient été installées dans la rue de l'église. Ainsi son pique-nique dans le panier, chacun put à loisir se restaurer tout en papotant avec son voisin. « Les tables ne furent pas assez nombreuses et il fallut encore en rajouter au dernier moment. Les Buissonnais avaient convié des amis et au moins 80 personnes participèrent. On ne s'attendait vraiment pas à autant de monde. Un vrai succès ! » explique Marie-Claude Chéze.

La musique en ce 21 juin fut

elle aussi présente avec quelques airs de saxo.

Dès le lendemain, tables et chaises cédèrent le pavé des rues aux déballages des habitants venus proposer objets plus ou moins rares.

Place du village et rues dans les remparts accueillirent objets en tous genres, bouquins, vaisselle, vieilles fripes ou même petites bêtes en fourrure.

Quelques pièces dignes des plus belles boutiques du faubourg Saint Honoré, ont été exposées sur la place du village !

Il y en avait pour tous les goûts.

Si la chaleur a sans doute retenu les visiteurs

scotchés au frais ou dans leurs piscines, ceux qui sont venus ont sans aucun doute pu dénicher l'oiseau rare ou l'objet

rêvé. C'est en tout cas le matin que les 32 exposants firent recette.

Le vide-grenier est une bonne façon de débarrasser son grenier et pourquoi pas d'acquérir ce que l'on ne cherche pas. Enfants, adultes, Buissonnais, ou gens de l'extérieur, tous étaient contents d'être là, espérant la bonne recette du jour !

chir. Encore une belle réussite pour le Comité des fêtes et les organisateurs.

Armelle Dénéraz

Prochaine manifestation, la soirée grillades du 13 juillet, sur la place dès 20 heures.

Repas convivial où chacun est attendu ! Contact Sophie



Heureusement que par ce jour de canicule précoce, une buvette était prévue pour la journée et a permis de se rafraî-

Castellano 04 90 28 96 84 ou Marie-Claude Chéze au 04 90 28 95 47

## Notre-Dame d'Argelier

La petite chapelle Notre-Dame d'Argelier récemment restaurée et consacrée le 8 septembre 2002 a reçu la visite d'un groupe belge en séjour à la Magnanarié.

Ce groupe de séniors actifs vient régulièrement à Villedieu et entretient des contacts avec les habitants.

C'est ainsi que des liens d'amitié se tissent

avec le Club des Aînés de Villedieu.

Ce Dimanche 22 juin, c'est avec Buisson qu'a continué l'échange. Un des participants au séjour étant prêtre, le Père Jules pour ses amis, a célébré la messe dans la petite chapelle. Une bonne occasion de faire vivre ce petit édifice lové dans les vignes et qui a

accueilli à la fraîcheur de ses vieux murs rénovés le groupe pour cette célébration dominicale.

Un signe d'amitié reçu par les Buissonnais présents et par Robert Romieu, le président de l'association, comme un cadeau. Un grand merci à nos amis belges !

AD



## Palmeraies à Buisson ?

**Denis Bellion s'est engagé dans la vente de palmiers. Il s'agit de palmiers *Chamaerops humilis* de 30 ans d'âge. Ils sont visibles à Buisson.**



**Denis Bellion - 06 60 98 71 87**

## Des planches aux étoiles

Théâtre et astronomie ont été au menu de la classe transplantée que viennent de vivre les enfants du CE2-CM1-CM2 de l'école Villedieu-Buisson.

Laetitia Mevel, la directrice, accompagnée de Sandrine Blanc et Evelyne Bouchet durant 5 jours, a fait découvrir à ses élèves les étoiles et les coulisses du théâtre.

A Saint Michel l'Observatoire, les enfants ont assisté à un rythme soutenu à des séances de mise en scène sous la direction professionnelle de Maurice Galland, comédien à Saint Etienne. Dans le cadre de ce projet théâtral poursuivi toute l'année, les enfants ont concentré leurs efforts sur la mise en scène de textes de Bernard Friot selon ses recueils « d'histoires pressées ». Le choix des textes fait en classe, il a fallu coordonner ces nouvelles pour aboutir à un spectacle en sept tableaux, façon cabaret, qui a été donné à Sorgues à la Salle polyvalente le 12 juin et le 29 juin à la salle paroissiale. En

important de France, situé à Saint Michel pour la pureté du ciel et les conditions extraordinaires d'observation.

« On a vu passé Mercure devant le soleil » raconte Alice encore toute émerveillée par cette rencontre peu fréquente. Elle a lieu environ tous les 10 ans !

« L'an prochain, le 8 Juin, ce sera le tour de Vénus de transiter devant l'astre solaire, fait encore plus exceptionnel que l'on peut avoir la chance de voir une seule fois dans sa vie ! » précise Laetitia Mevel tout aussi ravie que ses élèves.

Après une marche de 12 km, les enfants ont pu visiter l'Observatoire national, son planétarium et voir le plus grand télescope de France !

