

Les Olympiades à l'heure japonaise

Le samedi 12 mai, *Les Ringards* ont organisé, au stade, la quatrième édition des *Olympiades de Villedieu*.

Pour la première fois de son histoire, la manifestation n'a pas subi les affres de la pluie et s'est déroulée sous le soleil. Seul un vent frisquet nous a rappelé que l'été n'était pas encore là !

Comme chaque année, la bibliothèque *Mauric* était présente avec, pour cette édition, un jeu de scrabble adapté aux plus jeunes. Le concours de boules a remporté un vif succès ainsi que les tournois de tennis et les jeux de cartes, pour les moins agités.

Les « *Ringards cuistots* » ont joué pleinement leur rôle en nous régaland de savoureuses grillades et de plats salés et sucrés divers et variés, tout au long de la journée.

À l'heure du café, *Les Ringards* ont réservé une surprise à leurs visiteurs : deux étranges personnages s'affrontaient sur la pelouse pour un combat de sumo.

Énormes et vêtus d'une combinaison orange, sur laquelle tranchait une large ceinture noire, les deux hommes se sont affrontés pour le plus grand plaisir des spectateurs dont certains n'ont pas résisté à la tentation de rentrer dans la peau d'un lutteur « *sumotori* » quelques instants plus tard.

Mais qu'est-ce que le sumo ? C'est une forme de lutte traditionnelle pratiquée au Japon depuis le VIII^e siècle, définie par un ensemble de règles très strictes qui trouvent leur origine dans des rites *shintôïstes* vieux de plus de 1 500 ans. Cette lutte commémorait la victoire des Japonais sur les Coréens lors de la conquête de certaines îles du Pacifique.



Préparation de la « Scène de crime » !

Les adeptes de ce sport sont des « *sumotoris* ». Ils jouissent d'un très grand prestige auprès de la population, en particulier auprès des femmes. De nos jours, ils sont souvent très sollicités pour des émissions de télévision.



Qui va résister à l'assaut ?

Les « *sumotoris* » sont recrutés dès l'adolescence pour suivre un entraînement intensif et un régime alimentaire spécifique puisqu'ils doivent atteindre un poids com-

pris entre 170 et 210 kilos. Cette formation rigoureuse intervient donc dans différents domaines : les études, l'alimentation, l'esprit d'équipe, l'apprentissage et le respect d'un code d'honneur très exigeant. Bien entendu, ces conditions de vie ont de lourdes conséquences sur la longévité de ces hommes qui ont une espérance de vie réduite.

Le mot « *sumo* » signifiant « protecteur », le devoir du parfait « *sumotori* » se définit donc ainsi : « *Tu dois lui faire honneur* ».

Cette quatrième édition des *Olympiades de Villedieu* s'est poursuivie fort tard dans la nuit soutenue par les rythmes endiablés de l'excellent orchestre vauclusien « *Scène de crime* ».

La fraîcheur de la soirée n'a pas freiné l'ardeur des *Ringards* et de leurs amis qui nous donnent rendez-vous l'année prochaine.

Brigitte Rochas et
Olivier Sac

Énorme !

Énorme, c'est le seul adjectif que je trouve pour qualifier l'exploit de Carole Moinier, villadéenne, lors des finales interrégionales benjamins-minimes de boxe éducative, à Décines, le 24 mars 2012.

Non seulement elle a dû faire deux assauts (demi-finale et finale) quatre régions étant représentées : Provence-Alpes-Côte d'Azur, Rhône-Alpes, Dauphiné-Savoie, Auvergne, mais en plus elle a gagné le titre !

Carole, élève de l'École de boxe de Vaison, championne de Provence, défendant les couleurs de notre région en « benjamines 2, catégorie 45/48 kg », est devenue championne interrégionale de boxe éducative !

Pourtant les choses avaient mal démarré à l'instant fatidique de la pesée. Malgré un régime super sévère dans la semaine précédente et l'absence de petit déjeuner au réveil, notre championne affichait à 9 h 30, 48,360 kg sur la balance. Aucune tolérance de poids n'étant permise, il ne restait qu'une seule solution à l'entraîneur, habiller au maximum son athlète et aller courir avec elle.

À 9 h 50, au bord de l'hypoglycémie, après avoir transpiré, éliminé tout ce qui pouvait l'être, retour à la pesée : 48,100 kg ! C'est là que le cerveau doit tourner à fond ! Le règlement de la Fédération française de boxe stipule : « Les boxeurs doivent se présenter en tenue short et débardeur » ! Le même règlement ne précise pas s'il faut garder les sous-vêtements. Retour au vestiaire, re-pesée et à 10 heures ... 48 kg ! Notre adorable Carole est retournée auprès de Maman et Papa et, pendant qu'ils se rongeaient les ongles sur les gradins, elle a dévoré un pain au chocolat pour se recharger en glucides, carburant du muscle du sportif.

La suite doit être décrite à ceux qui ne sont jamais montés sur un ring devant un public : le stress, la peur de se faire humilier, les automatismes qui ne reviennent pas, garder son sang-froid, respecter son adversaire, écouter les conseils de l'entraîneur, gérer son avance malgré un adversaire qui joue son va-tout et puis il y a ce moment



Thierry Dumas, entraîneur et Carole Moinier, championne

magique où l'arbitre lève ton bras sous les hurlements de joie de toute la délégation vauclusienne.

Car ce jour-là la Vaucluse a fait carton plein ! Amel pour Bollène, Sofiane pour Carpentras et Carole pour Vaison ont remporté le titre envié.

Décidément, il n'y a rien d'aussi beau dans la vie d'un entraîneur que le sourire d'une jeune championne !

Thierry Dumas
Prévôt d'État B.E.E.S. 1^{er} degré

La bibliothèque Mauric invite la B.D. à l'école



Alain Germaine

Le festival de la B.D. aura lieu à Vaison-la-Romaine les 29 et 30 septembre 2012 sous la présidence d'Alain Germaine.

L'association « B.D. A.O.C. », qui organise cette manifestation, propose aux bibliothèques de la Copavo de financer à 50 % l'intervention d'un illustrateur de bande dessinée, auprès du jeune public, pour chacune d'elles.

La bibliothèque Mauric s'implique dans ce projet en finançant à 50 % la venue du dessinateur Dominique Rousseau, le 25 juin, dans la classe de madame Hecquet. Les élèves des C.E.2, C.M.1 et C.M.2 pourront réaliser, à cette occasion, des dessins avec les conseils éclairés d'un professionnel.

Cette initiation a un prolongement. Les enfants qui le souhaitent auront la possibilité de participer à un concours « jeune public BD » sur le thème « Renaissance ».

Les dessins réalisés pendant les vacances seront exposés lors des journées du festival, les 29 et 30 septembre, et un jury déterminera le gagnant.



Dominique Rousseau

Les écoliers intéressés par ce concours se feront inscrire à la bibliothèque Mauric qui pourra, selon le nombre d'inscrits, ouvrir ses portes en dehors du dimanche. La bibliothèque se chargera de réceptionner les planches réalisées et de les transmettre au jury.

Michèle Mison

Grand prix cycliste de Villedieu

Le grand prix cycliste de Villedieu, organisé par l'Union sportive cycliste de Vaison-la-Romaine (U.S.C.V.), s'est couru le samedi 14 avril. Dès 14 heures, ce sont 135 coureurs qui ont pris le départ d'un circuit de 11 kilomètres, de Villedieu à Buisson, à parcourir de quatre à sept fois suivant les catégories : G.S., 3^e, 2^e et 1^{re}.