Leur carte du ciel en poche, ils vont pouvoir tout à loisir raconter à leurs parents les constellations et les mythes qui s'en rapprochent, en vrais connaisseurs. « Pourquoi ne pas faire une observation le soir de la fête des écoles ? » demande une



*Au deuxième rang : Magali Magne, Philippe Peugeot, Arnaud Leleu, Pierre Pont, Kevin Legistre, Victor Veilex, Xavier Bertrand, Florian Blanc, Marine Bouchet.*

*Au premier plan : Cyril Portugues, Fanny Bellier, Marie-Juliette Durma, Paul Tardieu, Hannibal Guerra, Mathias Seigne*

*A genoux : Sarah Durouge, Alice Maïndiaux et Mélanie Gérald (Julie Campos, à la bourre, est arrivée après la photo !)*

*Et les accompagnatrices : Evelyne Bouchet, Sandrine Blanc et Laetitia Mevel*

effet, une classe de Sorgues participait au projet et c'est en alternance que les deux écoles présentent leur travail.

Les décors sont fabriqués par les élèves tandis que les costumes sont confectionnés par Ghislaine Ducerf, costumière à St Etienne.

Les pieds sur les planches mais la tête dans les étoiles, les enfants ont aussi découvert le ciel et ses mystères.

Le choix du lieu était bien entendu lié à l'Observatoire national, le plus

élève...

Dans le grand parc de 10 ha du centre d'accueil, les enfants de Villedieu et de Sorgues ont fait plus amplement connaissance à l'occasion de concours de cabanes ou pendant la «boom» du jeudi soir, lorsque les cours de théâtre et d'astronomie étaient terminés.

De bons souvenirs à partager encore longtemps à en croire les conversations dans la cour de récréation !

Armelle Dénéreaz

## De Villedieu à Buisson

Lundi 2 juin 2003 – 13 heures 30

Sous les premières chaleurs d'été, la classe de CP-CE1 de Ghislaine Beloeuil s'embarque pour la traditionnelle sortie annuelle en vélo, après plusieurs journées d'entraînement, nécessaires pour familiariser les plus jeunes (5 / 6 ans) au code de la route ! Destination : Buisson. Les « aînés » (classe de CE1) prennent le devant, encadrés par des mamans volontaires, spécialement diplômées « accompagnateur d'enfants en bicyclette », puis les plus jeunes qui pédalent dur ! Une voiture balai clôt le cortège, remplie d'eau fraîche et prête à secourir les chérubins en difficulté. C'est sur la route du retour qu'elle devra ramener un cycliste ayant cassé sa chaîne de vélo par trop d'énergie dépensée dans la grande montée !

Arrivée sur la place de Buisson, c'est le début d'un grand jeu de piste organisé dans le village pour éveiller chez les enfants le sens de l'observation et du repérage : répartis en quatre équipes et chacune disposant d'un plan du village et de plusieurs photos, ils devaient en effet retrouver les endroits photographiés, un peu façon « photo mystère », puis les localiser sur le plan à l'aide d'adhésifs. Les enfants habitant à Buisson avaient souvent l'avantage et entraînaient les autres à la découverte de leur village. Une seule équipe réussira à repérer l'ensemble des 20



*Le groupe gagnant du jeu de piste dans le lavoir sur la place de Buisson.*

sites proposés.

16 heures 25 : retour à l'école, très attendu par les parents venus chercher leurs enfants et peut-être inquiets du retard ? Sourires sur tous les visages, légèrement teintés de fatigue sur ceux des mamans, mais tous prêts à repartir l'année prochaine !

Laurence de Moustiers

**Cherche maman ou mamie disponible pour garder enfant de 8 ans soit au domicile des parents soit chez vous. Horaires pouvant varier.**

**Contactez Sylvie Brichet au domicile : 04 90 11 21 02**



## Fête de la Musique à Entrechaux

C'est vers 19 h à Entrechaux que l'école de musique du pays Voconces a démarré la fête de la musique avant de la poursuivre un peu plus tard à Vaison.

Les mauvaises conditions d'installation n'ont pas empêché ces jeunes musiciens d'interpréter avec talent quelques morceaux choisis de leur répertoire. Les guitares, djembés, flûtes traversières, l'orchestre et enfin le duo Joris Lech et Mélanie... nous ont donné un avant goût de ce qu'allait être la grande fête des écoles de musique et de cirque, le mercredi suivant au Théâtre Antique de Vaison.

Un grand bravo aux professeurs qui pendant toute l'année soutiennent ces musiciens en herbe.

Rosy Giraudel



## Badaboum en musique

Mercredi 25 juin a eu lieu le spectacle de l'école de cirque BADABOUM, accompagné par l'école de musique et la classe maîtressienne.

merveilleusement accompagnés par les chants chorals, les instruments de l'orchestre et la musique du Vasio jazz band.



C'est la première fois que musique, chants et numéros de cirque sont associés et que les jeunes acrobates voltigent aux notes des instruments de musique.

Les numéros de trapèze, trampo, jonglage, cerceaux, pédalos et monocycles étaient

Une petite attention a été demandée pour "les oiseaux", un numéro de trapèze collectif à 8, des enfants de 8 et 9 ans, qui a été sélectionné pour les rencontres nationales 2003, le week-end du 28 et 29 juin au Mans.. Les petits trapézistes ont fait leur



**Les deux maîtres de cérémonie, Denis Mortagne, président de l'école de Musique et Daniel Durand pour Badaboum.**

numéro sur une musique traditionnelle de Guinée en djembés.

Bravo à tous les Villadéens qui ont participé à ce spectacle et ils étaient nombreux. Et un grand merci aux techniciens, professeurs et bénévoles qui ont contribué à sa réussite !