Un vent très défavorable a rendu la course particulièrement éprouvante et, si l'on pouvait constater quelques abandons au fil des tours, la dispute en tête s'est avérée acharnée pour les podiums.

En première catégorie, c'est Bruno Duquesne de l'U.S.C.V., qui remporte ce grand prix devant Alexandre Falini de l'E.C.V.S. de Rognes et Laurent Bassi du L.S.V.S. de Sainte-Tulle. En deuxième catégorie, ce sont Jaris Figuera de Miramas, suivi d'André Saumet de Sorgues



Un passage sur la place très disputé



Les heureux vainqueurs et deux « officiels »

et de Daniel Cote de Marseille, qui prennent les trois premières places. En troisième catégorie, David Remvoice de l'U.S.C.V., David Perez de Pouzillac et Pierre Menza de Plan-de-Cuques montent sur le podium. Quant aux G.S., c'est André Donze de l'U.S.C.V. qui prend la première place devant Patrick Delgado de Saint-Saturnin-lès-Avignon et Frédéric Demur de Cavaillon.

Au cours de l'apéritif qui a suivi, les organisateurs, satisfaits, ont remercié la commune de Villedieu et la cave *La Vigneronne* qui ont contribué à ce beau succès. À souligner qu'un dépôt de gerbe avait eu lieu le matin sur la stèle de « Josette », ancienne championne de France, regrettée bénévole très active au Club de Vaison, et décédée accidentellement sur la route de Rasteau.

Gérard Coste

La fête de l'amitié

Après un essai en 2011, l'association paroissiale avait décidé, lors de son assemblée générale de janvier, de programmer la fête de l'amitié le 22 avril, date du premier tour des élections présidentielles.

Bien lui en a pris, puisque pour le repas et le loto, l'affluence était telle que nous avons été confortés dans le choix de la date.

Après la messe, célébrée en l'église Saint-Michel devant une nombreuse assemblée, les inscrits se dirigeaient dans un premier temps vers la mairie pour y accomplir leur devoir de citoyen puis vers la Maison Garcia où se déroulaient les festivités.



Les participants étaient accueillis à l'entrée par la traditionnelle sangria, puis vers treize heures la non moins traditionnelle paëlla suivie

de salade, fromage, dessert, café, servis par les bénévoles. Les vins de *La Cave Villedieu-Buisson* accompagnaient ce repas.

Vers quinze heures, les convives, rejoints par d'autres adeptes du jeu, s'installaient afin de participer au généreux loto qui clôturait cette bonne journée.

Tout s'étant déroulé pour le mieux, le rendez-vous a été pris pour 2013 à la même période.

Un grand merci à toutes et tous ceux qui ont œuvré pour la réussite de cette fête, la première de l'année à Villedieu et très certainement la doyenne.

André Dieu

L'Amicale laïque innove !



Dimanche 15 avril a eu lieu le vide-grenier organisé pour la première fois par l'Amicale laïque de l'école de Villedieu et Buisson.

Les premiers exposants, très matinaux, arrivèrent vers sept heures pour installer leurs marchandises sur la traditionnelle place du village et sur la nouvelle place, aux alentours de l'école, fraîchement aménagée. Les restanques devant l'école (le nouveau parking et le nouveau boudrome) ont ainsi pu être inaugurées par cette manifestation vivante.

Pour les passionnés, l'amicale avait prévu un marché aux fleurs proposant des plantes colorées de très belle qualité. Même le grand vent qui soufflait ce jour-là ne put gâter l'ambiance de printemps qui régnait dans les rues de Villedieu et ne put empêcher les badauds de se désaltérer et de se restaurer à la buvette. Des croissants, des sandwiches, des gâteaux et des pains marocains firent le bonheur des passants.

Tous les fonds récoltés à la buvette, avec la vente des fleurs et la location des emplacements des stands, serviront à financer des projets et des sorties scolaires pour les enfants de l'école qui se sont régalés à la « bourse aux jouets ». Ils étaient venus nombreux pour vendre et échanger leurs jouets ou simplement s'amuser avec leurs copains et copines.

L'Amicale laïque tient à remercier la municipalité de Villedieu, qui a mis à disposition la place du village et les abords de l'école, ainsi que Jean-Paul Wanders, pour son aide dans l'achat et le choix des fleurs.

Même si ce premier succès fut en demi-teinte à cause d'un temps peu clément, il est suffisamment encourageant pour renouveler l'opération l'année prochaine. Alors, si vous aimez les vide-greniers et les marchés aux fleurs, nous vous attendons nombreux pour la prochaine édition, en espérant un temps plus ensoleillé !

Cybelle Brazzi & Judith Derksen



L'Amicale renouvelée !

Voici le bureau actuel de l'Amicale laïque, avec, de gauche à droite :

- Cybelle Brazzi, secrétaire.
- Sylvie Puechlong, trésorière adjointe.
- Véronique Berthet, trésorière.
- Judith Derksen, présidente.
- Sophie Bertrand, secrétaire adjointe.
- Philippe Cambonie, président adjoint.

Super le Music-Hall !

Pour leur première sortie de l'année, le 23 mars 2012, nos Aînés ont été vraiment gâtés !



On a faim ! On a faim !

Après un voyage en bus relativement court, ils sont arrivés près de Marignane, à Gignac-la-Nerthe, pour un déjeuner spectacle.

Dans une grande salle où les convives étaient nombreux, des serveurs en patins à roulettes ont présenté un succulent repas. Pendant que les artistes se préparaient, une récréation dansante a divertie les participants.

Le spectacle qui a suivi était dans la plus pure tradition du Music-Hall avec des chansons en hommage à la variété française à travers des artistes tels que Piaf, Brel, Aznavour, Barbara, Lama ou Bécaud.

Ce fut une après-midi de détente parfaitement organisée que chacun a pu apprécier.

Le club des Aînés, unanime, a remercié l'équipe du Music-Hall pour ses prestations, repas et spectacle, et pour l'ambiance très sympathique !

Un rendez-vous pour un prochain spectacle est à envisager.

Monique Vollot

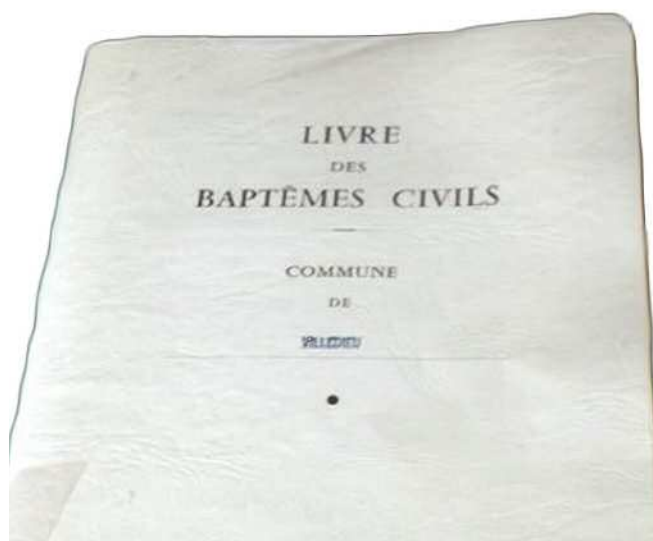
Baptême républicain à Villedieu

La photo ci-contre a été prise le samedi 28 avril, à la salle Pierre Bertrand, à l'occasion de la célébration du baptême républicain de Clément et de Lucie Favier.