Nickie Veilleux

## Danse

Vendredi 27 juin à 21 h 30, le spectacle de fin d'année de l'école de danse a eu lieu au Théâtre Antique. Cette soirée s'est déroulée avec différents styles de danse. Nous avons pu voir de la danse contemporaine, du Classique, du Modern Jazz... par des élèves de tout âge.

Bravo à tous ces artistes et félicitations aux professeurs pour le travail accompli durant toute une année.

Rendez-vous à l'année prochaine.

Sylvie Brichet

## Ecole du Palis

L'association des Amis de l'école du Palis remercie les participants au pique nique du 27 Avril organisé au Camping du Palis, mis gracieusement à notre disposition par ses responsables M. Lefèvre et M. Léturgie.

Encore merci à tous deux pour leur accueil. Ce jour là le soleil était au rendez-vous, jeux de boules, repas, bavardages ont réuni tout le monde à l'ombre des platanes jusqu'à plus de 19 heures.

A l'occasion de la fête de l'école du 14 juin 2003, présentée et préparée par la maîtresse et les enfants, Mme Fert a offert les fleurs de son jardin pour décorer, là aussi merci !

Nous avons quelques projets : une soirée brochettes, observation du ciel début Août, recensement des éoliennes du quartier..

Notre assemblée générale se tiendra début septembre.

C. R.

## France-Belgique à la Magnanarié

Un goûter sur la place en juin 2002, une excursion au Lac de Paladru en septembre 2002... La Fête de la musique le 21 juin 2003... Toute occasion est bonne pour se retrouver !

Pour la deuxième année consécutive, le club des aînés de

l'été de façon gaie et enjouée. Des liens ténus et éphémères peut-être, mais néanmoins, une occasion de rencontre et d'échanges qui ne peut qu'apporter un peu de nouveauté et permettre de poser un regard différent sur les touristes qui arrivent dans la région en cette



Villedieu a rencontré le Club des voyageurs actifs, basé à Liège en Belgique. Les membres de cette association belge viennent depuis 1998 à La Magnanarié en séjour pour une dizaine de jours. L'attrait de la Provence, du soleil, de son vin, de son patrimoine culturel sont bien sûr les raisons de venir à Villedieu. Il en est désormais une autre : des liens d'amitié qui se tissent avec les habitants.

Cette année, à l'occasion de la fête de la musique, un dîner dansant a permis aux deux clubs de passer une soirée ensemble.

Après un apéritif dans les jardins de la Magnanarié, les soixante convives furent invités à se mélanger pour ne pas risquer de passer à côté de la rencontre. Un moyen bien simple permit aux hôtes de trouver leur place à table. Les Villadéens devaient chercher une carte à jouer noire à côté de leur assiette, les Belges une carte rouge ! Cartes sur table dès le début, mets et vin aidant, les conversations sont allées bon train et au rythme de l'accordéon et des chansons, la soirée s'est dérou-

lée de façon gaie et enjouée.

Souhaitons que d'autres échanges aient lieu car Jean Luc Anslot, l'organisateur de ces voyages revient en Août prochain et en juin 2004 ! « Je fais cela pour mon plaisir et mon but est de faire découvrir la région de toutes les façons possibles : visites commentées des petits villages, randonnées dans les vignobles, repas chez des vignerons..., sortir des sentiers battus et découvrir le pays autrement, telle est mon optique. Je dois surtout chaque fois trouver des idées nouvelles. Certains des participants reviennent pour la sixième année ! » explique cet amoureux de la région. Preuve encore que les Belges aiment vraiment beaucoup Villedieu !

Armelle Dénéreaz

## Le Club des Aînés au charbon

C'est par plein soleil que le Club des Aînés est parti en car ce 22 mai pour La Mure à 20 km au sud de Grenoble, son site minier et son fameux chemin de fer de 30 km, dont on fête cette année le centenaire de l'électrification.

La première visite fut celle de la Mine Image à La Motte d'Aveillans pour une découverte de la vraie vie des "gueules noires" où après une projection vidéo présentant les techniques d'extraction de l'antracite, une guide – fille de mineur – nous raconte avec fierté le travail du mineur dans une vraie galerie ancienne. Impressionnant. Travail dur et dangereux et esprit d'équipe. Pas de grisou à cette altitude mais du CO aussi dangereux ; ils ont tous des rats en cage déposés sur le sol. Si ceux-ci meurent faute d'air frais ... les mineurs s'enfuient ! Les conditions de travail, selon la



guide, sont celles d'un Germinal dauphinois !

Après un excellent déjeuner nous embarquons à La Mure dans le train rouge anciennement minier ( 1888 à 1988 ). Ce

train, le premier au monde électrifié en courant continu à haute tension ( 1903 ), nous permet, sur un trajet de 30 km, de découvrir les falaises du Vercors (dans le brouillard ce jour), les neiges de l'Oisans, le mont de l'Aiguille, la Pierre Percée, des ouvrages d'art specta-

culaires et des panoramas exceptionnels.

La vue vertigineuse du lac et du barrage de Monteynard confirme bien que c'est "La plus belle ligne des Alpes" qu'affiche la CFTA en toute modestie !

Savez-vous que l'antracite le plus pur de La Mure – 97% de carbone – ne tache pas les mains ?

Bref, une belle excursion qui restera dans les mémoires. Prochaine excursion début septembre.

Thierry de Walque





## Belgique - France

Performance sportive, découverte de la France profonde, quelle que soit la raison ou la motivation, le but est atteint et l'exploit est là.

« L'opération JJES », initiales des quatre cyclistes, 3 hommes et une femme, s'est terminée le 4 juin à Villedieu après une expédition d'environ 1150 km à vélo en moins d'une semaine.

Sept étapes, dont deux de 225 km, ont conduit «les quatre mousquetaires» comme ils s'amusent à se nommer, des environs de Bruxelles à Villedieu.

Tout au long de ce périple ils ont pu déguster quelques spécialités gastronomiques, goûter l'hospitalité d'hôtes charmants et surtout admirer tout en pédalant les Ardennes belges puis Françaises, la campagne champenoise (la partie agricole pour éviter les tentations),

la Bourgogne, le Maconnais, la Drôme, sans oublier les petits villages, en empruntant les routes secondaires qui sillonnent la France. « Les Français ne soupçonnent pas la beauté de leur pays » s'exclame Etienne de Pauw à son arrivée à Villedieu.

Malgré un peu de fatigue, ce Villadéen belge qui vient d'effectuer ce parcours est encore tout ébloui par les paysages qui ont défilé sous ses yeux. S'il n'en est pas à sa première expérience cycliste, puisque c'est la troisième fois qu'il vient rejoindre sa résidence villadéenne en employant ce moyen de transport, c'est en

tous cas la première fois qu'il entraîne avec lui autant de monde.

Ils étaient en effet une bonne quarantaine au départ pour effectuer les 50 premiers kilomètres, tous membres de clubs cyclistes belges venus les encourager dans leur aventure. Les quatre qui continuèrent avaient tout prévu. Logistique, ravitaillement, étapes, hôtels,

sique pour Jaap, Jean-Marie, Etienne et Sofie que logistique pour Bertine, pour aboutir à cette belle performance qui semble les avoir remplis de joie et de plaisir. La souffrance était là aussi due au relief, à la chaleur estivale qui les a suivis tout au long du parcours, aux petits ennuis de santé inévitables mais rien en regard de la belle aventure qu'ils vien-

route et rajoutent du charme à leur voyage. Néanmoins aucun problème technique n'est venu troubler les sportifs, leur permettant de goûter les haltes quotidiennes plus sereinement.

Pour certains la course ne s'arrête pas là. Rejoints par des amis venus quant à eux en voiture, il devrait clôturer cette épopée par l'ascension du Géant de Provence, tant convoitée par les amateurs cyclistes.

Etienne, pour sa part, qui a «fait» le Ventoux plusieurs fois, la première pour fêter ses cinquante ans, va se reposer avant de retourner en Belgique travailler. Quant à Bertine, elle va se remettre à préparer ses commandes de vin, puisque grâce à elle, le vin du Domaine des Adrès, est représenté en Belgique et c'est avec beaucoup de conviction qu'elle fait découvrir vins, olives et huiles produites à Villedieu.

Nos amis et voisins belges n'ont pas fini de nous étonner et sûr qu'ils apprécient notre pays qu'ils sont prêts à découvrir par tous les moyens !

Armelle Dénéreaz



Sur la ligne d'arrivée, derrière la Magnanarié

chambres d'hôtes, infirmerie, tout cela était assuré par leur « directrice sportive » Bertine de Pauw, épouse d'Etienne, qui en voiture leur ouvrait la route après avoir fait un repérage très précis sur les cartes routières. « J'ai pu admirer la France de très près et au ralenti, expérience un peu stressante car je ne dois pas me tromper...., mais étonnante !! »

Des mois de préparation tant phy-

nent de vivre. De nombreuses anecdotes croustillantes à raconter ont jalonné leur



Après la douche ! On reconnaît à droite Bertine et Etienne De Pauw

## Un aviateur américain à Villedieu

*La Gazette est heureuse de donner la parole à quelqu'un que tout le monde aperçoit à Villedieu l'été venu depuis de nombreuses années. Bate et Posie Ewart viennent des Etats-Unis passer leurs vacances à Villedieu. Nous avons parlé dans un précédent numéro de Gustave Daladier, As de la Première guerre mondiale et de Jacques Bertrand, qui était lui dans les bombardiers de la Seconde guerre mondiale. La densité d'aviateurs à Villedieu est étonnante, puisque Bate Ewart nous raconte ici son expérience pendant cette même guerre et que Guillaume Lefèvre devra bien nous en parler un jour aussi !*

Bate, un pilote de l'Armée de l'air américaine de la deuxième guerre mondiale et sa femme, retrouvent l'amitié, la paix et un accueil chaleureux chaque été à Villedieu.

Durant l'année 1942, en février, Bate Ewart reçoit son diplôme de l'Université Dartmouth, dans l'état de New Hampshire aux Etats-Unis.

Nous sommes deux mois après l'attaque aérienne japonaise du 7 décembre 1941 sur Pearl Harbour à Hawaï. Quatre-vingt-dix-sept pour cent des étudiants diplômés de cette université masculine s'engagent comme volontaires soit dans l'armée de terre, soit dans la marine, soit comme fusiliers marins, soit dans l'armée de l'air.