Sur la photo, outre le maire et son nouveau « look », on voit au premier rang de gauche à droite : Aymeric Liber et Élisabeth Damac, parrain et marraine de Clément assis sur les genoux de son père, Jérémy Favier. Lucie se trouve sur les genoux de sa mère, Bérangère Liber, suivent Nadège Favier et Alan Liber, sa marraine et son parrain.

Au deuxième plan, à l'appareil photo et à la barbe, les grands-parents maternels, Geneviève et Jean-Jacques Liber.

Yves Tardieu



Le baptême civil (ou républicain) est apparu à la Révolution française lors de la séparation de l'église et de l'état. L'état civil était tenu jusqu'à là par l'église grâce aux baptêmes, mariages et enterrements religieux. Le 20 prairial de l'an II (8 juin 1794), l'Assemblée nationale a voté un décret désignant les municipalités comme seules institutions habilitées à établir les actes d'état civil.

Le baptême républicain est destiné à faire entrer l'enfant dans la communauté républicaine et à le faire adhérer de manière symbolique aux valeurs de la République.

Il permet de donner à un enfant un parrain et une marraine, sans avoir à passer par l'église.

Toutefois, il faut savoir que ce baptême n'a aucune valeur légale. L'engagement que prennent les parrains et marraines pour l'enfant, de remplacer les parents en cas de défaillance ou de disparition de ceux-ci, n'a qu'une valeur morale.

Après être tombé en désuétude pendant plus d'un siècle, il connaît ces dernières années un engouement croissant en France.

Alors qu'il a été autrefois instauré comme une mesure anticléricale, le baptême civil est aujourd'hui plutôt apprécié comme un complément ou une alternative au baptême religieux.

Véronique Le Lous

Cérémonie du 8 mai à Villedieu



... les porte-drapeaux et les porte-gerbes ...



... le technicien et le maire lors du discours ...



... l'assistance respectueuse ...



... l'instant de recueillement ...

Tom Moltzer

Tom Moltzer n'habitait pas à Villedieu, mais il y venait souvent. Quand il était ici, il logeait chez Hans et Sonja Fruithof, ses amis de longue date. Tom aimait Villedieu. Il jouait aux boules chaque jour et il amusait beaucoup les clients du bar. Il appréciait la qualité de vie de notre village, la bonne cuisine et le bon vin. Je sais que tous ceux qui l'ont connu, et ils sont nombreux, ont de la peine d'avoir perdu un ami. Tom était né le 29 avril 1943, il est décédé le 14 avril 2012. Il avait souhaité que l'on boive un verre à sa mémoire. Adieu Tomtom.

Bernadette Croon



Élections présidentielles

Comme à l'accoutumée, *La Gazette* publie les résultats des élections, en comparant les siens à ceux de ses deux voisins de la vallée de l'Aygues. Il s'agit des chiffres officiels et définitifs, proclamés par le Conseil constitutionnel.

Premier tour - Dimanche 22 avril 2012

	Nombre			Inscrits (%)			Votants (%)		
	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman
Inscrits	416	220	263						
Abstentions	46	23	56	11,06	10,45	21,29			
Votants	370	197	207	88,94	89,55	78,71			
Blancs/nuls	6	8	3	1,44	3,64	1,14	1,62	4,06	1,45
Exprimés	364	189	204	87,50	85,91	77,57	98,38	95,94	98,55
	Voix			Exprimés (%)					
	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman			
Mme Eva Joly	15	7	3	4,12	3,70	1,47			
Mme Marine Le Pen	67	45	79	18,41	23,81	38,73			
M. Nicolas Sarkozy	122	52	58	33,52	27,51	28,43			
M. Jean-Luc Mélenchon	43	23	14	11,81	12,17	6,86			
M. Philippe Poutou	4	4	1	1,10	2,12	0,49			
Mme Nathalie Arthaud	1	2	0	0,27	1,06	0,00			
M. Jacques Cheminade	2	1	0	0,55	0,53	0,00			
M. François Bayrou	34	13	21	9,34	6,88	10,29			
M. Nicolas Dupont-Aignan	6	2	2	1,65	1,06	0,98			
M. François Hollande	70	40	26	19,23	21,16	12,75			

Deuxième tour - Dimanche 6 mai 2012

	Nombre			Inscrits (%)			Votants (%)		
	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman
Inscrits	416	220	263						
Abstentions	47	25	50	11,30	11,36	19,01			
Votants	369	195	213	88,70	88,64	80,99			
Blancs/nuls	21	12	18	5,05	5,45	6,84	5,69	6,15	8,45
Exprimés	348	183	195	83,65	83,18	74,14	94,31	93,85	91,55
	Voix			Exprimés (%)					
	Villedieu	Buisson	Saint Roman	Villedieu	Buisson	Saint Roman			
M. François Hollande	145	81	56	41,67	44,26	28,72			
M. Nicolas Sarkozy	203	102	139	58,33	55,74	71,28			

Quel guêpier !

Le printemps est partout, tout autour de nous. Dès les premiers jours de mai, même si le thermomètre affiche des températures encore fraîches, il suffit, pour s'en convaincre, de regarder la luxuriante floraison du rosier de Banks et les hampes fières des iris aux coloris parfois surprenants. Il faut aussi prendre le temps d'écouter la grande diversité des chants d'oiseaux très actifs dès les premières heures du jour :



Quelle envergure !

L'arrivée du printemps voit aussi le retour des migrants qui nous ont quittés en septembre : hirondelles, martinets, huppes fasciées et bien d'autres. L'un d'entre eux, le guêpier d'Europe, réussit très vite à attirer l'attention par son chant si caractéristique. En levant la tête vers le ciel, on découvre cet oiseau, aux couleurs chatoyantes, qui occupe l'espace avec ses multiples acrobaties aériennes : chandelles, vrilles, loopings, piqués, glissades. Ses évolutions s'accompagnent d'un fonds musical très particulier, sifflements roulés et rauques, qui atteint son paroxysme en cette période de parade nuptiale.

Originaire d'Asie, cet oiseau a conquis de nombreux territoires en Europe et en Afrique, il n'a pas encore atteint l'Amérique. Le guêpier, de la famille des « méropidés », appartient à l'ordre des « coraciiformes ». Il migre dans le sud de l'Europe, en France, en Espagne, en Italie, mais remonte à nouveau vers le Nord de la France ainsi qu'en Allemagne, en Grande-Bretagne et en Suède.

De la taille d'un merle, son corps mesure de 27 à 30 centimètres pour un poids de 45 à 75 grammes et une envergure d'un demi-mètre.

Son attrait réside dans les magnifiques couleurs de son plumage. Sa calotte est brune, sa bavette jaune encadrée de noir ; son ventre bleu-vert à bleu-turquoise. Son dos brun-roux, ses ailes verdâtres à pointes noires, sa queue vert sombre d'où dépassent deux médianes à pointe effilée. De son bec noir et légèrement arqué part une bande noire au milieu de laquelle se trouve l'œil à l'iris rouge. Femelles et mâles sont semblables.