La production américaine de voitures et de poids lourds en 1941 est transformée en fabrication intensive d'avions en 1942. L'Armée de l'air nomme Bate, tout comme nombre d'autres, pour piloter ces nouveaux avions, de la sortie de l'usine jusqu'aux zones de combat, partout dans le monde :

l'Angleterre, la Sardaigne, le Maroc, l'Algérie, la Tunisie, l'Himalaya, la Chine, la Birmanie, la Russie et le Fezzan (sud-est de la Libye). Ils soutiennent les forces françaises du général Philippe Leclerc qui occupent ou contrôlent quelques-unes des zones de combat au-dessus desquelles Bate pilote les nouveaux avions de transport et de bombardement.

Au cours de vols fréquents en Afrique du nord et lors de la livraison des avions de combat et de transport aux bases nord-africaines, Bate a l'occasion de mieux faire connaissance avec le personnel fran-

çais. Par exemple, il est resté en poste pendant trois semaines à la base de formation à Marrakech, où il obtient sa qualification pour piloter les plus grands avions à quatre moteurs.

A la fin de la guerre, Bate rentre aux Etats-Unis. En 1951, il rencontre Posie qui devient sa femme. Ensuite, ils prennent la route pour la Libye où Bate reprend son pilotage comme attaché de l'air à l'ambassade américaine avant de se lancer dans sa carrière en outremer, dans les pays en voie de développement avec les Nations Unies.

Quant à Posie, elle fait apprécier à Bate son respect, son admiration et sa passion pour la France et les Français. De 1948 jusqu'à 1951, Elle a travaillé au Plan Marshall, dans l'hôtel Talleyrand, rue Saint Florentin à Paris. Née de cette expérience et de ces années, sa connaissance de la culture et de la langue française a enrichi leur vie aussi bien à Villedieu (16 étés) qu'en Caroline du nord, lieu de leur résidence habituelle.

Traduit de l'anglais par Posie Ewart.



*Bate et Posie Ewart avec Guillaume Lefèvre*

## Les Norvégiens, le retour



*La Gazette avait consacré un long article dans son numéro 7 à la famille Henning Hurum Flaata en provenance des environs d'Oslo qui avait fait un long séjour à Villedieu.*

*Depuis lors, La Gazette a un abonné en Norvège (comme dans d'autres pays lointains : Belgique, Suisse, Canada, Etats-Unis, Italie, Allemagne, Hollande, Mirabel, Le Palis, Violès, Le Barroux, Paris, etc, sans compter les territoires d'outre-mer !).*

*Ils nous avaient dit combien Villedieu leur avait plu. Ils sont donc venus, à l'occasion de la naissance d'un nouvel enfant, faire un nouveau séjour chez nous...*



# Connaissons-nous bien notre village ?

## Sainte Jeanne d'Arc



Cette statue de Jeanne d'Arc (gazette 16 p. 16) reste mystérieuse quant à son origine et à son arrivée dans la niche de la maison de la rue des Espérants.

Les différents propriétaires de la maison – Marlier, Brachet, Martin et Korn – n'ont pas trouvé de trace écrite à ce sujet, en particulier Alain Martin qui ne peut en dire plus.

Par contre, d'après plusieurs témoins n'ages, Léopold Dieu, Paulette Mathieu et d'autres, ce lieu a été une maison de "Patronage", genre de maison paroissiale. Il semble toutefois qu'on n'en trouve pas

trace dans les registres de la paroisse. Michel Dieu me corrigera si je me trompe. Qui pourra résoudre ce mystère ?

Thierry de Walque

## Mollah Dénéreaz



À la suite des attentats meurtriers de Casablanca, la municipalité de cette ville a pris un arrêté interdisant aux chauffeurs de taxi de porter la barbe, symbole de l'extrémisme. François Dénéreaz n'a pas attendu que notre maire prenne les mêmes mesures à Villedieu et après un essai le jour du carnaval il a préféré revenir à son allure habituelle et à son élégance glabre. En revanche, les barbus de Villedieu (on pense à Fétiche ou alors à celui qui est un peu gros et qui se déplace en camion bleu) attendent avec inquiétude la prochaine réunion du conseil municipal.

Yves Tardieu

## Photo mystère



Qui est qui sur cette photo de 1931 ?

## Sous la mousse, la fontaine

Deux morceaux de ferraille assez rapprochés témoignent que quelque chose était accroché. Les mêmes traces, de l'autre côté montrent que la chose était ancrée des deux côtés. Il s'agissait d'un petit arceau métallique qui supportait une lampe qui fut long-

temps le seul éclairage public sur la place. Public mais dangereux. Humidité et fils mal isolés rendaient le court-circuit fréquent, le remplacement de la lampe nécessaire et l'électrocution de l'ouvrier d'entretien (en fait le garde champêtre) potentielle.

Deux morceaux de ferraille coupés à ras de la pierre témoignent que quelque chose était accroché. Il s'agissait d'un panneau bleu sur lequel était écrit en blanc "défense de salir l'eau

du bassin". Il s'agissait en particulier d'y éviter les lessives intempestives. Cela montre aussi que nos anciens avaient besoin, comme nous, qu'on leur rappelle les règles !

Face à la mairie (comme face aux remparts et à la maison bleue), l'eau provient de la source que l'on appelle "Hommage", du nom de la maison la plus proche. Cette source, captée à plusieurs kilomètres du village alimente la fontaine et alimentait dans le passé un réservoir aujourd'hui désaffecté. Depuis plusieurs jours, l'eau n'y coule plus. Ce n'est pas l'effet de la sécheresse. Les tuyaux sont abîmés et bouchés sur le lieu de captage. Maxime Roux et Gilles Eysseric sont partis faire des travaux pour rétablir l'eau avant la fête de Villedieu. Cette eau de source jadis vitale l'est moins aujourd'hui ou nous avons "l'eau du Rhône". Auparavant, elle était la seule disponible et l'entretien du réseau comme la gestion de l'eau était une préoccupation constante. Même si cette nécessité est moins grande aujourd'hui, ce réseau et cette eau ont une valeur patrimoniale et sentimentale qui justifie que la mémoire en soit gardée et peut-être aussi que l'ensemble soit entretenu. Et puis, cette eau peut redevenir importante.

Quant à l'eau du Rhône, elle est aussi disponible pour la fontaine. Il y a une vanne à ouvrir qui permet de l'utiliser.



Pour que des eaux en provenance de deux endroits différents puissent s'écouler de quatre goulots situés au même niveau sans se mélanger, il faut un petit dispositif ingénieux. A l'intérieur de la colonne, au centre, se trouve un petit bassin qui réceptionne l'eau de Saint Claude et l'isole de l'autre source. Il peut arriver qu'en cas de très forte pluie et de fort orage les deux eaux se mélangent (mais dans ces cas, les consommateurs sont calfeutrés chez eux et ne songent plus aux mérites comparés de l'une et de l'autre) !

Le bec face au bar, celui où coule l'eau la meilleure selon tous les Villadéens. C'est ici que l'on prend l'eau pour boire. Cette eau vient de la source de Saint Claude. Sa réputation est forte mais pourquoi ? Est-elle meilleure au goût ? Est-elle meilleure par sa composition ? En tout cas, elle est meilleure ! Elle est réputée "bonne pour l'estomac et pour faire digérer".

Cette réputation tient peut-être à ce que Mme Camaret, dont la fille était pharmacienne l'avait fait analyser plusieurs fois et ces analyses avaient révélé une "qualité supérieure". Il serait malhonnête de cacher qu'une analyse des services officiels avait conclu au début des années 1970 à une eau non potable ! Le panneau l'annonçant est resté quelques jours. Enlevé par le garde d'alors, Maxime Roux, qui l'avait posé mais ne le supportait pas, il a été remis sur injonction du maire mais il très vite a disparu à nouveau. Maxime plaide non coupable pour cette seconde disparition !

Peut-être que cette fontaine nous plaît car elle est élégante et bien proportionnée. Le bassin est de forme octogonale et cette forme est répliquée plusieurs fois. On la retrouve à chaque niveau de la colonne et des chapiteaux. Anciennement, on la retrouvait aussi au niveau de la margelle qui était au pied du bassin. D'une hauteur de quelques centimètres et cerclée de fer, cette margelle était au-dessus du niveau de la place. Elle a été enterrée lorsque la place a été refaite et doit se trouver sous le dallage actuel.

Au quatre versoirs de la fontaine, une structure en fer forgé constituée de 2 barres servait de support aux seaux, arrosoirs et récipients divers dans lesquels les Villadéens venaient et viennent chercher leur eau. Elles permettent d'attendre le remplissage sans forcer, laissant ainsi l'esprit libre pour commenter (ou inventer !) l'actualité. Celle qui est face à la Maison bleue est probablement d'origine. Le métal est usé et plié ce qui n'est pas le cas des trois autres qui ont dû être changées. On peut même noter que la barre de droite à l'air un peu plus pliée et usée que celle de gauche. Encore un mystère !





On voit clairement dans la pierre une réparation en ciment. Le bassin de la fontaine n'a jamais été éventré. Il y avait à cet endroit une trappe fermée par une plaque de ferraille. A l'intérieur il y avait une "ventouse" qui servait à purger le tuyau d'eau venant de la source Hommage. En effet cette source alimentait aussi le réservoir d'eau situé au-dessus du village. La place était un petit point culminant sur le trajet et une poche d'air, arrêtant totalement l'eau, pouvait s'y constituer. Il fallait pouvoir purger le circuit et cette trappe servait à ça.



Un trou dans la pierre au-dessus du bec Saint Claude n'est pas l'effet du temps ni du vandalisme. Il s'agit du "trop-plein" de la source. On voit d'ailleurs que ce trop-plein joue son rôle car l'écoulement d'eau fait que la mousse n'a pas la même forme sur ce côté que sur les autres.

Aujourd'hui le trop-plein du bassin part dans l'écoulement pluvial. Auparavant, cette eau était dirigée vers les lavoirs de la Bourgade et de la Tour où elle était utile. Il y avait, proche de la colonne centrale un tuyau vertical troué sur les côtés pour récupérer cette eau. Il y avait aussi et on le voit sur la photo de droite, un trou dans la pierre à l'un des angles de l'octogone et sous le cerclage métallique qui faisait et fait office de trop-plein.

---

La boule est tombée une fois et a été re-scellée. Le trou qui est en-dessous sur le support est peut-être le résultat de cette chute.

---

Ce trou dans la colonne est plus gros que le trop plein qui est en face. Il permet de passer la main pour nettoyer l'intérieur de la fontaine dans laquelle du limon et même des petits cailloux peuvent se trouver à la suite d'un gros orage. La taille du bras compte pour pouvoir y accéder. Le Villadéen barbu, un peu gros et qui se déplace en camion bleu a aussi de gros bras, et son rayon d'action dans la fontaine est limité !