Excellent chasseur, le guêpier se poste à découvert, sur un piquet, sur un arbuste ou sur un fil électrique, d'où il plonge en piqué pour capturer les insectes en vol : hyménoptères (guêpes, abeilles, frelons, bourdons) qui constituent l'essentiel de son régime, auxquels peuvent s'ajouter des orthoptères (cigales, grillons, sauterelles, libellules,

papillons) ainsi que des coléoptères comme les hannetons. S'il a capturé un insecte piqueur (abeille, guêpe, bourdon), il retourne habilement l'animal et lui écrase l'abdomen, où se trouve la poche à venin, en le frottant cinq ou six fois contre son perchoir. Ce faisant, le guêpier garde les yeux fermés pour ne pas recevoir de venin, ni être blessé par le dard, puis, après quelques petits coups sur la tête, il avale sa proie, tout cela en moins de dix secondes.

Afin de bénéficier des meilleures conditions de vie, sous un climat chaud, ensoleillé et sec, il s'installe dans un habitat ouvert : anciennes sablières, falaises d'éboulis, berges sablonneuses de rivières riches en nourriture potentielle.

Organisés en petites colonies d'une cinquantaine d'individus qui partagent le même territoire, les guêpiers vivent en petits clans familiaux. Pour construire leur nid, les couples, monogames, creusent, à l'aide de leurs pattes terminées par des griffes, une galerie d'environ 60 centimètres dans une falaise à laquelle ils s'agrippent pour dégager près de douze kilos de sable, le microclimat stable de ce nid souterrain étant particulièrement favorable au bon dévelop-



Ils s'agrippent pour dégager près de 12 kilos de sable

pement des œufs et des petits. Vers la fin du mois de mai, la femelle pond de quatre à six œufs directement dans la galerie. La couvaison dure 21 jours puis, pendant quatre semaines, les jeunes sont nourris et atteignent alors un poids supérieur à celui de leurs parents, ils doivent ensuite jeûner quelques jours pour pouvoir tenter leur premier vol.

À la fin septembre, les guêpiers se réunissent en grands groupes et partent vers le continent africain où ils passent l'hiver. Les guêpiers d'Europe occidentale choisissent de passer par Gibraltar avant de rejoindre, en Afrique de l'Ouest, le Sénégal et le Cameroun. Ceux venant d'Europe orientale franchissent la Méditerranée pour aller en Afrique du Sud. Leur vol a lieu de jour, et au cours de ce périple, 30 % d'entre eux perdent la vie, chassés et attaqués par les faucons qui, à cette période, ont des jeunes à nourrir.

Cependant, pour notre plus grand plaisir, la majorité de ces oiseaux retrouve le ciel de notre pays dès la fin avril. Cette espèce est protégée depuis 1981 en France.

Brigitte Rochas

Des médailles, des médailles, des médailles !

La cave Les Vignerons de Villedieu-Buisson a obtenu plusieurs médailles pour les vins de la récolte 2011 lors des différents concours.

Avant tout, il faut féliciter les viticulteurs ! Leur investissement et leur professionnalisme permettent à la cave de récolter de beaux raisins pour commencer son travail de vinification.



Le concours des « Vins d'Orange » a eu lieu le samedi 4 février. Nous avons eu un total de huit médailles pour 5 404 hl médaillés : une médaille d'or et deux d'argent en Côtes du Rhône Village, deux médailles d'or et une d'argent en Côtes du Rhône rouge, une médaille d'argent et une de bronze en Côtes du Rhône rosé.

Ensuite, il y a eu Paris, le dimanche 26 février, avec un total de cinq médailles pour



1 784 hl médaillés : une médaille d'or et une de bronze en Côtes du Rhône rouge, une médaille de bronze en Côtes du Rhône rosé, une médaille d'argent et une de bronze en « indication géographique protégée » (I.G.P.) Méditerranée.



Le concours d'Avignon a eu lieu le 31 mars. Nous avons eu en Côtes du Rhône rosé, 254 hl d'or, 882 hl d'argent et 141 hl de bronze, en Côtes du Rhône Village Rouge, 400 hl d'or, 247 hl d'argent et 340 hl de bronze.



Au concours de Tulette, le 14 avril, nous avons obtenu en Côtes du Rhône rouge, 458 hl d'or, 3 000 hl d'argent et 788 hl de bronze.



Enfin, au concours de Mâcon, le 21 avril, la répartition s'est faite ainsi : Côtes du Rhône Village rouge, 320 hl d'argent et 567 hl de bronze ; Côtes du Rhône Rouge, 1 640 hl de bronze ; Côtes du Rhône rosé, 141 hl de bronze.

Les concours étant quasiment terminés, en enlevant les doublons (cuve primée plusieurs fois), nous avons 16 274 hl de vins médaillés soit 60 % des A.O.C. médaillés.

Ces récompenses permettent à la cave de vendre son vin à un meilleur prix et de tirer l'ensemble de la production vers le haut.

Aurélié Macabet

la vigneronne

La Transvilladéenne : de Villedieu à Mirabel

Pour La Transvilladéenne 2012, le samedi 19 mai, les viticulteurs de la cave La Vigneronne de Villedieu et Buisson, ont choisi de faire découvrir le secteur de la commune drômoise limitrophe et amie, Mirabel-aux-Baronnies.

Dès 8 heures, les participants se retrouvaient devant la cave et rapidement les véhicules se dirigeaient vers le chemin de La Montagne et dépassaient la ferme du Pin pour s'arrêter près du quai de Boulard.



À l'ombre pour un répit bien mérité...

À la suite de leurs « guides-viticulteurs », les marcheurs commençaient leur périple par la traversée du Bois du Roi pour se rapprocher du quartier de Beaulieu sur la commune de Mirabel.

Prévue sur une hauteur qui permettait de contempler le vaste panorama en direction

de Vinsobres et Saint-Maurice, la pause casse-croûte généreuse offrait un réconfort et un répit bien venus.

Certains accompagnateurs avaient soigneusement sélectionné et préparé le parcours, d'autres avaient pris en charge le ravitaillement.

Le groupe repartait vers la cave, à temps, pour l'apéritif et le repas de midi où les attendait une zarzuela préparée par Philippe Cambonie.

Lors de cette marche, les vigneronns proposaient de mieux faire connaître le milieu dans lequel ils évoluent, ces magnifiques paysages que leurs actions ont façonnés au cours du temps.

Brigitte Rochas



... et c'est reparti !

Enzo Rinci

Le 25 mars 2012, notre village s'est étoffé d'un habitant de plus, puisque nous avons eu la joie d'apprendre la naissance du petit garçon prénommé Enzo, beau bébé de 4 090 grammes, au sein du foyer de Cécile Badia et Fabrice Rinci.

Cécile, la maman, cuisinière en restaurant de profession, est la fille de Claire et Michel Badia, famille installée depuis peu de temps à Buisson, quartier sous le Barry.



Fabrice, le papa, a été président du *Syndicat des vignerons de Buisson*. Annick, la mamie, est notre secrétaire de mairie depuis de longues années. Pierre, le papi, a été conseiller municipal et adjoint au maire du village.

En cette heureuse circonstance, *La Gazette* présente ses sincères félicitations aux heureux parents et grands-parents.

Sylvain Tortel

L E P A L I S

Pique-nique des Amis de l'école du Palis

Le mardi 8 mai, les *Amis de l'école du Palis* s'étaient donné rendez-vous au camping pour leur traditionnel pique-nique de printemps, accueillis par Danièle et Daniel Léturgie, comme ils le font depuis plusieurs années déjà.