---

Les becs ne sont pas ceux d'origine. Ceux-ci étaient en cuivre avec au bout une petite pointe au-dessus. Celle-ci avait peut-être pour but d'éviter aux seaux suspendus par l'anse de glisser. Il y a une vingtaine d'années, Michel Lazard avait formulé le projet d'en fabriquer de nouveaux, plus jolis que ceux actuellement en place. Sous la mousse et autour des becs, il y a une structure métallique en forme d'étoile ou de feuilles qui est partiellement visible (à prendre en compte avant de voter pour ou contre la mousse ... N'oubliez pas, le coupon-réponse est en dernière page).





## Fruits et légumes ... avec le sourire

C'est pour la sixième saison que sur la route de Villedieu à Buisson réapparaît la pancarte vente de légumes, courgettes, tomates, aubergines, melons....

Chez les Ribaud, l'histoire de cette petite échoppe remonte au temps où ils vendaient les melons fendus sur le bord de la route.

«C'était ma mère, Rose, qui gardait les petites, et en

vendant les melons cela faisait une petite cagnotte pour les filles » raconte Nicole avec un brin de nostalgie.

Le temps a passé, les clients ont demandé plus, ...tomates, courgettes etc... et voilà comment en répondant à cette demande, «l'exploitation » s'est diversifiée.

Nicole et « Loule » ont choisi de ne pas faire comme tout le monde et de travailler « comme avant ». Avoir un peu de tout et ne pas risquer de tout perdre en ne concentrant leurs efforts que sur une récolte et surtout d'écouler tous leurs produits sur place. Néanmoins cette décision ne s'est pas prise d'un coup et facilement. Après des années de travail, d'insécurité de la vente de certains produits, les risques liés à la météo, le refus de la monoculture et maintenant une certaine philosophie de la vie... les ont conduit à ce qu'ils font aujourd'hui et ils ont l'air heureux de le faire.

Bien sûr, le travail est là et bien là, tous les matins : l'arrosage de toutes les parcelles un peu dispersées demande une attention quotidienne. Ensuite vient l'heure de la cueillette des légumes frais mûris au soleil et vendus le jour même à la ferme.

Pas d'intermédiaire, ni de stockage. « On vend ce que l'on a au fil de la saison » explique Nicole, avec la bonne humeur qu'on lui

connaît.

Alors que la réputation des légumes Ribaud va grandissante, les clients, de plus en plus nombreux chaque année, attendent l'ouverture avec impatience.

Et on vient de loin, acheter chez Nicole. Beaucoup de gens d'ici, mais aussi les vacanciers et les passagers qui s'arrêtent, attirés par ce retour aux sources.

Il s'agit bien d'un retour à un style de vie un peu perdu de nos jours. Ce n'est pas la course à la rentabilité qui les motive mais bien une certaine qualité de vie où toute la famille peut ainsi se retrouver l'après midi entre deux ramassages et faire un brin de causette avec les clients. Même le petit Clément



participe et joue « à la marchande » !

Par contre, attention à ne pas arriver trop tard, car en fin d'après midi les cagettes se vident et tant pis s'il n'y a plus rien, il faut attendre le lendemain !

Une belle histoire ... Le dernier des maraîchers du pays ... à l'avenir devant lui .

Armelle Dénéreaz

## Carnet blanc



**Jérôme Grangeon s'est marié. S'il habite à Lyon et que la cérémonie a eu lieu à Mirabel, il s'est souvenu qu'il a passé son enfance à Villedieu et**

**qu'il y a de nombreux amis. Il les a donc invité ce 21 juin à un vin d'honneur dans les jardins de l'église pour une rencontre chaleureuse.**



**reuse. Au centre de ce péle-mêle, on reconnaît son épouse Sonia.**

## Brève

### Moto ball

Ca va mieux ! les deux derniers matches se sont soldés par une victoire. La première à domicile contre Bollène et une, très probante et qui témoigne de la valeur de l'équipe, à Neuville, devant plus de 1000 personnes, sur un score de 2 à 1 après un match serré et intense. Avec trois victoires et un match en retard, l'équipe est désormais 7ème.

Yves Tardieu



## Mariage de la musique et du vin

Depuis quelques années la cave la Vigneronne, en la personne de son président Jean Dieu a décidé de promouvoir la musique et le vin. C'est ainsi qu'à l'occasion de la fête de la Vigne et du vin, depuis environ 10 ans, Eric Sombret et l'Orchestre Lyrique d'Avignon se produisent dans le chai de la Vigneronne avec des formations instrumentales différentes.

L'amitié qui lie ces deux hommes a poussé cette union « musique et vin » encore plus loin.

C'est ainsi qu'à l'occasion du XX<sup>e</sup> anniversaire de l'OLRAP, (l'Orchestre Lyrique de la Région Avignon Provence), en octobre dernier, la Vigneronne a concrétisé l'évènement par la mise en bouteille, d'une cuvée spéciale agrémentée d'une étiquette

musicale de circonstance. Dernièrement Jean Dieu et Jean Pierre Andriolat, à l'occa-



sion d'un déjeuner-dégustation de presse à Avignon, ont rappelé leur attachement à l'OLRAP et cet anniversaire, en invitant Eric et Nathalie Sombret, Jany François, l'administratrice de l'Opéra-Théâtre ainsi que des représentants de la presse pro-

fessionnelle et viticole.