À cette occasion, et comme nous l'avions annoncé lors d'un article concernant la remise en état de la pompe à vent de monsieur Brichet, les participants ont pu constater la pertinence du travail réalisé.

En effet, ce dispositif bien maîtrisé, complété de sa noria à godets, a permis de remplir le bassin d'arrosage du jardin.



Lors de cette belle journée, les convives eurent le plaisir de découvrir les préparations « maison » aussi bien pour l'apéritif avec de la Cartagène, du vin de noix, d'orange ou de pêcher, que pour le repas où les produits locaux occupaient une place de choix.

En plus des nourritures terrestres, il y avait aussi des nourritures spirituelles, puisque certains membres de l'assistance ont découvert ou redécouvert le livre réalisé par Renée Biojoux au sujet de l'histoire de l'école du Palis depuis sa création.

Brigitte Rochas

Portes ouvertes au Gros Pata

Samedi 2 juin, un magnifique soleil estival était présent pour accueillir les nombreux curieux, les amateurs de vins et de produits fins : huîtres, foie gras, macarons, fromages de la Drôme et charcuterie des Hautes-Alpes.

À l'heure de l'apéritif, le groupe folklorique du *Caléu* présentait les danses régionales qui célébraient traditionnellement les activités agricoles humaines.



La calèche de Jacky Barre faisait partie des attractions du jour

Venait alors le moment de déguster une « framboisine » parfumée et rafraîchissante. Plus tard, bien installés à l'ombre, les visiteurs découvraient l'heureuse association des vins avec les grillades à midi et la soupe au pistou le soir.

Les plus jeunes n'étaient pas oubliés puisqu'une promenade en calèche leur était proposée.

Brigitte Rochas

Au fil du temps (III)

Du jasmin, un fossé et de la ferraille rouillée ! Voilà le nouveau visage de la rue des Écoles. Encore une évolution de ce lieu après la description qui en a été faite dans le dernier numéro de *La Gazette*. Comment en est-on arrivé là ? Lorsque le conseil municipal s'est réuni de manière informelle au mois d'août 2009 pour évoquer certains projets, il a échangé à bâtons rompus sur ce qui pouvait être fait dans la rue des Écoles et la rue des Espérants. Sa motivation était double.

Premièrement, dans le cadre du financement triennal de travaux d'aménagement des villages par la région, la précédente municipalité avait inscrit un cercle approximatif sur cette zone, et ça tombait bien, car les élus de 2008 pensaient qu'il y avait quelque chose à faire à cet endroit. Deuxièmement, deux « points noirs » préoccupaient le conseil : la rue des Espérants, entre l'école et le bar, sale, étroite, encombrée, apparaissait comme l'une des plus vilaines rues de Villedieu et la trouée noire, entre la place et l'école, avec ses grands murs noirs, nécessitaient certainement une réhabilitation.

La discussion avait permis à chacun de donner son opinion sur un peu tout. Pour cette partie de la rue des Écoles, il y avait unani-

l'effet « porche » qu'il y a de l'autre côté de la place, réalisation d'un trottoir pour sécuriser le passage de l'école à la place...

Comme chacun peut le voir, rien de tout ça n'a été fait. Le conseil municipal a élaboré, sur la base de ces discussions, un cahier des charges et lancé un appel d'offres pour une étude. Outre le fait que, malgré leurs immenses compétences, les élus de Villedieu sont bien incapables de concevoir les plans d'un tel chantier, la région imposait et finançait une telle étude. Huit équipes ont répondu à cet appel d'offres. Trois ont été sélectionnées sur dossier. Il leur a été demandé des esquisses et elles ont été auditionnées. Une équipe s'est détachée du lot, par la qualité de son dossier et par les idées qu'elle a apportées : Olivier Werner et Sébastien Braun avaient remarqué sur l'école et sur la place des éléments intéressants que nous n'avions pas nécessairement vus. Ils ont été choisis.

Sur le passage en question, leur proposition soulignait justement le fait qu'il s'agissait d'un « passage », le mot de « passerelle » avait



Esquisse présentée en réunion publique en 2010

La passerelle proposée par les architectes va plutôt dans l'autre sens. Elle souligne le passage. Elle garde les contreforts en les habillant simplement de végétal, avec l'idée de conserver ainsi l'histoire du lieu et les traces de son passé : « *La conscience du passage est révélée par un décaissé du sol aux pieds des façades-pignons existantes. L'espace ainsi dégagé peut devenir support de végétation, d'un éclairage nocturne... La transition d'une place à l'autre est claire et les deux pignons ne sont plus perçus comme laissés pour compte.* » Le petit dessin, ce petit texte, la simplicité de la solution ont convaincu le conseil.

De l'esquisse à la réalisation, il y a eu de nombreux choix à faire.

Au début, il n'y avait pas de garde-corps, mais simplement des « chasse-roues » sur les bordures de la passerelle pour contenir les voitures. Le garde-corps, outre qu'il fait écho à ceux qui bordent les escaliers devant l'école, renforce l'effet passerelle, visuellement et fonctionnellement (en mettant piétons et automobilistes à égalité). Les plantes grimpantes sont du jasmin étoilé. C'est un jasmin rustique, qui résiste au gel et demande peu d'entretien. Il a commencé à pousser et à fleurir. La passerelle elle-même est en béton balayé. L'éclairage imaginé au début du projet a été réalisé sous forme de leds qui éclairent les murs de part et d'autre.

À suivre, dans la prochaine *Gazette*, avec un article « Au fil du temps (IV) »...

Yves Tardieu



Avant



Après

mité à trouver que c'était laid, avec ces grands murs noirs et tout ce fatras de piquets et panneaux divers qui traînaient. Les idées pour traiter la chose étaient là, mais aucune n'emportait le morceau : peintures en trompe-l'œil sur les murs, construction d'une terrasse panoramique moderne au-dessus du passage pour faire beau ou pour faire une salle de restaurant, restituer

d'ailleurs été utilisé lors de la réunion. Ce passage entre la place et le nouvel espace que le reste du projet allait créer, dès l'esquisse, était réalisé par une allée centrale encadrée de fossés et par une « végétalisation » des murs. À dire vrai, cette idée allait à rebours de celles des élus : le trompe-l'œil, le porche, le trottoir visaient plutôt à escamoter ce qui nous paraissait laid.

Photo-mystère du numéro 75

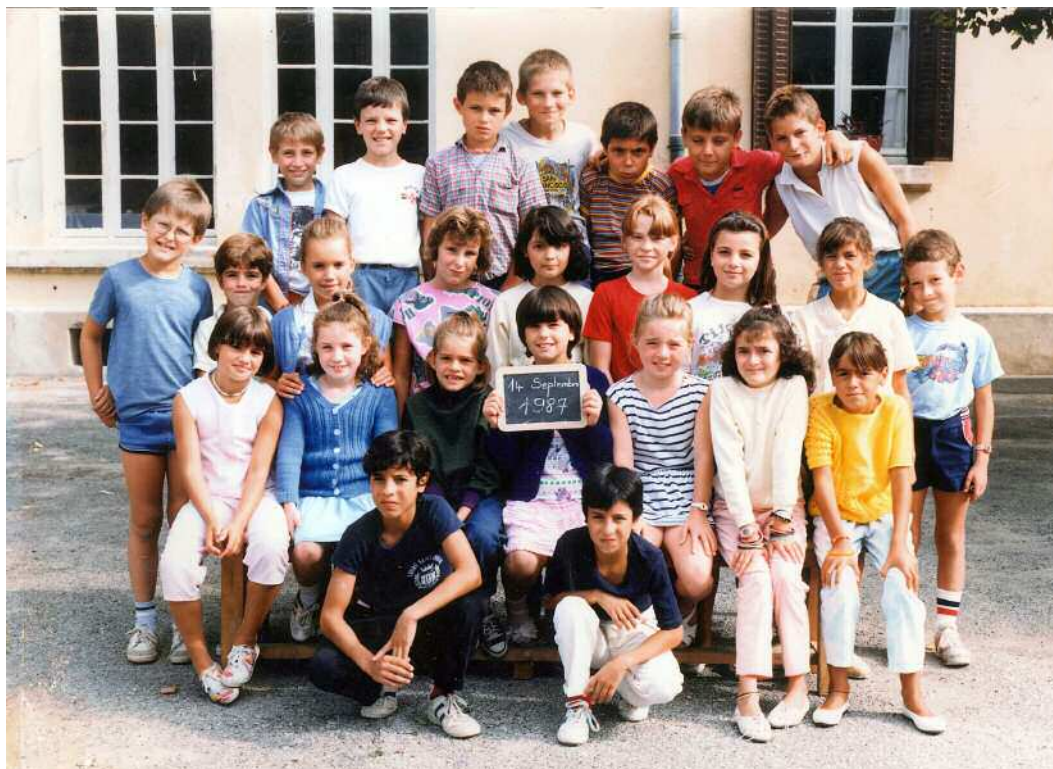
Cette photo a été prise peu après la rentrée des classes de l'année scolaire 1987-1988. Le maître d'alors s'appelait Michel Meynier :

Il fallait reconnaître, sur la rangée du haut et de gauche à droite : Alain Monteil, Jérôme Banino, Olivier Macabet, Bernard Waanders, Sebastien Abeli, Alain Bertrand, Jean-Paul Waanders.

Sur la rangée du milieu : Nicolas Blanc, Julien Richard, Laure Durace, Laurence Marin, Christelle Bertrand, Carole Blanc, Séverine Roux, Mélanie Mussato, Cyril Tortel.

Sur la rangée du bas : Marjorie Besson, Stéphanie Cellier, Garance Spano, Céline Bertrand, Marjorie Gimeno, Carole Roux, Laure Meynier.

Accroupis : Amid et Najim Darazi.



PATCHWORK

Jeux

Elle Thébais

Il s'agit de trouver un proverbe en reportant les lettres correspondant aux bonnes réponses dans le tableau ci-dessous.

3	4	5	4	11	11	7	1	4		12	2	7	1		1	10	8	6	9	4	10	

1. Quelle est la spécialité de Grenoble ?

S – La noisette
T – La noix
U – La noix de pécan

2. Dans la mythologie grecque, quel dieu offrit la vigne aux hommes ?

A – Dionysos
B – Hermès
C – Zeus

3. Combien de litres un baril de pétrole contient-il ?

M – 100 litres
N – 160 litres
O – 200 litres

4. Botticelli trouvait son inspiration dans ...

E – la mythologie ?
F – la nature ?
G – la science ?

5. Le titre d'un roman de George Sand ...

C – Valentine ?
D – Anne ?
E – Clémentine ?

6. John Wayne détient le record du nombre de premiers rôles au cinéma. De combien est-il ?

T – 113 films
U – 153 films
V – 163 films

7. Dans quel pays vit le tigre du Bengale ?

H – Chine
I – Inde
J – Russie

8. De quand date la découverte de l'ADN ?

O – 1953
P – 1963
Q – 1983

9. De quand date l'invention du fer à repasser électrique ?

U – 1902
V – 1882
W – 2010

10. Le gui était autrefois utilisé pour fabriquer ...

R – de la colle ?
S – du papier ?
T – du parfum ?

11. Dans quel pays a été inventé le handball ?

R – Angleterre
S – Allemagne
T – Pays-Bas

12. De quelle couleur est la robe des chats de la race des Chartreux ?

E – Blanche
F – Bleu
G – Noire



Croonerie de Bernadette

*Je vous propose des races d'animaux...
À vous de trouver à quelle famille ils appartiennent.*

Géant des Flandres	Lapin (celui-ci est donné en exemple)
Herman	
Cendrée	
Romain	
Bleue de Hollande	
Appaloosa	
Alpine	
Crotale	
Mérinos	
Tarentule	
Ara	
Gecko	
Néon	
Mâtin de Naples	
Normande	
Forêt de Norvège	

Sudoku

Démoniaque

5								6
	4	6	5			8	1	
	1	2					3	
	8		7	1				
			8	2	5			
				3	9		5	
	5					7	2	
	3	1			7	4	6	
4								1

Produits naturels

Ceci est la traduction française du texte en provençal proposé par Paulette Mathieu dans La Gazette 75.

Bien des gens disent : « *Cela ne peut pas faire de mal, c'est un produit naturel* ». Bien sûr, il n'a pas été trafiqué. Mais... les champignons viennent directement de la nature, tout de même il y en a quelques-uns qui t'envoient directement au cimetière.

Je crois bien que nos ancêtres, quand ils vivaient de ce qu'ils ramassaient sur les arbres et sur les buissons, ont dû faire l'expérience que tout ce qui est naturel n'est pas toujours bon pour la santé. Petit à petit ils durent faire le lien entre la mort de leurs compagnons et ce qu'ils avaient mangé.

Maintenant nous avons rarement l'occasion de savoir si les choses que nous mangeons sont sans poison. Les arbres fruitiers et les légumes ont été arrosés avec des produits qui tuent les petites bêtes ; il faut une plus grande quantité pour tuer les gens mais, à la longue, ils finissent par en avaler assez pour les rendre malades.

Les animaux que nous mangeons sont nourris, parfois, avec de la farine faite avec les carcasses d'animaux morts, c'est ainsi que nous avons eu les vaches folles. Même les bêtes qui mangent de l'herbe ne sont pas à l'abri ; on peut avoir répandu sur l'herbe un engrais pas trop catholique.

Et puis que nous charrie l'air ? La pollution nous apporte toutes sortes d'affaires qui

viennent souvent de loin (centrales atomiques qui explosent, usines qui recrachent des saletés).

Malgré tout cela, il faut manger et respirer pour vivre. Sinon nous ferons comme l'âne que son maître, pour économiser, habitait à ne pas manger. Quand il fut habitué... il mourût.

Ce n'est pas tout, nos savants imaginent toutes sortes de produits pour guérir nos maladies. C'est comme cela qu'ils fabriqueront le *Médiateur* pour les diabétiques, mais ceux qui étaient trop gros s'en servirent pour maigrir, jusqu'à ce qu'il en meure quelques-uns.

Les *prothèses P.I.P.* redonnèrent de l'allure à celles à qui on avait enlevé un sein. Mais des femmes qui trouvaient leur poitrine pas assez opulente s'en firent poser. Puis, un jour, elles s'avisèrent que ce qui emplissait les prothèses les rongeaient et faisait des dégâts au corps. Je plains les premières, mais je pense que les secondes se sont données le bâton pour se faire battre, c'est là qu'il aurait fallu qu'elles se contentent des produits naturels qu'elles avaient en germe à la naissance.