A l'occasion de ce repas Jean Dieu a souligné «c'est un parti pris, cette alliance, musique et vin... Nous sommes heureux de cette rencontre qui va donner un nouvel élan à notre action. Cette rencontre veut surtout concrétiser et pourquoi pas pérenniser les rapports étroits qui depuis quelques années s'établissent entre les arts et nos jolis vins. Mais c'est surtout avec la musique que la cave la Vigneronne entretient des rapports particuliers comme aussi avec le Choeur Européen de Vaison et son chef Claude Poletti. »

Eric Sombret, à son tour, a noté que ce type de manifestations se fait aussi sur Avignon lors des apér'Opéra qui sont fort appréciés des mélomanes amateurs de bons vins. « Ce sont des lieux et moments propices pour découvrir les vins » conclut-il.

Le président de la Vigneronne a ensuite chaleureusement remercié ses amis musiciens ainsi que les journalistes présents et notamment Edmond Maby, initiateur de cette rencontre.

Au cours de ce déjeuner ont, bien sûr, été dégustés les vins de la Vigneronne. Le fameux blanc, millésime 2002 plusieurs fois médaillé et le rouge Notre Dame d'Argelier, l'un des fleurons de la Coopérative.

Armelle Dénéreaz

## Fête de la vigne et du vin

C'est encore une fois sous le signe de la réussite que s'est déroulée le 31 mai cette dernière fête de la vigne et du vin.

La randonnée organisée par les coopérateurs de la cave la Vigneronne a attiré un nombre considérable d'amateurs tant de marche que de vin. Cette année encore et ce malgré une chaleur estivale, les randonneurs étaient prêts dès 8 h 30, bâton à la main et chaussures au pied, à arpenter les chemins dans le vignoble villadiéen.

Les vigneron accompagnateurs ont guidé les marcheurs tout au long de la balade qui a



fait découvrir le terroir et a amené les visiteurs dans les ruelles du village. Halte au pied du château où une explication détaillée de l'histoire de Villedieu fut donnée par un passionné et connaisseur en la personne

d'Yves Arnaud.

La deuxième halte se fit à flanc de coteaux pour une dégustation de rosé et de blanc mais aussi de jus de raisin et de nectar d'abricot biologiques locaux. Explications techniques et viticoles ont été apportées par les viticulteurs, en particulier sur la culture biologique par Henri Favier qui la pratique « naturellement ».

Le retour permit de sillonner les vignes au travers les genêts resplendissants et d'admirer de somptueux panoramas dominant le village. Sans oublier la découverte de la flore locale qui avait été répertoriée par les organisateurs.

Une ultime dégustation attendait les sportifs qui une fois désaltérés, purent apprécier Eric Sombret et son quintet de cuivres d'Avignon qui enthousiasma l'assistance tant par son talent musical que par son humour.

Le repas vigneron qui s'ensuivit, réunit environ 200 personnes dans le hall de stockage aménagé pour la circonstance, à l'abri du soleil estival.

Cette nouvelle journée autour de la vigne et du vin permit des échanges entre les amateurs et les professionnels, qui trouvent un auditoire attentif aux explications données. «Il est essentiel de garder un aspect culturel à cette journée qui n'est pas une simple fête des



vins», confiait Jean-Claude Fauque soucieux de préserver cet aspect.

Cépages, vinification, terroir sont autant de facteurs qui contribuent à la qualité. Aucun doute que la Vigneronne tend vers le meilleur. Preuve en est les deux nouvelles médailles d'or acquises à Macon pour le rouge, qui viennent une fois de plus récompenser les coopérateurs de la cave de Villedieu-Buisson.

Armelle Dénéreaz

# A scotcher sur le frigo

Samedi 5 juillet  
Fête de l'amitié

Samedi 5 et dimanche 6 juillet  
Fête votive du Palis

Dimanche 13 juillet

Grillades et bal musette sur la place de Villedieu

Soirée grillades à Buisson

Lundi 14 juillet  
Vide-grenier

Lundi 14 juillet  
Place de la Mairie à Chateaufort de Bordette  
à 20 h 30

Concert, avec un programme méconnu et comique de Mozart,  
"Le Nozze d'Isengrino"

Samedi 19 et Dimanche 20 juillet  
Fête votive de Buisson

23, 24 et 25 juillet  
soirées de La Gazette, au stade, sous chapiteau

Samedi 26 juillet  
Chapitre d'été de la Confrérie

Dimanche 27 juillet au Palis  
fête des moissons

Samedi 2 août à Buisson  
Artistes au Coeur des Remparts

8, 9, 10 et 11 août  
Fête votive de Villedieu

vendredi 8 : aioli et bal avec destination danse  
samedi 9 : bal avec Alain Jack  
dimanche 10 : bal avec Le Petits Cochons  
Lundi 11 : journée du bar avec sono prestige

Vendredi 15 août  
Journée des peintres

## Grande question

Faut-il enlever la mousse sur la fontaine de la place de Villedieu ?

**OUI**

**NON**

Commentaire ou précisions (facultatif) :

Nom (pour le tirage au sort !) : .....

**L A G A Z E T T E**  
**Bulletin d'adhésion**  
**2003**

Nom : .....

Adresse : .....

.....

Adresse électronique : .....

Cotisation annuelle : 15 €

Chèque

Espèces