Je ne ferai pas la liste des remèdes qu'on a dû retirer de la circulation parce qu'ils faisaient plus de mal que de bien.

Pourtant, ces temps-ci, il se parle d'un produit qu'il y a partout, dans nos ustensiles de cuisine, dans les emballages des boîtes de

soupe ou de conserves, les déodorants pour ceux qui transpirent, etc. Je veux parler de l'aluminium. Là, il y a eu un communiqué des *magasins U*, une page entière. Cela fait deux fois que j'en vois un dans le journal : « *pour ne plus vendre ce poison dans leur déodorants, ils vont en faire un qui sera... à la pierre d'alun* », produit naturel, disent-ils, mais qu'est-ce que « l'alun » sinon un sulfate double d'aluminium hydraté. ? Alors, blanc bonnet et bonnet blanc.

Il y aurait encore à dire, mais je n'en dirai pas plus. J'ajouterai seulement cela : puisque, d'une façon ou d'une autre il faut mourir un jour, empoisonnons-nous allègrement, nous verrons tout au bout.

Paulette Mathieu

LES TEMPS CHANGENT.

HIER

C'EST QUOI ÇA DANS LA POCHÉ DE TA VESTE ?



AUJOURD'HUI

ENCORE UNE PROTHÈSE P.I.P. MAMMAIRE QUI TA PÊTE À LA GUEULE ?



G H I M U L U S

J'ai lu... « Les lumières de septembre » de Carlos Ruiz Zafón

Carlos Ruiz Zafón, né en 1964 à Barcelone, est le maître du roman fantastique. Dans chacun de ses livres, il entraîne le lecteur dans un monde inquiétant et mystérieux.

L'histoire de « Les lumières de septembre » se passe en 1937. Simone Sauvelle, veuve sans revenu, quitte Paris avec Irène, sa fille de quinze ans et Dorian, son jeune fils, pour se rendre au manoir de Cravenmoore en Normandie où Lazarius Jan, fabricant de jouets, lui a proposé un poste de secrétaire. Elle habitera avec ses enfants à la maison du Cap toute proche du manoir. Pour s'y rendre, ils doivent emprunter *« un sentier qui traversait la végétation comme une galerie taillée dans une jungle obscure et insondable. Les voix invisibles des oiseaux qui nichaient dans les frondaisons de ces géants centenaires formaient une inquiétante litanie »*.

Une mort suspecte, des automates presque vivants, une ombre qui sort d'un flacon, une mystérieuse chambre d'enfants, des coupures de presse, tout est réuni pour que l'enchantement du départ laisse la place à l'angoisse.

« Les lumières de septembre » est un livre empreint de merveilleux, de poésie où les thèmes récurrents de malédiction, d'ombre diabolique et de magie plairont aussi aux ados.

Un livre qui se dévore.

C'est une nouveauté à la bibliothèque de Villedieu qui possède aussi, du même auteur, « L'ombre du vent », « Le jeu de l'ange » et « Marina ».

Michèle Mison



J'ai vu... Le concert

J'ai vu ce film il y a environ deux ans. Radu Mihaileanu en est le réalisateur et le scénariste. D'origine roumaine, il fuit le régime de Ceaucescu et vient en France pour se consacrer pleinement au septième art. Il est l'auteur de plusieurs films avec toujours en toile de fond les mêmes thèmes : l'exil et la recherche d'identité.

C'est en 2009 que le film « Le concert » paraît dans les salles. L'histoire est véridique. C'est arrivé en Russie dans les années 80, sous le régime de Brejnev.

Andrei Filipov était le plus grand chef d'orchestre d'Union soviétique et dirigeait l'Orchestre du Bolchoï. Après avoir été licencié avec quelques musiciens pour des raisons politiques, il se retrouve au poste de concierge et homme de ménage dans ce même théâtre Bolchoï. Grâce à un stratagème bien combiné, il a l'opportunité de jouer à Paris et met tout en œuvre pour réunir sa vieille équipe de musiciens. À force de persévérance et après bien des tracas, il y parvient et arrive à Paris avec son orchestre. C'est une scène très pittoresque avec des situations on ne peut plus comiques. Enfin a lieu le concert et Andrei Filipov se produit avec une jeune violoniste dont il apprendra plus tard les origines. C'est un moment clé du film. La scène du déroulement du concert est un moment plein d'émotions.

Le film, sélectionné pour les Césars 2010, est passé sur France 3 le 10 mai et je l'ai revu avec plaisir (ce qui m'a d'ailleurs fait manquer la réunion de *La Gazette*) ; il fait partie de ces œuvres cinématographiques riches en rires, larmes, musique et passion. Tous ces éléments réunis font que l'on n'en oublie jamais le scénario.

Mireille Dieu

J'ai goûté... Le vinaigre de Renée Barre

Pot-pourri de vinaigre (recette donnée par Michèle Moineau à Renée Barre).

Pour 8 litres de vinaigre :

- 200 g de fleurs de sureau,
- 250 g d'estragon,
- 125 g d'échalotes,
- 125 g de ciboulette,
- 30 g de menthe,
- 2 gousses d'ail,
- 2 poignées de pétales de roses odorantes.

Laisser macérer 6 semaines, filtrer et mettre en bouteilles.



Ce vinaigre parfumé agrémentera vos salades

Solutions des jeux du numéro 75

Croonerie de Bernadette

De nombreux mots français viennent de l'arabe. Ils s'agissait de les retrouver à l'aide des définitions proposées.

Mot arabe	Définition proposée	Mot français qu'il fallait trouver
Al-qubba	Renforcement avec lit	Alcôve
Amir al bahr	Émir de la mer	Amiral
Alzaward	Bleu	Azur
Bagdadiy	Ciel de lit	Baldaquin
Barda'a	Animal de bât	Bardot
Balad	Village	Bled
Bajaya	Chandelle	Bougie
Quffa	Panier	Cabas
Qawah	Boisson chaude	Café
Diwan	Bureau au frontière	Douane

Mot arabe	Définition proposée	Mot français qu'il fallait trouver
Zahr	Évènement imprévu	Hasard
Jarra	Récipient en terre	Jarre
Kifa	Pareil	Kif-kif
Masaha	Frotter, palper	Massage
Quintar	Cent kilogrammes	Quintal
Rzina	Liasse de papier	Rame, ramette
Safar	Voyage	Safari
Sarab	Boisson sucrée	Sirop
Tabib	Médecin	Toubib
Sifr	Nul	Zéro

Sudoku

Facile

8	3	9	1	4	6	2	5	7
2	5	7	9	3	8	1	6	4
4	1	6	2	5	7	3	8	9
9	4	3	6	2	5	8	7	1
1	2	5	8	7	9	4	3	6
7	6	8	4	1	3	9	2	5
5	7	4	3	8	1	6	9	2
6	8	2	7	9	4	5	1	3
3	9	1	5	6	2	7	4	8

Moyen

4	8	7	3	9	6	2	1	5
2	9	1	5	8	4	6	7	3
6	3	5	1	7	2	9	4	8
1	4	9	6	3	7	5	8	2
5	2	6	8	1	9	7	3	4
3	7	8	2	4	5	1	6	9
7	5	2	4	6	3	8	9	1
8	6	4	9	5	1	3	2	7
9	1	3	7	2	8	4	5	6

Difficile

8	7	1	4	5	6	2	3	9
2	3	9	8	7	1	6	4	5
5	4	6	3	9	2	7	1	8
3	2	4	6	1	8	9	5	7
9	6	5	2	4	7	3	8	1
7	1	8	5	3	9	4	6	2
6	9	3	1	2	5	8	7	4
4	5	7	9	8	3	1	2	6
1	8	2	7	6	4	5	9	3

Elle Thébais

Il s'agissait de trouver un proverbe en reportant les lettres correspondant aux bonnes réponses dans le tableau ci-dessous.

L	'	A	R	G	E	N	T		E	S	T		R	O	N	D		P	O	U	R		R	O	U	L	E	R
5		4	14	3	1	7	6		1	8	6		14	9	13	10		11	9	12	14		14	9	12	2	1	15

1. Le « brocciu » est un fromage de ...

C – vache ?
D – chèvre ?
E – brebis

2. Dyonisos est le dieu ...

K – de la guerre ?
L – du vin
M – du vol ?

3. Sur quelle chaîne Julien Lepers exerce-t-il ?

F – M 6
G – France 3
H – France 2

4. Qui tient le rôle de Walker Texas ranger ?

A – Chuck Morris
B – Gérard Klein ?
C – William Peterson ?

5. Combien de cœurs a une pieuvre ?

J – 1
K – 2
L – 3

6. En quelle année Coluche a-t-il lancé les « Restos du cœur » ?

S – 1980
T – 1985
U – 1990

7. Où se trouve la terre Adélie ?

M – en Afrique
N – en Antarctique
M – en Australie

8. Combien de vers un sonnet comporte-t-il ?

R – 10
S – 14
T – 16

9. De quelle nationalité est Penelope Cruz ?

M – Mexicaine
N – Portugaise
O – Espagnole

10. Quel est le vrai prénom de Diam's ?

C – Brigitte
D – Mélanie
E – Claire

11. Qui tua Achille durant la guerre de Troie ?

N – Ajax
O – Zeus
P – Paris

12. Qui s'est écrié : « Et pourtant elle tourne » ?

S – Newton
T – Pasteur
U – Galilée

13. Qui a peint l'église d'Auvers-sur-Oise ?

M – Gauguin
N – Van Gogh
O – Matisse

14. Qui a écrit « La valse aux adieux » ?

R – Kundera
S – Sartre
T – Molière

15. Quel fauve feule ?

Q – Le lion
R – Le tigre
S – Le puma

Où l'on revient en photos sur une soirée mémorable !



Le 16 mars 2012, « Les remparts » se sont amusés ...



... en dansant le French Cancan ...



... en faisant chanter les enfants ...



... et en « théâtrant » ...

LE BILLET

Les membres du comité de *La Gazette* 76 (de gauche à droite sur la photo : Gérard Coste, Olivier Sac, Brigitte Rochas et Michèle Mison) espèrent que vous aurez autant de plaisir à lire ce journal qu'ils en ont eu à le faire !

Surtout qu'ils ont pris leur temps ! Pendant la réalisation de ce numéro, Olivier est parti à Naples pour y accompagner cinquante élèves de collège, Michèle est allée respirer l'air iodé de Bretagne sans toutefois rapporter de chapeau rond, Brigitte a poussé l'aventure jusqu'au Palis et elle en a rapporté un bel article. Quant à Gérard, notre intermittent photographe, il n'a jamais voulu nous dire où il disparaissait régulièrement.

Plus sérieusement, rappelons que les colonnes de *La Gazette* sont toujours ouvertes à tous et que chacun peut y participer en envoyant des articles ou en faisant partie d'un prochain comité de rédaction.



À SCOTCHER SUR LE FRIGO

Chœur de chambre féminin « Calliopée »

Vendredi 22 juin 2012
à 20 h 30 à l'Église
Infos : 04 90 28 92 58

Le gardien de phrases par le Théâtre de La Gazette

Samedi 23 juin 2012 à 20 h 30
Dimanche 24 juin 2012 à 18 h
Lundi 25 juin 2012 à 20 h 30
à la Maison Garcia
Infos : 04 90 28 91 13

Contest au skate park

Dimanche 24 juin 2012
Infos : 04 90 82 79 92

Deuxième slalom en côte des vignerons de Villedieu et Buisson

Dimanche 24 juin 2012
organisé par le Team Vasio Romain
et l'A.S.A.V.
Infos : 06 72 72 30 64

Fête de l'école

Samedi 30 juin 2012
dans la cour de l'école
Infos : 04 90 12 86 43

Fête Nationale

Samedi 14 juillet 2012
Vide-greniers, repas et bal
Infos : 06 78 57 58 40

« Amour Divin »

Concert « a capella » à 5 voix
Dimanche 15 juillet 2012
à 18 h à l'Église
Infos : 04 90 28 92 58

Nouveautés à la bibliothèque Mauric

La bibliothèque est ouverte
le dimanche de 10 h à 12 h.

Les romans :

- La bastide blanche de Jean-Michel Thibaux
- L'urgence et la patience de Jean-Philippe Toussaint
- Les découvertes d'Eric Laurant
- Journal d'un corps de Daniel Pennac
- Les lumières de septembre de Carlos Ruiz Zafon

Policier :

- Swan peak de James Lee Burke



Festival de La Gazette

Mercredi 18 juillet : La Rouquiquinante
Jeudi 19 juillet : Gandarva
Vendredi 20 juillet : Cotton Blues
à 21 h 30 au jardin de l'Église
Infos : 06 79 35 43 50

Pistou et Rock

Samedi 21 juillet 2012
à 20 h sur la place
Infos : 06 70 19 45 64

Les Impromptus

Mercredi 25 juillet 2012
à 19 h au parking Garcia
Infos : 04 90 28 92 50

Chapitre d'été de la Confrérie Saint-Vincent

Samedi 28 juillet 2012
à la Maison Garcia
Infos : 04 90 28 90 82

Fête votive de la Saint-Laurent

Du vendredi 10 au lundi 13 août 2012
sur la place
Infos : 06 78 57 58 40

Communiqué

Le réseau des bibliothèques de la Copavo
et l'association BD AOC organisent un
concours jeunesse de planches de
bandes dessinées.

Le concours est ouvert aux jeunes de 8 à
16 ans qui résident dans les communes de
la Copavo. La participation au concours est
gratuite.

Pour participer, il faut créer une planche de
format A3, en couleurs ou en noir et blanc,
sur le thème « Renaissance ». Chaque candi-
dat s'inscrit à l'une des bibliothèques de la
Copavo et remettra une seule planche por-
tant son nom et son adresse à cette biblio-
thèque avant le 7 septembre 2012.

Les planches réalisées seront exposées lors
du festival de la BD qui aura lieu les 29 et
30 septembre 2012 à Vaison-la-Romaine.

Deux prix seront attribués par un jury pré-
sidé par Béatrice Tillier, l'un pour les 8-12
ans et l'autre pour les 13-16 ans.

Renseignements et règlement disponibles à
la bibliothèque de Villedieu, le dimanche au
04 90 12 69 42, de 10 à 12 heures ou à la
Copavo au 04 90 36 18 90.

La Gazette

Bulletin d'adhésion
2012

Nom :

Adresse :

Adresse électronique :

Cotisation annuelle : 15 € Chèque ☐ Espèces ☐

